

Ось дзвінок сигнал нам дав,  
працювати час настав.  
То ж і ми часу не гаймо,  
урок скоріше починаймо!





# ТЕМА УРОКУ:

*Григір Тютюнник.*

*Розповідь про письменника.*

*“Дивак”.*

*Ідея неповторності й*

*багатства*

*внутрішнього світу людини*

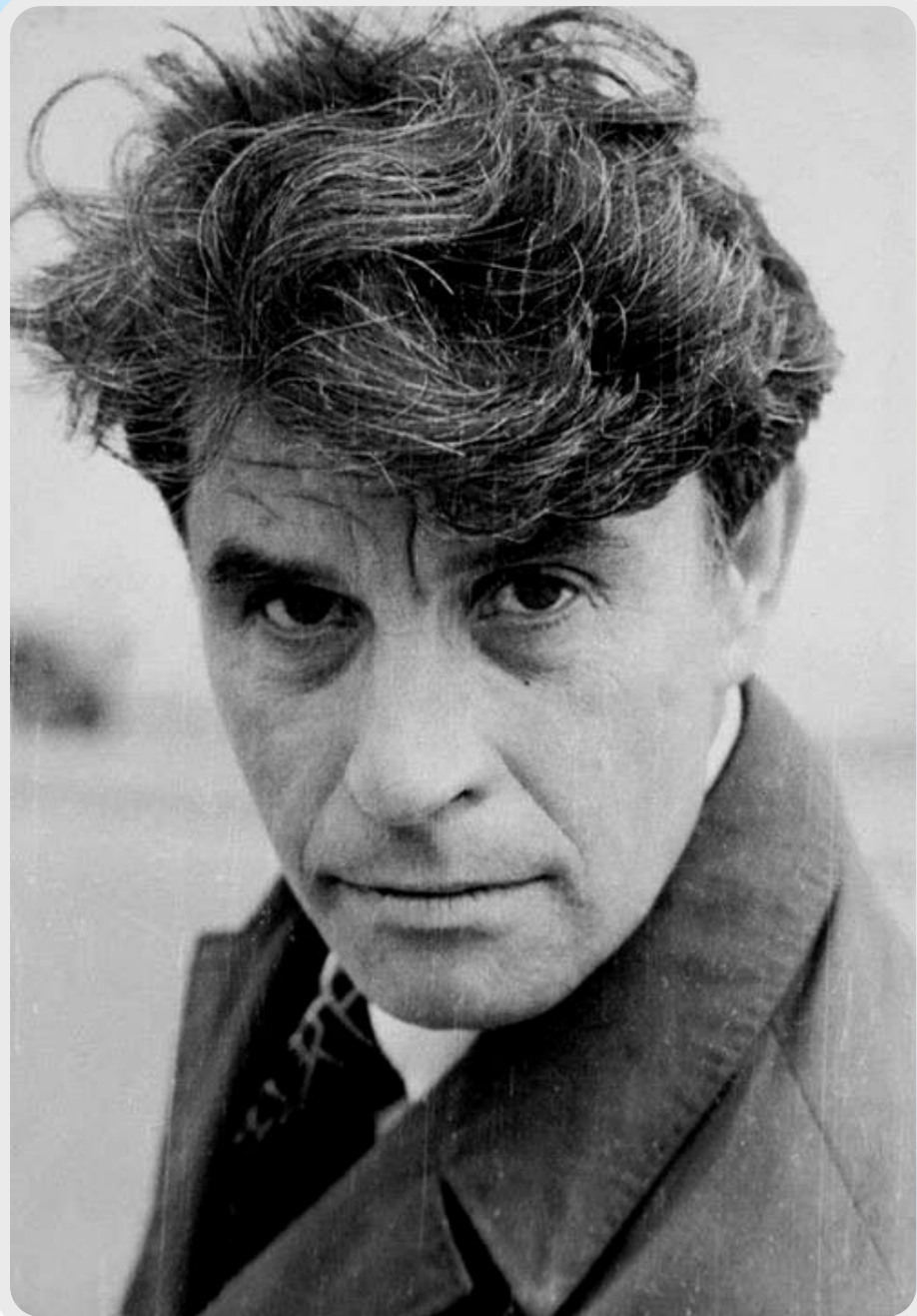
# Мета уроку



- *Дізнатися про цікаві моменти з життя Григора Тютюнника.*
- *Визначити тему, ідею, жанр та основні композиційні елементи твору “Дивак”.*
- *З’ясувати, яке місце в системі персонажів займає хлопчик Олесь.*
- *Розкрити ідею неповторності та багатства внутрішнього світу людини*

# Завдання уроку

- Засвоїти основні факти з біографії Григора Тютюнника.
- З'ясувати сюжетну лінію оповідання “Дивак”.
- Визначити тему, ідею, жанр та основні елементи композиції.
- Окреслити коло персонажів оповідання.
- Розкрити тему неповторності та багатства внутрішнього світу людини.



*Григір  
Михайлович  
Тютюнник*

*5 грудня 1931*

*—  
6 березня 1980*

И



Урок  
малювання.  
Конфлікт з  
Матильдою  
Петрівною.

К



Олесє вдома.  
Сон хлопчика.

В



Олесє пішов з  
уроку.  
Примурився з  
Федьком.

а



Дід Прокіп  
навчає Олесє.  
Хлопець  
захищає від  
діда кобилу.

Д



Шлях до  
школи.  
Конфлікт з  
Федьком  
Токайлом.

Д



Шлях до  
школи.  
Конфлікт з  
Федьком  
Токайлом.

И



Урок  
малювання.  
Конфлікт з  
Матильдою  
Петрівною.

В



Олесь пішов з  
уроків.  
Примирення з  
Федьком.

а



Дід Прокіп  
навчає Олесья.  
Хлопець  
захищає від  
діда кобилу.

К



Олесь в'їдомий.  
Сон хлопця.



# *Працюємо в групах*

- Тема*
- Ідея*
- Жанр*



# Елементи композиції

• **Експозиція**  
(дії)

*(знайомство з героєм, місцем*

• **Зав'язка**  
(твори)

*(початок конфлікту у*

• **Кульмінація**  
(найнапруженіший момент)

• **Розв'язка**  
(конфлікту)

*(вирішення*





# Персонажі оповідання

- Олесь –
- головний герой
- **Федько Токайло**
- **Матильда Петрівна**
- **Дід Прокіп**
- **Наталка**

# Персонажі оповідання

**Дідусь**

**Токайло**

Задерикуватий,  
але розуміє  
свою провину,  
намагається її  
загладити.

**Вчителька**

Не розуміє  
індивідуальності  
хлопця.

**Дід**

Не розуміє Олеса.  
Вчить здобувати  
місце у житті  
грубою силою.

**Мати**

Любить

і

розуміє

Олеса



1. Григір Тютюнник народився 5 грудня 1931 року?
2. У Григора є брат Григорій?
3. Ідеєю оповідання “Дивак” є возвеличення єдності людини з природою, а також гідної поведінки Олеся?.
4. Найнапруженіший момент у творі відбувається під час сну Олеся?
5. Олесь був високим, широкоплечим і з великими блакитними очима?
6. Токайло хотів продовжити бійку після уроків?

*1. Так*

*2. Так*

*3. Так*

*4. Ни*

*5. Ни*

*6. Ни*





# Чи досягли мети?

- Дізналися про цікаві моменти з життя Григора Тютюнника.
- Визначили тему, ідею, жанр та основні композиційні елементи твору “Дивак”.
- З'ясували, яке місце в системі персонажів займає хлопчик Олесь.
- Розкрили ідею неповторності та багатства внутрішнього світу людини

# Домашнє завдання

*Високий рівень  
(10-12 балів)*

- Написати власний сценарій розгортання подій у творі від моменту конфлікту Олеся з вчителькою.

*Достатній та  
середній рівні  
(9-4 балів)*

- Знайти у творі епітети, метафори та персоніфікації (по 3), записати в зошит.