

И.А. Бунин

10 (22) октября 1870, – 8 ноября 1953

**русский писатель;
прозаик,
поэт,
переводчик.**



Иван Алексеевич Бунин
родился 22 октября
1870 года в Воронеже
в бедной
дворянской семье.
Детство Бунина
прошло как
в Воронеже, так и в
наследственном
поместье недалеко от Ельца.

Дом Буниных в Воронеже





В 1881 году Иван Бунин поступил в Елецкую гимназию, но в 1886 году оставил ее, так как в семье не хватало денег для оплаты обучения. Домашнее образование Бунина прошло под руководством его старшего брата Юлия.



* В 1891 году Бунин опубликовал свой первый сборник стихов, в 1896 году издал перевод поэмы американского поэта Г. Лонгфелло "Песнь о Гайавате", в 1901 году вышел поэтический сборник

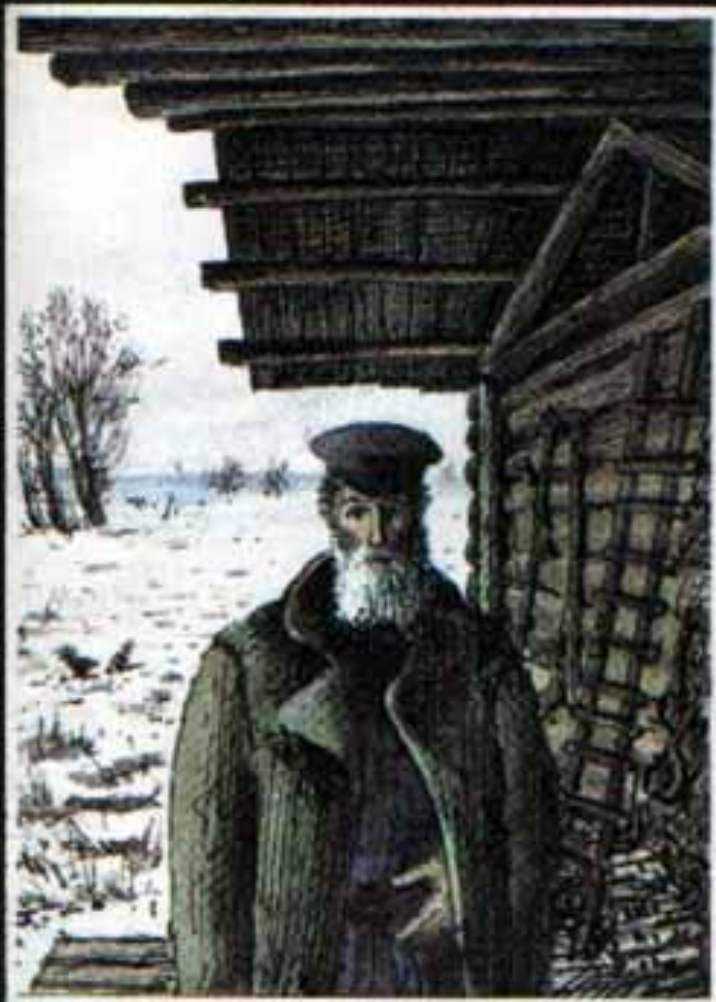
* Бунина "Листопад"



* В 1903 году Иван Бунин стал лауреатом Пушкинской премии Петербургской академии наук. В 1909 году он удостоивается второй Пушкинской премии, Бунина избирают почетным академиком.

* **Широкое признание пришло к Бунину после выхода в 1910 году его повести "Деревня" и в 1911 году повести "Суходол".**

Иван Бунин



ДЕРЕВНЯ

КОСЬ ПИЛМ И КИНОСТУДИЯ ИМ. М. ГОРЬКОГО ПРИ ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКЕ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПРЕДСТАВЛЯЮТ ФИЛЬМ

ПО МОТИВАМ ПОВЕСТИ И.А. БУНИНА

СУХОДОЛ



КОСЬ ПИЛМ И КИНОСТУДИЯ ИМ. М. ГОРЬКОГО ПРИ ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКЕ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПРЕДСТАВЛЯЮТ ФИЛЬМ АЛЕКСАНДРА СТРЕЛБИНОЙ «СУХОДОЛ»

ПРОДЮСЕР: Алексей УЧИТЕЛЬ; ОПЕРАТОР-ПОСТАВЩИК: Александр ДЕМЬЯНИН; МУЗЫКА: Александр ЛАНЦЕ

ХУДОЖНИК-ПОСТАВЩИК: Сергей АЛЕКСАНОВ; МОНТАЖ: Елена АНДРЕЕВА; ДИДЖЕЙ: ДМИТРИЙ СКАКОВ

ХУДОЖНИК ПО КОСТЮМАМ: Татьяна ДИВА; ХУДОЖНИК ПО ГРИМУ: Татьяна РОМАНОВА

В РОЛЯХ: Вера ЕДИНОВА, Рита ЗАБРУЗЛИНА, Елена КАШИНИНА, Олег ГАРКУША, Дарина ШЕНДОВА

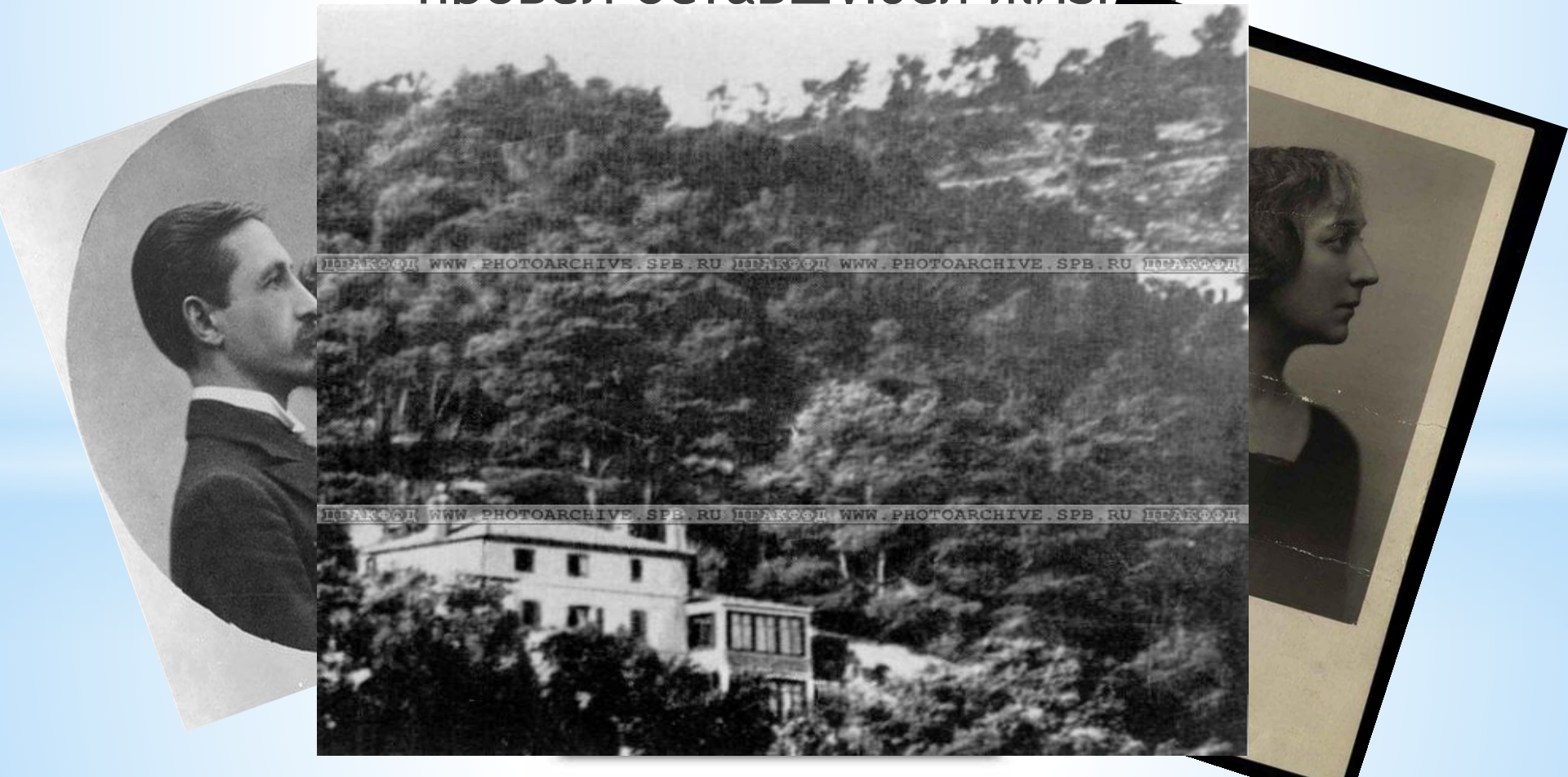
ВЫПУСК: СЕРГИЙ СКОПОВ, Татьяна БУРМЕСТРОВА



www.rockfilms.ru

Rock  lms

* Октябрьскую революцию Иван Алексеевич Бунин не принял, в 1920 году он вместе с женой В.Н.Муромцевой отправился в Константинополь, а затем во Францию, где в Грассе и Париже и провел оставшуюся жизнь.



* В 1925 году Бунин опубликовал труд "Окаянные дни", написанный еще в 1918 году и посвященный событиям Октябрьской революции. В том же 1925 году вышла повесть Бунина "Митина любовь", в 1927 году - книга рассказов "Солнечный удар", в 1929 году - "Божье дерево".



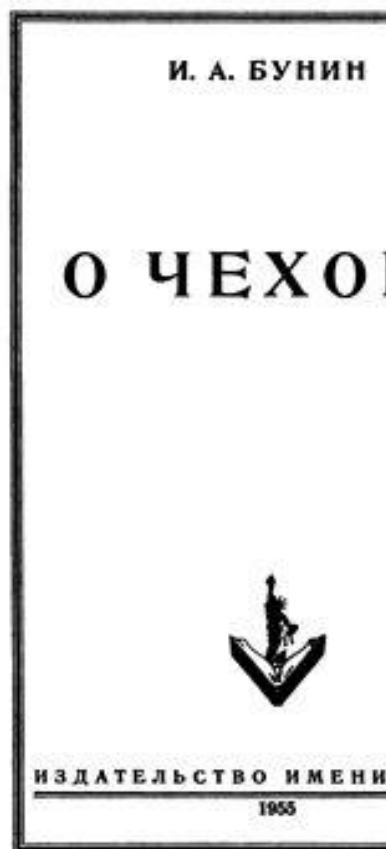
* В 1930 году Иван Алексеевич издает роман "Жизнь Арсеньева". В 1933 году Бунину присуждают Нобелевскую премию.

* В годы Второй мировой войны писатель жил в Грассе, в своем доме он прятал от гестаповцев евреев.



* В последние годы жизни Бунин работал над книгой о А. П. Чехове, которого считал своим литературным учителем.

* 8 ноября 1953 года в Париже Иван Алексеевич Бунин скончался



* Смерть ради жизни

По рассказу И.А. Бунина

«Лапти»



**Как вы думаете, о чём пойдёт речь на уроке?*

**Как вы понимаете выражение «смерть ради жизни»?*

**А можно ли погибнуть в мирное время? Приведите примеры.*

**Как вы думаете будет связана тема урока с названием рассказа?*

- * Цель: проанализировать рассказ и подумать над выражением «смерть ради жизни»

Весь рассказ мы читать сразу не будем. А будем читать с остановками.

IV Осмысление содержания.

Чтение учителем до первой остановки. (до слов ...ужас дойти!)

1-я остановка

-С какими героями вы познакомились?

+Больной ребёнок, Нефёд, барыня, муж.

Словарная работа.

- Вам встретилось слово «фуксин». Кто знает, что оно обозначает?

- В какое время года происходит действие рассказа?

*** Фуксин - красная анилиновая краска; широко применяется для окрашивания волокон, текстильных изделий, кожи.**

*** +Вьюжной зимой.**

- Какая стоит погода и сколько дней? Найдите описание в тексте.

+ Пятый день несло непроглядной вьюгой.

- *Какое художественное средство использует автор в 1-ом предложении?*

*** + Эпитет -**

«непроглядная вьюга»

- *Что просит больной ребёнок?*

* + Больной ребёнок просит красные лапти.

- *Как вы думаете, где мог видеть лапти сын барыни?*

+ У крестьянских детей.

- **Правильно. Крестьянские дети носили лапти, летом чаще всего бегали босиком, валенки были роскошью, если и были, то одни на несколько детей.**

- *Ребята, как вы поняли, кем в доме барыни был*

Нефёд?

* + Нефёд был слугой.

- *Каким вы его себе представляете?
(устное словесное рисование)*

* + Шапка, борода, старый
полушубок, разбитые валенки,
работающий, серьёзный...

- *Какие отношения были у
Нефёда и барыни? Почему вы так
решили?*

*+ **Добрые.** Она называет его **Нефёдушкой.**
- *Как вы думаете пойдёт ли Нефёд в Новосёлки до которых шесть вёрст?*

- **Об этом узнаем из следующего отрывка.** (читаем до слов **...степном море**)

2 остановка.

- **Ребята, пошёл ли Нефёд в Новосёлки?**

*+ Да.

- *Что взял с собой Нефёд? Для чего?*

+ Он взял с собой кнут, потому что знал о том, что в дороге могут встретиться волки, собаки. Использовал как средство опоры в метель

- *Знал ли Нефёд, что в такую погоду может не добраться до Новосёлок?*

*

+ Догадывался.

- Но почему это его не остановило? Какие черты характера проявляются в нём?

*** + Он был человеком слова. Это был добрый, мужественный, смелый человек.**

- Ребята, как вы думаете, что происходило в доме в отсутствие Нефёда?

- Об этом мы узнаем в следующем отрывке. Читаем (до слов...стук в окно)

- Переживали ли домашние о Нефёде?

* + Да, конечно. И от этого ночь казалась ещё страшней.

* Думали, что он остался переночевать у знакомых, что придёт только к обеду завтрашнего дня.

- Как автор показывает, что в доме в отсутствие Нефёда было неуютно. Зачитайте из текста.

* + **Весь дом гудел, ужасала одна мысль, что теперь там, в поле, в бездне снежного урагана и мрака.**

- Как вы думаете, почему Бунин называет стук в дверь «зловещим»?

* + Он предвещает что-то плохое.
- *Так, что же произойдёт дальше?*
Об этом мы узнаем из последнего отрывка. читаем

*** 3-я остановка**
- Почему автор назвал этот стук зловещим?

* + Так как привезли мертвое тело Нефёда.
- *Можно ли сказать, что своей смертью Нефёд спас мужиков?*

* + Да. Раскопав Нефёда, мужики поняли, что жильё близко.
- *Как вы думаете, увидев заветные лапти, мальчик выздоровеет?*

** - Я тоже с вами согласна, так как на Руси было народное поверье, что если выполнить заветное желание больного, он выздоровеет.*

** Можно ли сказать, что Нефёд совершил подвиг? А ради чего?*

*** + Да. Ради жизни мальчика.**

** - Ребята, как вы думаете, что хотел сказать автор этим рассказом?*

*** + Мы должны помнить о других людях, заботиться о них, уметь сострадать, оказывать помощь больным людям, близким людям.**

-Только ли жизнью можно жертвовать ради людей?

* + Нет. Можно личным временем, вещью, спокойствием, комфортом.

*** - Вывод: Рассказ
занимает одну
страницу, а какой он
ёмкий по содержанию.**

Домашнее задание:

- 1) подготовить рассказ о творчестве И.А. Бунина; пересказ рассказа «Лапти»**
- 2) составить характеристику Нефёда;**

*Используемая Литература:

1. <http://referat.mirslovarei.com/d/235797/>
2. <http://ursa-tm.ru/forum/index>.
3. [http://skidki-i-akciy.kiev.ua/...](http://skidki-i-akciy.kiev.ua/)
4. <http://blog.kp.ru/users/426515...>
5. <http://www.vestnik57.ru/page/n...>