

- Урок литературного чтения
- 3 класс
- Перспективная начальная школа

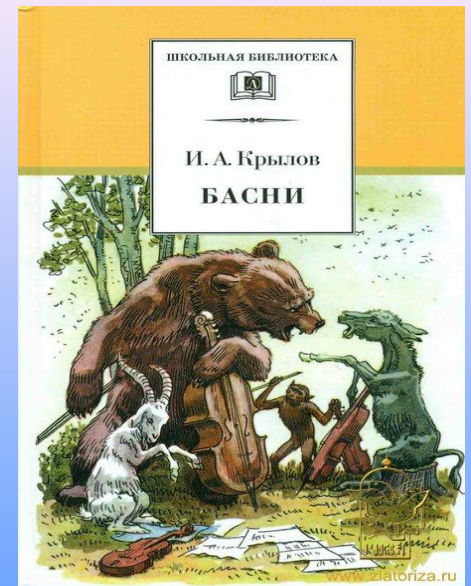
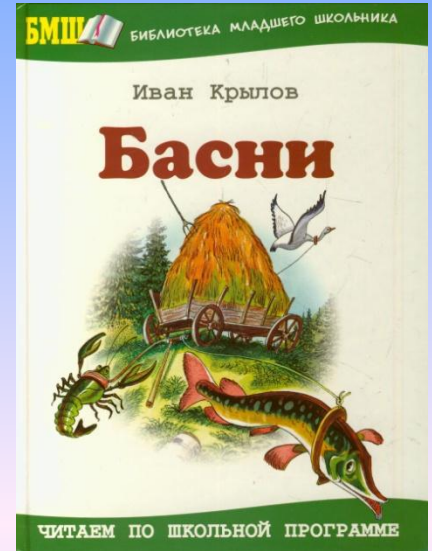
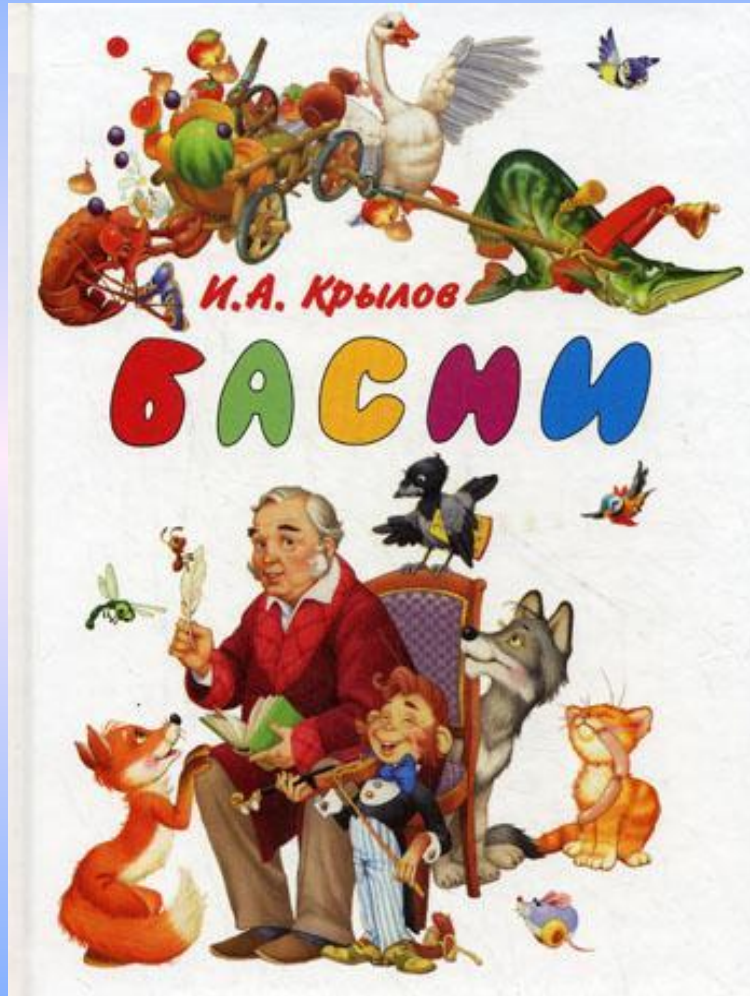



Звонкий прозвенел звонок,
Начинается урок..
Встаньте прямо, не шумите,
Всё ль на парте, посмотрите.
Всё ль на месте, всё ль на парте:
Книжки, ручки и тетради.
Не забудьте дневника,
Он – документ ученика
Здравствуйте, ребята.
Сели. Мы приступаем к нашей теме.





ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА





**Иван Андреевич
Крылов:
творческое
наследие
баснописца**



- ✓ **Учимся смысловому чтению:
анализировать басни, находить
главную мысль, мораль**
- ✓ **Учимся оформлять свои мысли в
устной форме, говорить, слушать
и слышать**
- ✓ **Работать в группе и представлять
результаты своей работы**



- ***Зачем же нам детям 21 века,
в век мобильной связи,
компьютеризации, изучать
творчество Крылова, его
басни?***



Критерии оценивания работы групп

- ✓ Как группа распределила работу между собой?
 - ✓ Внимательны или отвлекаются участники группы?
 - ✓ Сколько заданий выполнили за урок?
 - ✓ Как организовано взаимодействие в группе?
 - ✓ Качество презентации итогов работы
- ✓ хорошо (+) есть недочёты (?) плохо (-)



- Работай дружно.
- Спокойно высказывай своё мнение.
- Уважай мнение другого.
- Терпеливо выслушивай мысли других.
- Вместе находи правильное решение.
- Капитан определяет выступающего.



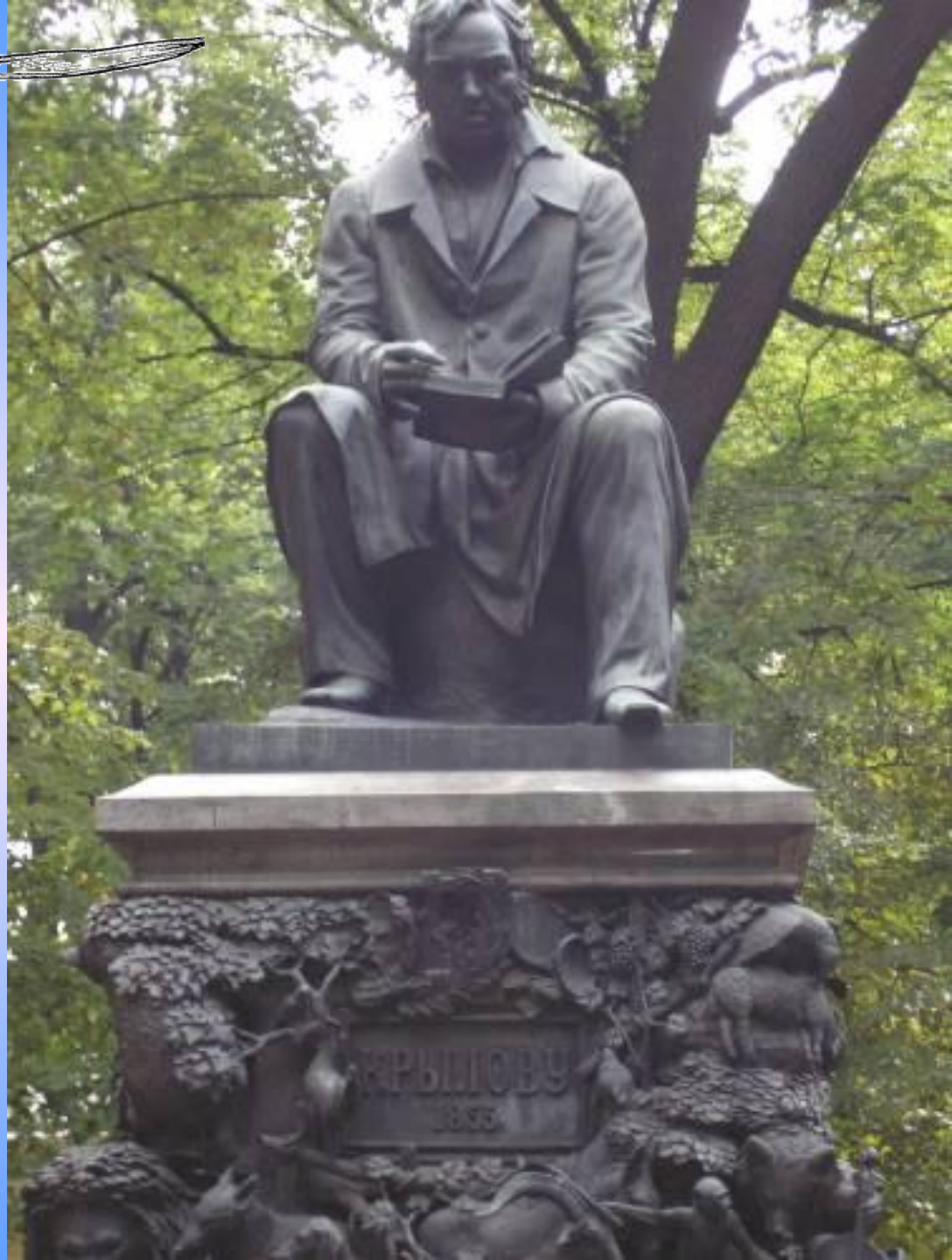
- Умение планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей
- Умение отвечать на вопросы
- Умение работать в группе
- Умение анализировать басни
- Используя знаковую систему:
+ - умею, ? – затрудняюсь, - не умею



Иван Андреевич

Крылов

(1769 – 1844)





**Барельефные изображения персонажей
басен Крылова**



**Барельефные изображения персонажей
басен Крылова**



Эзоп
(620-560 до н. э.)

Басня – это короткий рассказ, в котором действуют животные, растения, а подразумеваются люди, их поступки, поведение.

В баснях высмеиваются недостатки людей:
злоба, зависть, жадность, лень

Басня содержит нравоучение - **мораль**

- Жан де Лафонтен «Волк и Журавль»
- И.А. Крылов «Волк и Журавль»



Сравните

Жан де
Лафонтен

В прозе.

Мораль

И.А.Крылов

**В стихотворной
форме.**

Мораль

• Творческая мастерская



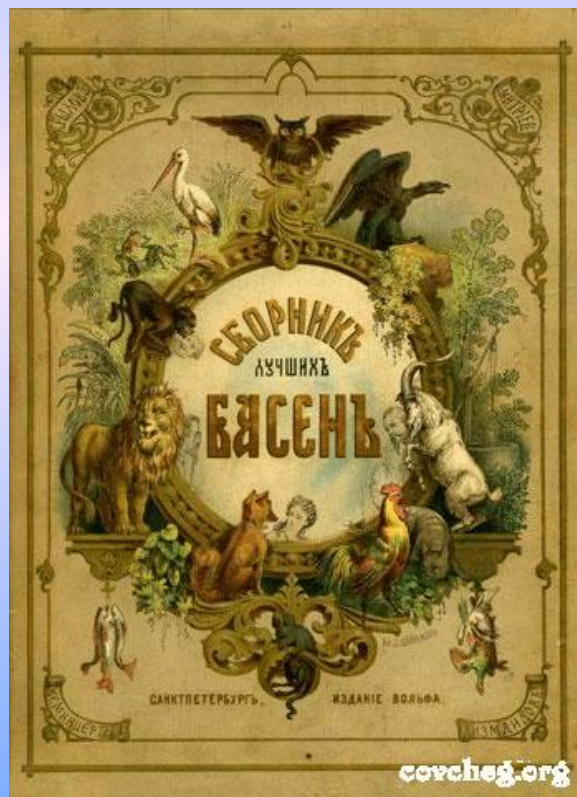
Кроссворд „ Герои Крылова“

9

1	Л	И	С	И	Ц	А				
2	М	А	Р	Т	Ы	Ш	К	А		
3	М	У	Р	А	В	Е	Й			
4		Л	Е	Б	Е	Д	Ь			
5	Р	А	К							
6		М	О	С	Ь	К	А			
7			З	Е	Р	К	А	Л	О	
8	К	В	А	Р	Т	Е	Т			

1. Расхваливая ворону, завладела сыром.
2. К старости слаба глазами стала, поэтому решила завести очки.
3. К нему за помощью обратилась Стрекоза.
4., Щука и Рак.
5. Он пятился назад.
6. Ай,! знать, она сильна,
Что лает на Слона!
7. Обезьяна смотрелась в него не понимая, что видит в нем свое отражение.
8. Четверка музыкантов.
9. Она пропеда все лето.

Вспомни фразу и продолжи





**Какие пёрушки!
Какой носок!**

**И, верно, ангельский
быть должен
голосок!»**

«Ворона и лисица».



**«Чтоб
музыкантом
быть,**

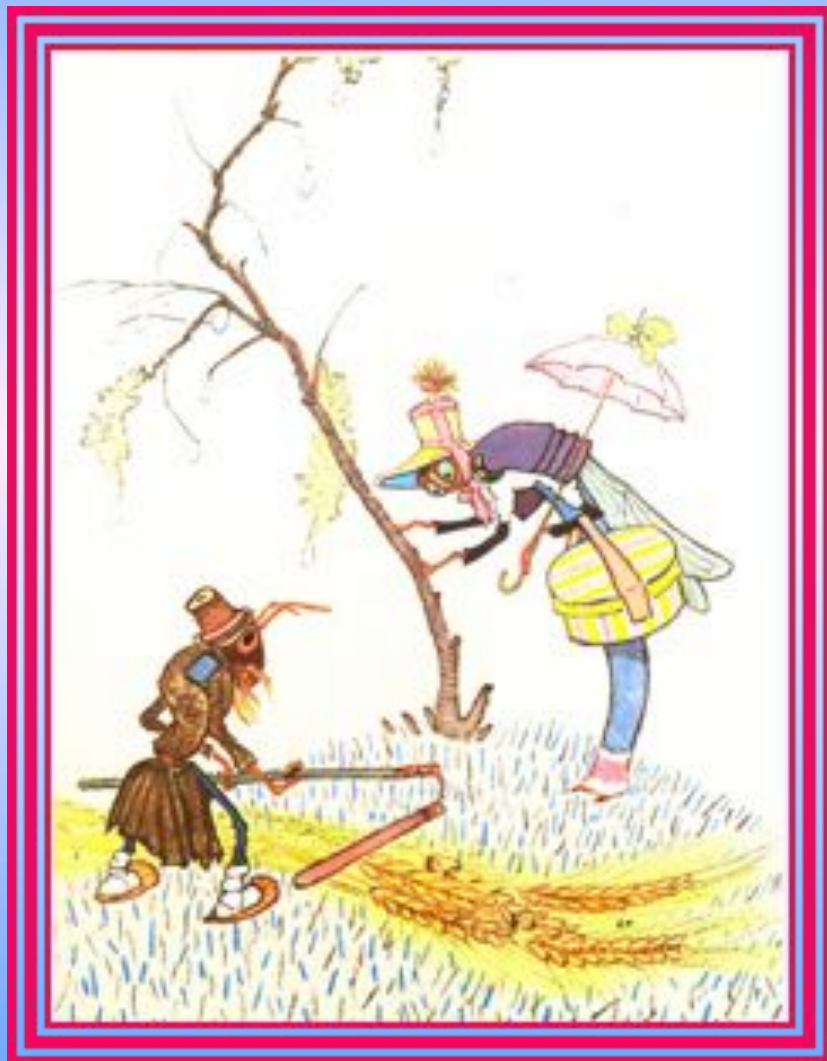
**Так надобно
уменье...»**

«Квартет».

**«Ты всё пела?
Это дело:**

**Так поди же,
попляши!»**

**« Стрекоза и
муравей».**



- Кто не работает, тот не ест.
- На языке медок, а на душе ледок.
- В пустой бочке звону много.
- Делу - время, потехе – час.
- Личиком белёнок, а душой чернёнок.
- Не хвались сам, а жди, когда другие похвалят.
- Кто в лес, кто по дрова.

Лента времени



просто
древние
сказки

Первые
басни

Басни
Крылова

Басни
Лафонтена

Первые
пословицы

менее
древние
сказки

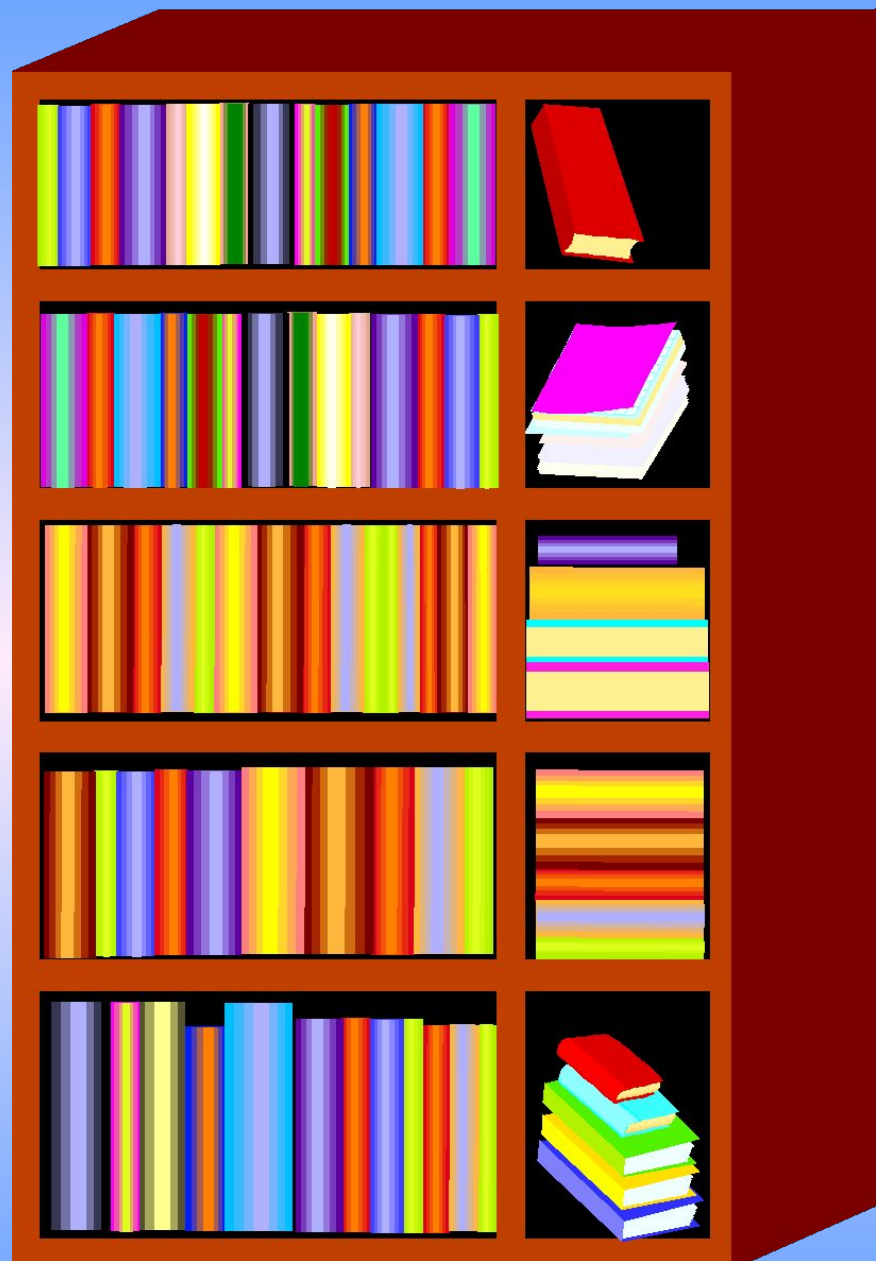
Басни
Эзопа

Басни
Михалкова



- ***Зачем же нам детям 21 века,
в век мобильной связи,
компьютеризации, изучать
творчество Крылова, его
басни?***

И.А.Крылов учит людей узнавать самих себя, помогает обнаружить недостатки и подсказывает, как можно от них избавиться. Он учит мудрости жизни. Чтение его басен обогащает нас знанием жизни, родного языка. Познакомиться с новой басней Крылова – значит стать умнее, узнать что-то новое и важное о себе и людях.



Домашнее задание

- Сочинить басню, в которой будет такая мораль «Любишь кататься, люби и саночки возить»
- Взять в библиотеке сборник басен Михалкова: убедиться в том, что басни пишут и в наше время.
- Выучить любую басню вне программы наизусть.

МОЛОДЦЫ!

