

И. Северянин. Новаторство
ПОЭЗИИ.

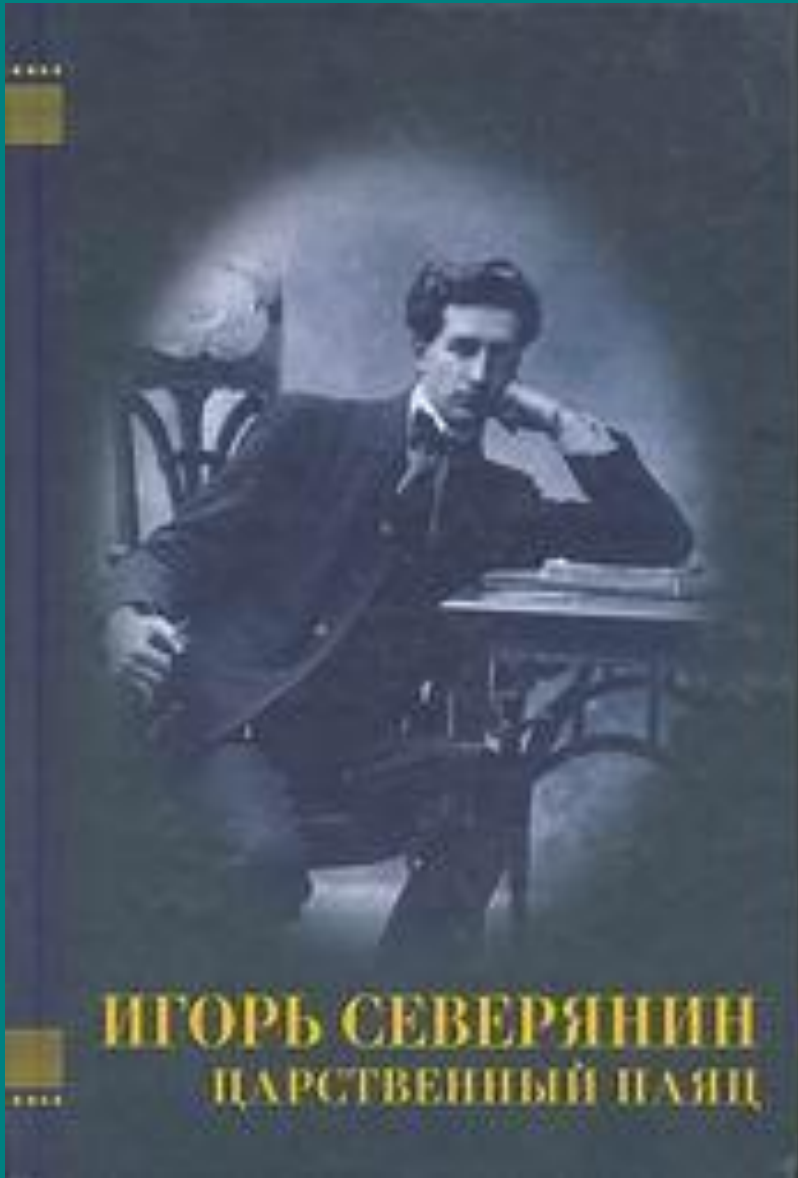


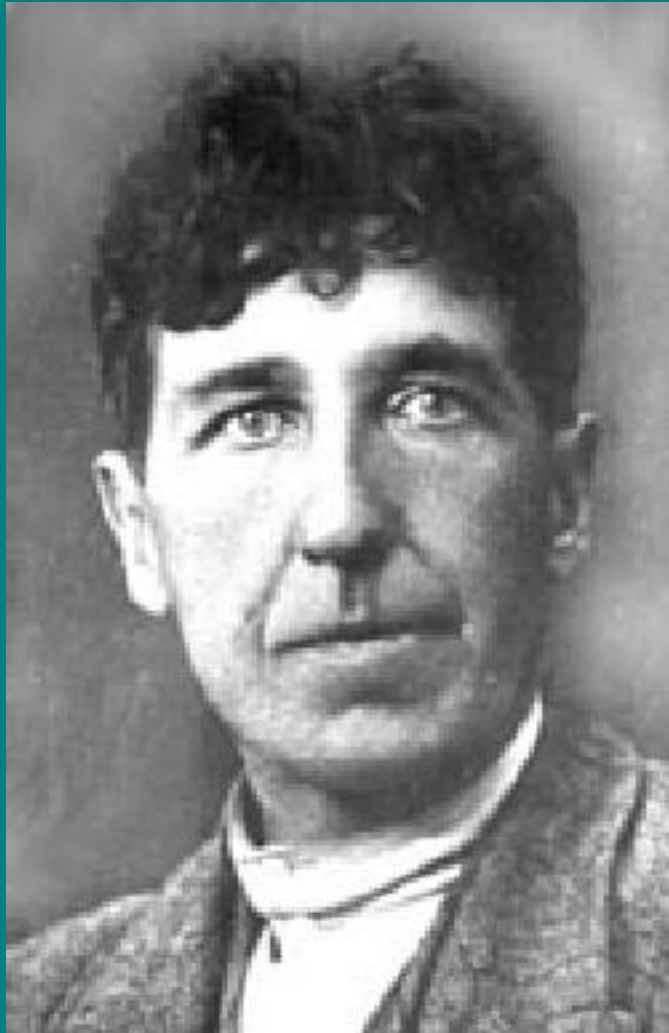
- Игорь Васильевич Лотарев взял себе звучный псевдоним-Северянин, возможно подчеркивая влюблённость в северную природу и России, северную страну. Родился он в Петербурге, по материнской линии доводился потомком Карамзину и принадлежал к тому же роду Шеншиных, что и Фет.



Отец поэта был военным инженером, из мещан; мать – из дворянского сословия. Первые 10 лет будущий поэт провел в Петербурге, после разрыва с родителями жил у тётки и дяди в их имении в Новгородской губернии. 4 года учился в Череповецком училище. Ненадолго уезжал с отцом на Дальний Восток, возвратился к матери.

- С 1904г. Юноша начал свой путь в литературу. Северянина сопровождала скандальная известность и злобные нападки. Его называли «верховным жрецом», «первосвященником», «самозванцем». В 1918 году на поэтическом вечере был избран «королём поэтов».





- В 1911г. Он создал группу эгофутуристов. Название «эгофутуризм» ставит в центр «эго», «Я» поэта, отсюда «самовозвеличивание», раздражавших многих. С футуристами Северянина сближали неприятие мещанской действительности.

Северянин выдвинул программу эгофутуризма.

- Душа- единственная истина.
- Самоутверждение личности.
- Поиски нового без отвергания старого
- Осмысленные неологизмы.
- Смелые образы, эпитеты.
- Борьба со «стереотипами».
- Разнообразиие метров.



- В 1918 году Северянин уезжает в Эстонию и становится невольным эмигрантом. Из Эстонии Северянин уже не смог вернуться в Россию. Умер в 1941 году.

Стихотворение «Игорь Северянин»

- Он тем хорош, что он совсем не то,
- Что думает о нём толпа пустая,
- Стихов принципиально не читая,
- Раз нет в них ананасов и авто.
- Фокстрот, кинематограф и лото-
- Вот, вот куда людская мчится стая!
- А между тем душа его простая,
- Как день весны. Но это знает кто?

- Благославляя мир, проклятье войнам
- Он шлёт в стихе, признания достойном,
- Слегка скорбя, подчас слегка шутя
- Над всею первенствующей планетой...
- Он в каждой песне, им от сердца спетой
- Иронизирующее дитя.

Лирика Северянина



- Северянин очаровывал необычным, ярким, новым – звуками, ощущениями, красками, ритмами. Он превращал будничную жизнь в праздник, уводил в выдуманный мир.

Стихотворение «Классические розы» (1925г.)

- В те времена, когда роились грёзы
- В сердцах людей, прозрачны и ясны,
- Как хороши, как свежи были розы
- Моей любви, и славы, и весны!
- Прошли лета, и всюду льются слёзы...
- Нет ни страны, ни тех, кто жил в стране.
- Как хороши, как свежи были розы
- Воспоминаний о минувшем дне!
- Но дни идут – уже стихают грозы,
- Вернуться в дом Россия ищет троп...
- Как хороши, как свежи были розы,
- Моей страной мне брошенные в гроб!



- Стихотворение является переключкой с 19 веком, проникнуто ностальгическим чувством, Северянин придаёт ему символическое значение, чтобы показать настроение безысходности, раскрыть тему утраченной родины

Задания по творчеству И. Северянина:

- Назовите настоящую фамилию Игоря Северянина.
- Какие известные литераторы были в роду Игоря Северянина?
- Как принимали поэта Северянина?
- В чём сходство Северянина с футуристами?
- Вспомните лозунги «эгофутуризма»
- Где похоронен И.Северянин?