



Х.К. Андерсен

"Соловей"

"Дивная сила искусства"

Более ста лет тому назад в небольшом городке Дании – Оденсе, на острове Фюн, происходили необычайные события. Тихие, чуть сонные улицы Оденсе внезапно огласили звуки музыки. Процессия ремесленников с факелами и знаменами прошествовала мимо ярко освещенной старинной ратуши, приветствуя высокого голубоглазого человека, стоявшего у окна. В честь кого же жители Оденсе зажгли свои огни в сентябре 1869 года?

То был **Ханс Кристиан Андерсен**, избранный почетным гражданином родного города. Чествуя Андерсена, земляки славили лучшего сказочника мира



4 августа 1875 года писателя не стало. В Дании был объявлен национальный траур .

Прошло более ста лет со дня его смерти, а сказки и истории датского писателя продолжают издаваться во всех странах мира

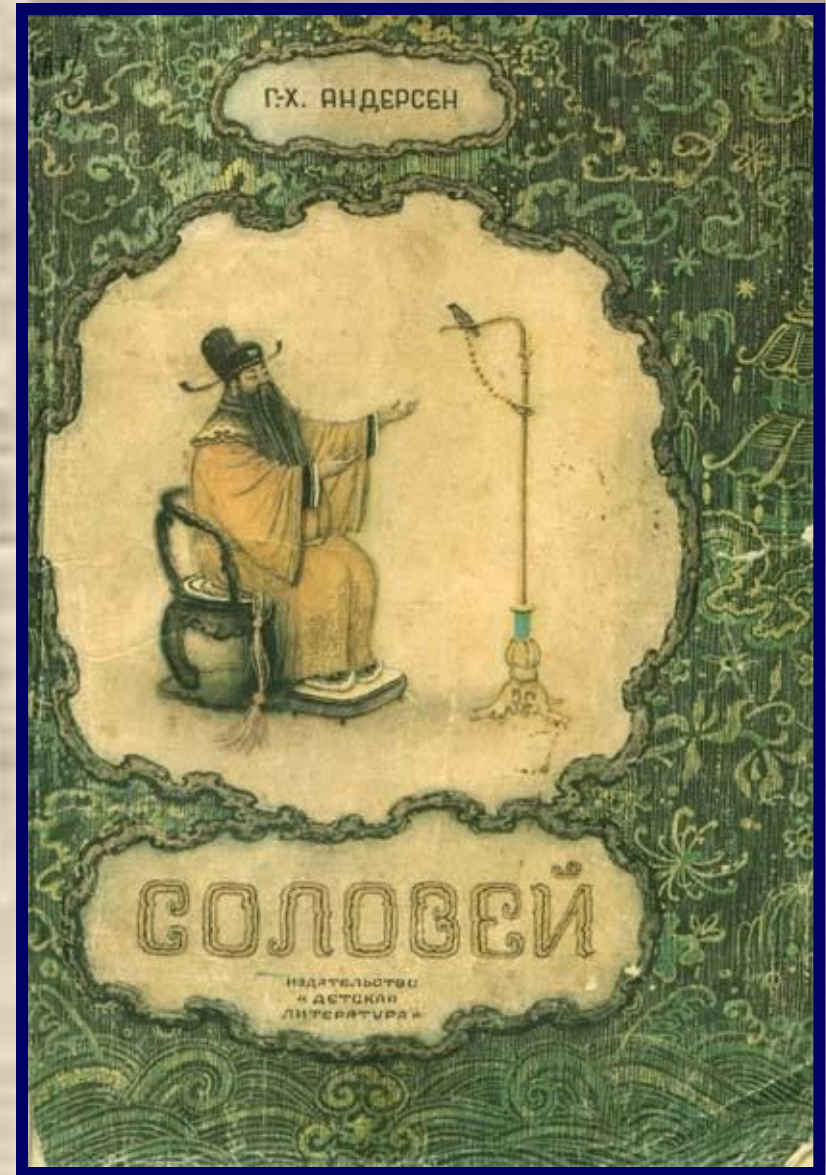


«Дело было давно, конечно, но потому-то и стоит послушать эту историю, пока она совсем не забудется!» - писал Андерсен.

- Почему для автора так важно, чтобы эта история не забылась? Давайте же с вами перенесемся в мир сказки, которая так и называется – «Соловей».

- Где происходит действие сказки?

В Древнем Китае, в чудесном дворце императора.



- Что было самым чудесным, чудом из чудес в владениях императора?
- Знал ли император, что в его владениях живет соловей?
- А кто во дворце знал об этом?



- Как же так получилось, что весь мир знал о соловье, о нем даже писали в книгах, а император не знал? Не кажется ли вам, что соловей и обитатели дворца живут в каких-то разных мирах?

Задание: 1 группа. *Расскажите о том, где живет соловей.*

2 группа. *Расскажите об императоре и его придворных.*

• Заполните таблицу, пользуясь текстом сказки

	Соловей	Император и его придворные
Где живут?	Густой лес	Чудесный дворец
Что видят?	Глубокие озера, берег синего моря, корабли, бедные рыбаки .	Хрупкий дворец, до которого страшно дотронуться, стены и пол из драгоценного фарфора

Что слышат?

Шум моря, плеск волн, шелест листьев

Звон колокольчиков, привязанных к цветам.

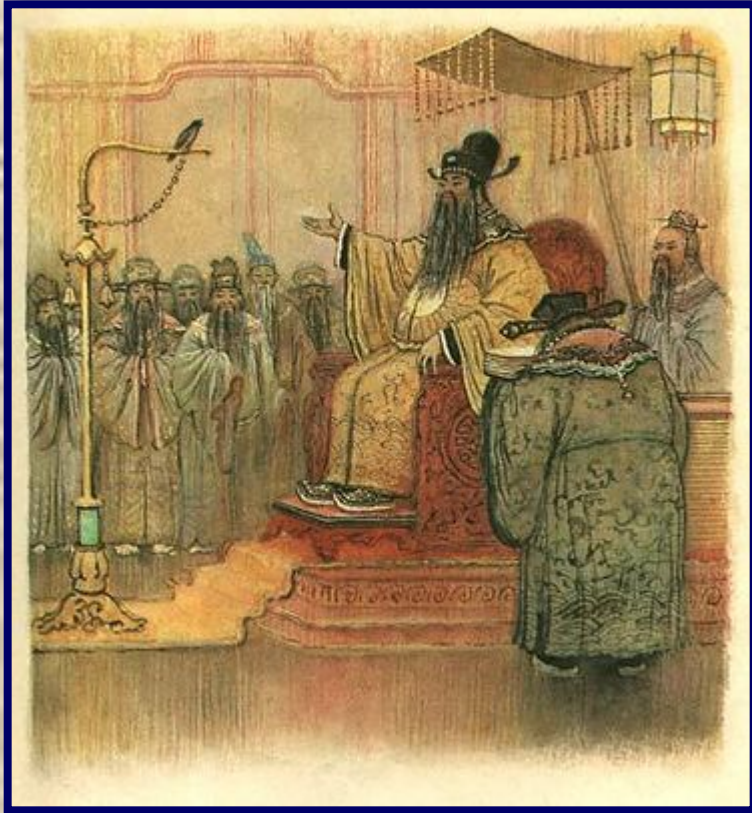
• Чем отличается окружающий мир соловья от мира императора?



Естественная красота живой природы.

Искусственная
красота дворца.

- Прочитайте эпизод поиска соловья по ролям (Со слов «И вот все отправились в лес...» до слов «Он будет иметь огромный успех при дворе»)
- Как воспринял император пение соловья? Найдите ответ на вопрос в тексте сказки.



Император был очень доволен, у него выступили слезы на глазах.

- Почему соловей отказался от награды? Подтвердите ответ текстом сказки.

«Я видел на глазах императора слезы – какой еще награды желать мне!»

- Почему слезы на глазах императора дороже любого подарка? Кто еще плакал от пения соловья?

Бедная девочка: *«Слезы так и текут у меня из глаз, а на душе становится так радостно, словно матушка целует меня»*

- Почему пение соловья вызывает слезы? Что такое пение?

Настоящее, красивое пение – это искусство, оно воздействует на человека и вызывает у него различные чувства. «Слезы – вот драгоценнейшая награда для сердца певца», - говорит соловей.



- Как придворные дамы пели, подражая соловью?

набирали в рот воды, чтобы она булькала у них в горле.

- Такое пение способно вызвать слезы?

• Как в сказке появляется еще один соловей?



Что же это была за птица? Дайте каждому образу характеристику, а потом сравните их.



<i>Настоящий соловей</i>	<i>Искусственный соловей</i>
Жил в ветвях деревьев, нависших над водой.	Весь обсыпанный бриллиантами, рубинами и сапфирами
Его заслушивался рыбак, забывая о своих заботах.	Хвостик его отливал золотом и серебром
Поэты слагали в честь него прекраснейшие стихи .	На шейке у него была ленточка с надписью.
Маленькая серенькая птичка	Пел, как заведенная шарманка.
Пение его так и хватало за сердце, а на глазах выступали слезы .	Весь так и блестел драгоценностями.
Пел по-своему	33 раза пропел одно и тоже и не устал
Никогда нельзя знать заранее, что именно он будет петь.	Можно дать себе полный отчет в его искусстве - все же известно наперед.
	Можно разобрать его и показать его внутреннее устройство.
	Народ послушал его и был доволен, как будто вдоволь напился чаю.
	Недурно, но все-таки не то, чего-то не хватает в его пении.
	О нем написали 25 томов самых мудреных китайских слов

- Кто красивее? Кто лучше поет? Какие чувства вызывает у людей своим пением? Так чем же отличается живой соловей от искусственного?



Настоящий соловей.

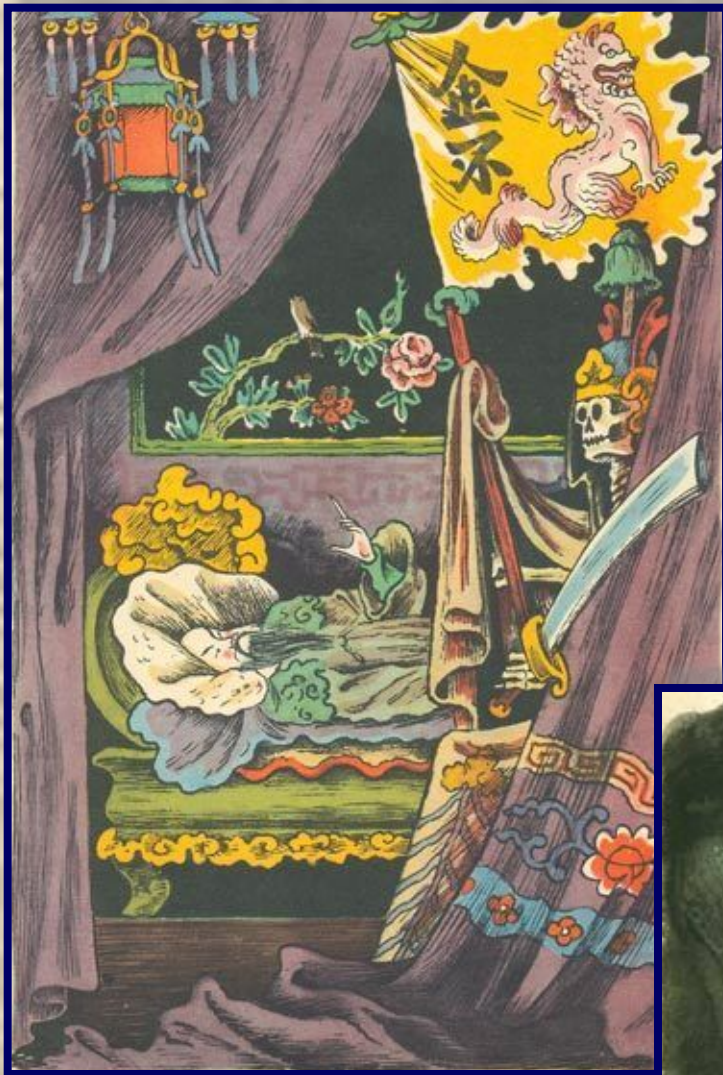
Внешне не красив, а красив внутренне. Живой соловей – это творение природы, а живой голос – это настоящее искусство

Искусственный соловей.

Красив только внешне, внутри у него механизм, он – творение человеческих рук, подражание природе, истинному искусству.

- В чем заключается его сила? На что способно истинное искусство?

• А мог ли искусственный соловей спасти императора?



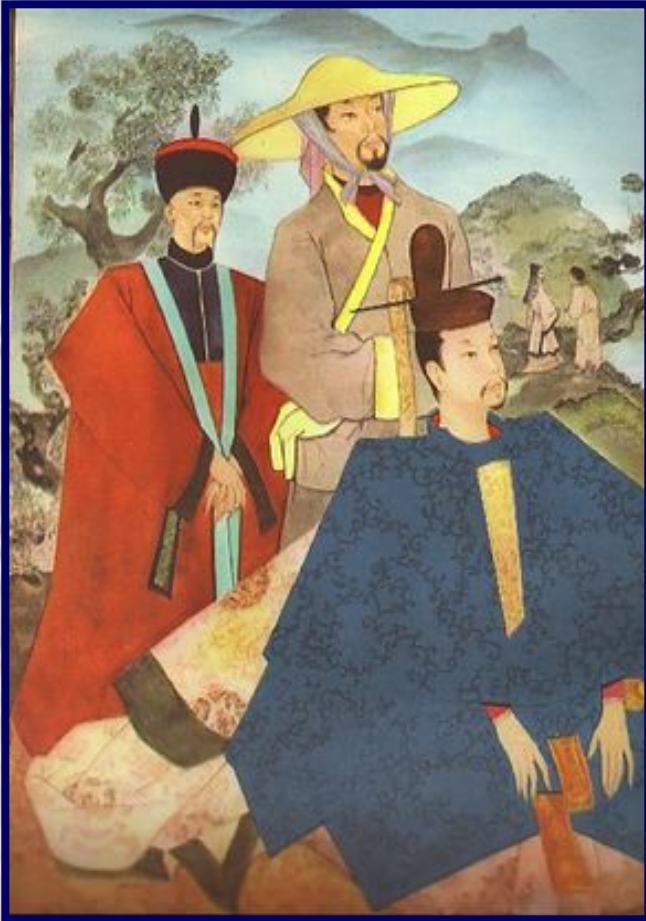
• А мог ли искусственный соловей сделать это?

Нет, потому что только настоящее пение живого соловья способно победить смерть и даже те злые силы, которые живут в душе человека. Настоящее искусство делает человека лучше, чище, красивее.



• Как изменился император?

Он позволил соловью жить в лесу, позволил прилетать и петь песни, только тогда, когда сам соловей этого пожелает .



Соловей спас от смерти императора, пообещал прилетать к нему и рассказывать о той настоящей живой жизни, которую не увидать из стен дворца и которую не заменят никакие цветы с хрустальными колокольчиками.

Почему Андерсен просил читателя не забывать эту сказку?

Эта сказка очень интересна и поучительна. Лишенный блеска соловей оказывается сильнее и свободней самого императора. А основная идея сказки заключается в бессмертии подлинного искусства и невозможности его замены механизмом.

- Дома написать эссе на тему «В чем же заключается дивная сила искусства?»

