

# Художественный мир подростковой поэзии



Выполнила Тимирьянова  
Наталья, 10 «А» класс.  
Руководитель - Даниленко  
Ольга Васильевна.



# Цели и задачи

- Цель моего реферата - понять художественный мир подростковой поэзии.

- Задачи:

- дать определение «подростковой поэзии»;

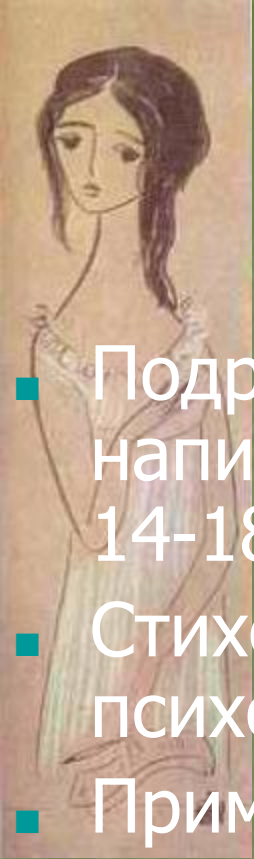
- проследить ее антологию;

- исследовать художественные образы подростковой поэзии и художественные средства их воплощения;

- выпустить сборник стихотворений учащихся школы.

# Подростковая поэзия

- Подростковая поэзия – это стихотворения, написанные в период становления личности – 14-18 лет.
- Стихотворения в этом возрасте, как утверждают психологи, не работа, а крик души.
- Примером может служить творчество Нади Рушевой. «Ее рисунки далеко выходят за пределы детского творчества, но и среди взрослых художников едва ли многие могут поспорить с легкостью ее техники, чувством композиции, с остротой ее образов, с ее творческим восприятием мира», - писал скульптор Василий Алексеевич Ватагин.







# Антология подростково й поэзии

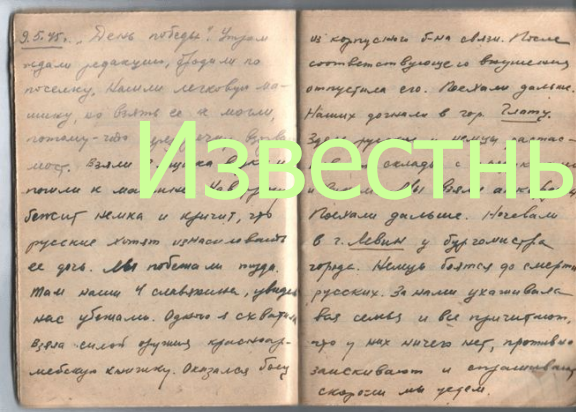
# Ника Турбина

- Родилась 17 декабря 1974 года. С детства страдала астмой и по ночам почти не спала. С 4-х лет во время бессонницы просила записывать мать и бабушку стихи.
- Уже ближе к 12-ти годам Ника почти перестала писать. А 11 мая 2002 года она разбилась, выпав из окна 5-го этажа.

\*\*\*

Дождь. Ночь. Разбитое окно.  
И осколки стекла  
Застряли в воздухе,  
Как листья,  
Не подхваченные ветром.  
Вдруг – звон...  
Точно так же  
Обрывается жизнь человека.

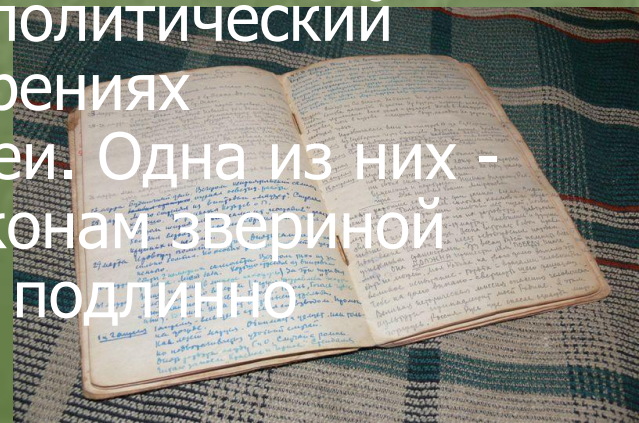




# Известные имена в подростковой поэзии

## ПОЭЗИИ

- Оля Л. – учительская дочка из райцентра. И Оля, и Ника писали стихотворения на философские темы, но Нику интересовало «свое место в мире», Олю - «мир в себе».
- Марина С. – сельская школьница из Тамбовской области. Ее чрезвычайно жесткие стихотворения являются мощнейшим сгустком чисто разрушительной ненависти к советскому режиму.
- Катя П., наоборот, выступает за коммунистический режим. На первый взгляд, Катины стихи носят политический характер, но на самом деле, в стихотворениях раскрываются глубоко философские идеи. Одна из них - обречено ли человечество жить по «законам звериной клетки» или оно способно прорваться к подлинно человеческому образу жизни.



# «Анакруза»



# Любовная лирика

Андреенко Дарья

\*\*\*

За окном льет угрюмый дождь...  
Я знаю, что ты ко мне не придешь,  
Знаю, не скучаешь сейчас обо мне...  
И мне остается сидеть на открытом окне...  
И думать, как дальше мне жить.

Любить-страдать, от тоски погибать,  
Или просто забыть, или уйти навсегда...

Упасть вниз, но потом взлететь в небеса...

Нет! Нет! Я не оставлю тебя!

Даже если не любишь,

Даже если забыл,

Даже если другую уже полюбил...

Я не уйду.... Не отпущу я тебя!

Буду писать тебе день ото дня,

Что очень, нет! Ужасно люблю,

Скучаю, целую, верю и жду!





# Любовная лирика



Андреенко Дарья

\*\*\*

За окном льет угрюмый дождь...  
Я знаю, что ты ко мне не придешь,  
Знаю, не скучаешь сейчас обо мне...  
И мне остается сидеть на открытом окне...  
И думать, как дальше мне жить.  
Любить-страдать, от тоски погибать,  
Или просто забыть, или уйти навсегда...  
Упасть вниз, но потом взлететь в небеса...

**Нет! Нет! Я не оставлю тебя!**

Даже если не любишь,  
Даже если забыл,  
Даже если другую уже полюбил...  
Я не уйду.... Не отпущу я тебя!  
Буду писать тебе день ото дня,  
Что очень, нет! Ужасно люблю,  
Скучаю, целую, верю и жду!



# Любовная лирика

Андреенко Дарья

\*\*\*

За окном льет угрюмый дождь...  
Я знаю, что ты ко мне не придешь,  
Знаю, не скучаешь сейчас обо мне...  
И мне остается сидеть на открытом окне...  
И думать, как дальше мне жить.  
Любить-страдать, от тоски погибать,  
Или просто забыть, или уйти навсегда...  
Упасть вниз, но потом взлететь в небеса...  
*Нет! Нет! Я не оставлю тебя!*  
*Даже если не любишь,*  
*Даже если забыл,*  
*Даже если другую уже полюбил...*  
*Я не уйду.... Не отпущу я тебя!*  
*Буду писать тебе день ото дня,*  
*Что очень, нет! Ужасно люблю,*  
*Скучаю, целую, верю и жду!*



# Любовная лирика

Андреенко Дарья

\*\*\*

За окном льет угрюмый дождь...  
Я знаю, что ты ко мне не придешь,  
Знаю, не скучаешь сейчас обо мне...  
И мне остается сидеть на открытом окне...  
И думать, как дальше мне жить.  
Любить-страдать, от тоски погибать,  
Или просто забыть, или уйти навсегда...  
Упасть вниз, но потом взлететь в небеса...  
Нет! Нет! Я не оставлю тебя!  
Даже если не любишь,  
Даже если забыл,  
Даже если другую уже полюбил...  
Я не уйду.... Не отпущу я тебя!  
Буду писать тебе день ото дня,  
**Что очень, нет! Ужасно люблю,**  
Скучаю, целую, верю и жду!







# Любовная лирика

Диваева Ольга

\*\*\*

Ночь, тишина, молчание.  
Биение сердца, тяжелое дыхание.  
Луна и свет в окно,  
Как будто кадр из дешевого кино.  
Нажав на паузу, ловлю я сердца стук,  
Удар, еще удар.  
В душе утихнул мой пожар.  
Удар и ровное дыхание-  
в пустоте сжигаю воспоминания.



# Любовная лирика

**Диваева Ольга**

\*\*\*

Ночь, тишина, молчание.  
Биение сердца, тяжелое дыхание.  
Луна и свет в окно,  
Как будто кадр из дешевого кино.  
Нажав на паузу, ловлю я сердца стук,  
Удар, еще удар.  
В душе утихнул мой пожар.  
Удар и ровное дыхание-  
в пустоте сжигаю воспоминания.





# Любовная лирика

Диваева Ольга

\*\*\*

Ночь, тишина, молчание.  
Биение сердца, тяжелое дыхание.  
Луна и свет в окно,  
Как будто кадр из дешевого кино.  
Нажав на паузу, ловлю я сердца стук,  
Удар, еще удар.  
В душе утихнул мой пожар.  
Удар и ровное дыхание-  
в пустоте сжигаю воспоминания.







# Любовная лирика

Диваева Ольга

\*\*\*

Ночь, тишина, молчание.  
Биение сердца, тяжелое дыхание.  
Луна и свет в окно,  
Как будто кадр из дешевого кино.  
Нажав на паузу, ловлю я сердца стук,  
Удар, еще удар.

В душе утихнул мой пожар.

Удар и ровное дыхание-  
в пустоте сжигаю воспоминания.



# Любовная лирика

Коваленко Игорь

\*\*\*

Какая мне разница - какой сейчас день?!

Какая мне разница - чья это тень?

Ах! Как же сладок мне этот яд!

И как прекрасен её взгляд!

Я хочу утонуть в тех небесных глазах!

Хочу услышать имя своё на устах.

Как прекрасен мне мир, когда она рядом.

Я готов сделать всё за поощрение взглядом.

И могу рассуждать о ней без конца,

Глазами искать её у окна.

Её нежная кисть растопит и сталь.

Все стихи посвящать ей совсем мне не жаль!

Я люблю этот ритм биения сердца.

Да! И мечтаю смотреть лишь на то – как смеётся.

Никуда мне не деться от голубоглазого взгляда...

Но только зачем убегать мне?! НЕ НАДО!

Ведь если в него я так сильно влюблён,

То, значит, мечтаю о нём лишь! О нём!

О небо! Ты так же красиво, поверь!

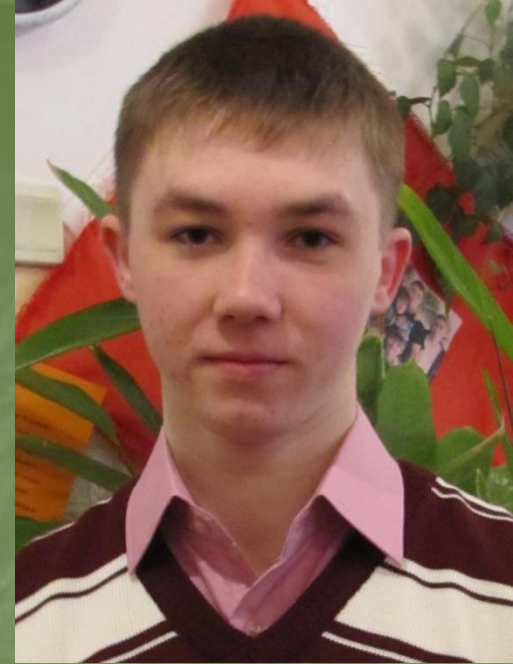
За неё всё отдам я! Хочешь – проверь!

Встречал же я много глаз, но эти...

Таких же не найти мне на всей планете!

Ааааа! Как же я люблю эти глазки!

Словно рисованы, словно из сказки...







## Коваленко Игорь Любовная \*\*\* лирика

Какая мне разница - какой сейчас день?!

Какая мне разница - чья это тень?

Ах! Как же сладок мне этот яд!

И как прекрасен её взгляд!

Я хочу утонуть в тех небесных глазах!

Хочу услышать имя своё на устах.

Как прекрасен мне мир, когда она рядом.

Я готов сделать всё за поощрение взглядом.

И могу рассуждать о ней без конца,

Глазами искать её у окна.

Её нежная кисть растопит и сталь.

Все стихи посвящать ей совсем мне не жаль!

Я люблю этот ритм биения сердца.

Да! И мечтаю смотреть лишь на то – как смеётся.

Никуда мне не деться от голубоглазого взгляда...

Но только зачем убегать мне?! НЕ НАДО!

Ведь если в него я так сильно влюблён,

То, значит, мечтаю о нём лишь! О нём!

О небо! Ты так же красиво, поверь!

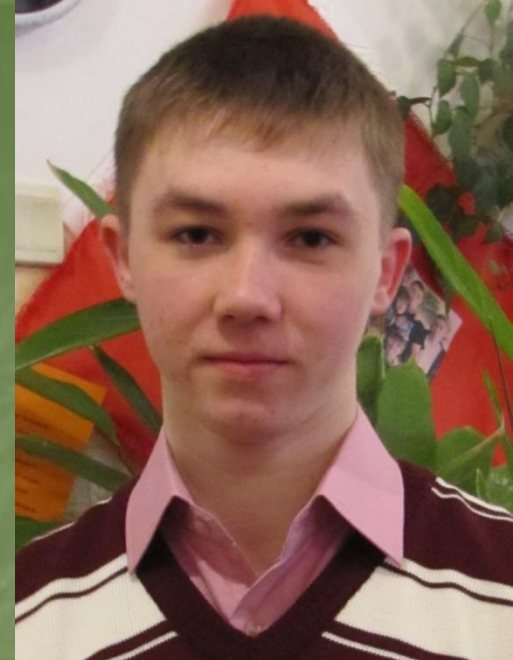
За неё всё отдам я! Хочешь – проверь!

Встречал же я много глаз, но эти...

Таких же не найти мне на всей планете!

Ааааа! Как же я люблю эти глазки!

Словно рисованы, словно из сказки...







В чем смысл  
жизни?

# В чем смысл жизни?

**Акуленко Анна**

\*\*\*

Мы одиноки в этом мире.  
Шум городов и гам людей  
Стал пустотой для всех отныне.  
Был ты для всех, а стал ничей,  
Нас много - мы не понимаем,  
Что затеряться здесь легко.  
Нам кажется, что мы все знаем.  
На самом деле – ничего.  
Мы ненароком обижаем,  
Случайно бросив пару фраз.  
Мы слез других не замечаем.  
Осталась Я, не стало Нас.



# В чем смысл жизни?



Акуленко Анна

\*\*\*

Мы одиноки в этом мире.  
Шум городов и гам людей  
Стал пустотой для всех отныне.  
Был ты для всех, а стал ничей,  
Нас много - мы не понимаем,  
Что затеряться здесь легко.  
Нам кажется, что мы все знаем.  
На самом деле – ничего.  
Мы ненароком обижаем,  
Случайно бросив пару фраз.  
Мы слез других не замечаем.  
Осталась Я, не стало Нас.





# В чем смысл жизни?



Акуленко Анна

\*\*\*

Мы одиноки в этом мире.  
Шум городов и гам людей  
Стал пустотой для всех отныне.  
Был ты для всех, а стал ничей,  
Нас много - мы не понимаем,  
Что затеряться здесь легко.  
Нам кажется, что мы все знаем.

На самом деле – ничего.

Мы ненароком обижаем,  
Случайно бросив пару фраз.

Мы слез других не замечаем.

Осталась Я, не стало Нас.



Смысл  
Жизни



# В чем смысл жизни?



Акуленко Анна

\*\*\*

Мы одиноки в этом мире.  
Шум городов и гам людей  
Стал пустотой для всех отныне.  
Был ты для всех, а стал ничей,  
Нас много - мы не понимаем,  
Что затеряться здесь легко.  
Нам кажется, что мы все знаем.

На самом деле – ничего.  
Мы ненароком обижаем,  
Случайно бросив пару фраз.  
Мы слез других не замечаем.  
Осталась Я, не стало Нас.



Смысл  
Жизни



# Благодарность учителю

Акуленко Анна

*Дорогому Учителю на вечере встречи выпускников*

Когда ты был еще ребенком,  
Не знал, как написать слова,  
Не знал, где сердце, печень, селезенка,  
Не знал, что круглая Земля.  
И на руках нес в школу папа,  
А мама, гордо дав портфель,  
Обняла, ласково сказала:

«Теперь ты взрослым стал совсем».

Сейчас уже и не припомнишь,  
Как вошел в свой первый класс!

Но никогда ты не забудешь,

**Кто столько лет учил всех вас,**

**Кто утешал, когда боялся,**

**Кто терпеливо ждал ответ,**

**Кто поддержал, когда стеснялся,**

**И кто всегда мог дать совет.**

Как жаль, что годы пролетели,

Осталось только вспоминать!

Но нужно помнить, ждать и верить,

Что вскоре встретимся опять!





# Пейзажные зарисовки

**Скирда Анна**

\*\*\*

Скоро лето!  
Скоро **больше** будет **света!**  
**Ярче** звезды ночью темной.  
А небо днем еще бездонней!  
Запах скошенной травы,  
И прекрасные цветы,  
И зеленые луга,  
Солнца **яркий свет**, жара!  
Ветер шепчется с листвой,  
Гладь речная под луной,  
Звонко так сверчки поют  
И заснуть мне не дают.  
Теплый воздух, свежий, чистый,  
Войдет в дом утром лучистым.  
Быстро дождь промчится,  
Солнце в каплях отразится.  
И так **много света**,  
Потому что лето!



# Пейзажные зарисовки

**Скирда Анна**

\*\*\*

Скоро лето!  
Скоро больше будет света!  
Ярче звезды ночью темной.  
А небо днем еще бездонней!  
Запах скошенной травы,  
И прекрасные цветы,  
И зеленые луга,  
Солнца яркий свет, жара!  
Ветер шепчется с листвой,  
Гладь речная под луной,  
Звонко так сверчки поют  
И заснуть мне не дают.  
Теплый воздух, свежий, чистый,  
Войдет в дом утром лучистым.  
Быстро дождь промчится,  
Солнце в каплях отразится.  
И так много света,  
Потому что лето!





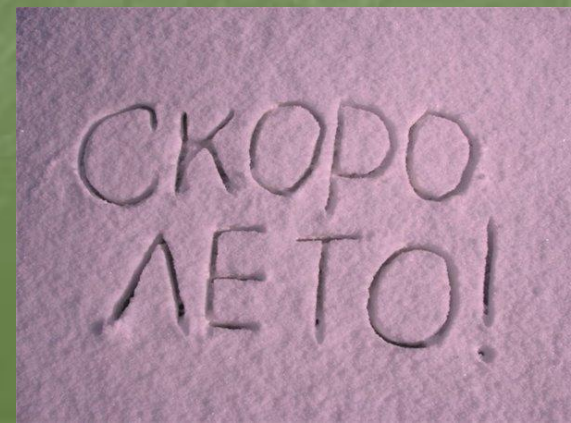


# Пейзажные зарисовки

**Скирда Анна**

\*\*\*

Скоро лето!  
Скоро больше будет света!  
Ярче звезды ночью темной.  
А небо днем еще бездонней!  
Запах скошенной травы,  
И прекрасные цветы,  
И зеленые луга,  
Солнца яркий свет, жара!  
Ветер шепчется с листвой,  
Гладь речная под луной,  
Звонко так сверчки поют  
И заснуть мне не дают.  
Теплый воздух, свежий, чистый,  
Войдет в дом утром лучистым.  
**Быстро дождь промчится,**  
Солнце в каплях отразится.  
И так много света,  
Потому что лето!





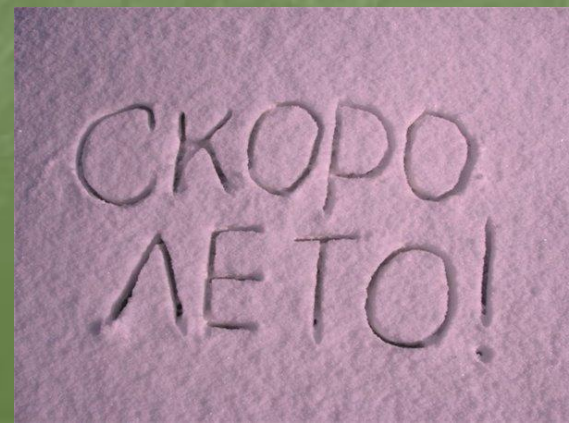
# Пейзажные зарисовки



**Скирда Анна**

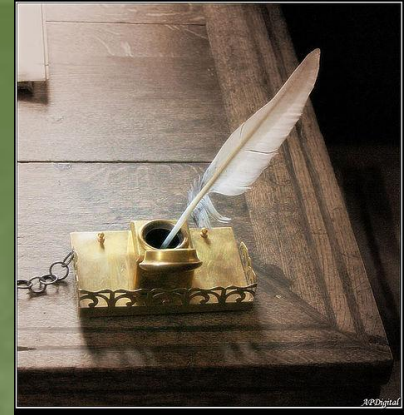
\*\*\*

Скоро лето!  
Скоро больше будет света!  
Ярче звезды ночью темной.  
А небо днем еще бездонней!  
Запах скошенной травы,  
И прекрасные цветы,  
И зеленые луга,  
Солнца яркий свет, жара!  
Ветер шепчется с листвой,  
Гладь речная под луной,  
Звонко так сверчки поют  
И заснуть мне не дают.  
Теплый воздух, свежий, чистый,  
Войдет в дом утром лучистым.  
Быстро дождь промчится,  
**Солнце в каплях отразится.**  
И так много света,  
Потому что лето!





# Заключение



- Исследуя эту тему, я пришла к выводу, что подростковая поэзия – это стихотворения, написанные подростками в период становления личности – 14-18 лет.
- Не все стихотворения забываются и сжигаются вместе с исписанными тетрадями уже не подростками, но взрослыми людьми. Есть известные имена и в подростковой поэзии. Самое яркое - имя Ники Турбиной.
- Художественный мир подростковой поэзии огромен и обладает своими особенностями.
- Подростки хотят, чтобы их творчество оценили, но все же боятся признаться, что стихотворения написаны ими. Но когда предоставляется реальная возможность напечатать свои стихотворения, они несут свое творчество.
- И благодаря этой потребности подростка показать свои стихотворения, стал возможен выпуск сборника «Школьная тетрадь».





Благодарю за  
внимание!