

И. А. Гончаров (1812 – 1891)



*Серьёзное искусство, как и
всякое серьёзное дело,
требует всей жизни.*

И. А. Гончаров

Симбирскъ — Simbirsk № 1.
Московская улица.

**Иван Гончаров родился 6 (18)
июня 1812 года в Симбирске.**



Его отец
Александр
Иванович
(1754—1819) и
мать Авдотья
Матвеевна
принадлежали к
купеческому
сословию. Когда
Гончарову было
семь лет, умер
его отец.



В последующей судьбе мальчика, в его духовном развитии важную роль сыграл его крёстный отец Николай Николаевич Трегубов. Это был отставной моряк. Он отличался широтой взглядов и критически относился к некоторым явлениям современной жизни. «Добрый моряк», — так благодарно называл Гончаров своего воспитателя, фактически заменившего ему родного отца.



Первоначальное образование Гончаров получил дома, под началом Трегубова, затем в частном пансионе. А 10 лет от роду был отправлен в Москву в коммерческое училище. (У) Тем временем заниматься в училище стало совсем невозможно. Гончарову удалось убедить мать написать прошение об исключении его из списка пансионеров. В нём укрепились мысли завершить своё образование на словесном факультете Московского университета. (У)





Почти
молитвенное
благоговение
перед именем
Пушкина
Гончаров
сохранил на всю
жизнь. (У)

Закончив летом 1834 года университет, Гончаров почувствовал себя «свободным гражданином», перед которым открыты все пути в жизни. Первым делом решил он навестить свои родные края, где его дожидались мать, сестры, Трегубов. (У)



По приезде в столицу он подался в департамент внешней торговли министерства финансов, где ему предложили должность переводчика иностранной переписки. Служба оказалась не очень обременительной. Она в какой-то мере материально обеспечивала Гончарова и оставляла время для самостоятельных литературных занятий и чтения. (У)

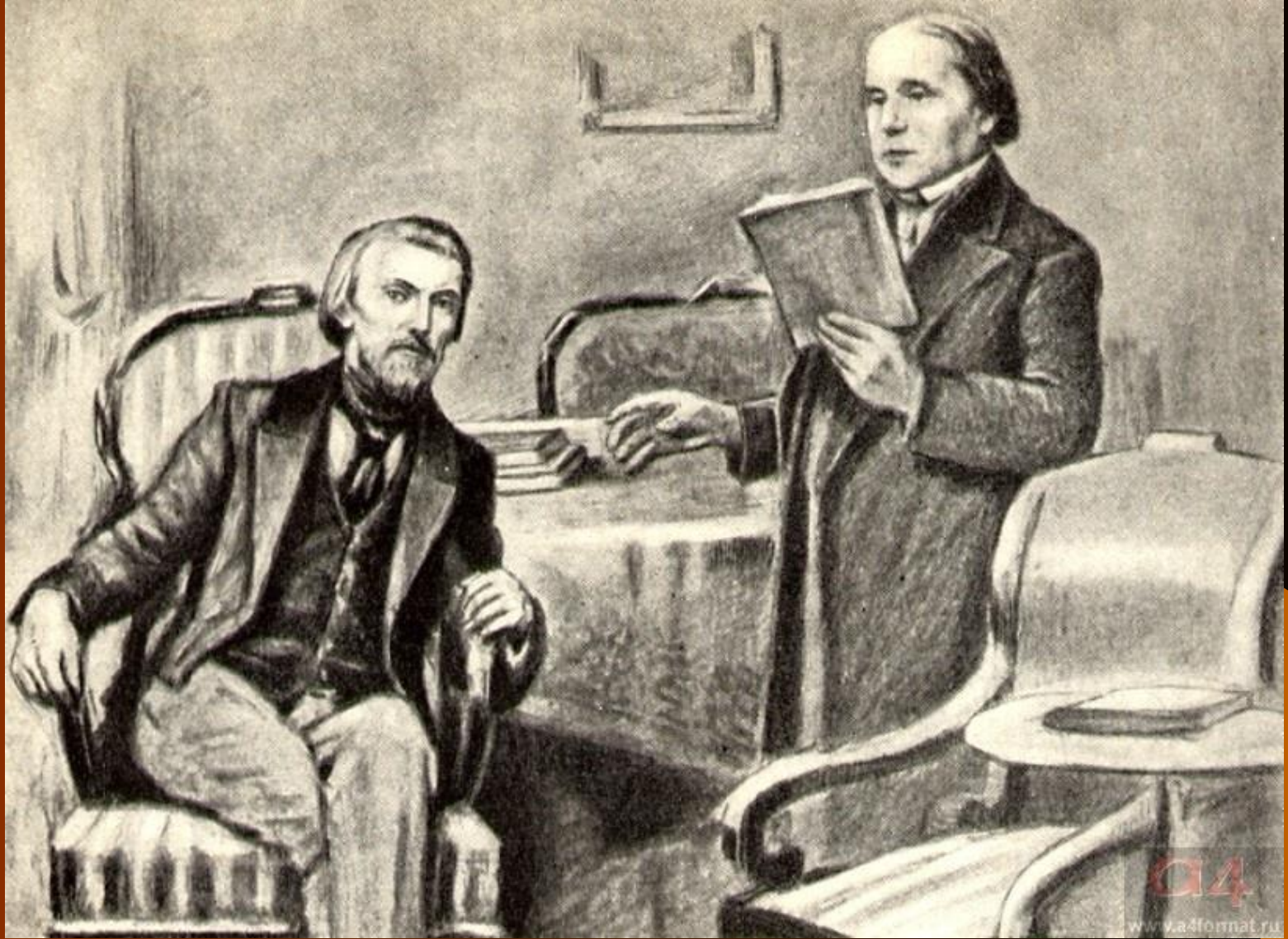


В Петербурге он сблизился с
семьёй Майковых. (У)



Н. А. МАЙКОВ





Постепенно начинается серьёзное творчество писателя. 40-е годы — начало расцвета творчества Гончарова. (У)



ИВАН
ГОНЧАРОВ

*Обыкновенная
история*

Весной 1847 года
на страницах
«Современника»
публикуется
«Обыкновенная
история».

А. ИВАНОВ ИЛЛЮСТРАЦИЯ

В октябре 1852 года в жизни Гончарова случилось важное событие: он стал участником кругосветного путешествия на парусном военном корабле — фрегате «Паллада». С первых же дней путешествия он начинает вести подробный путевой журнал. Он и лёг в основу будущей книги «Фрегат „Паллада“». Экспедиция продолжалась почти два с половиной года.



И. А. ГОНЧАРОВ

Фрегат
ПАЛЛАДА

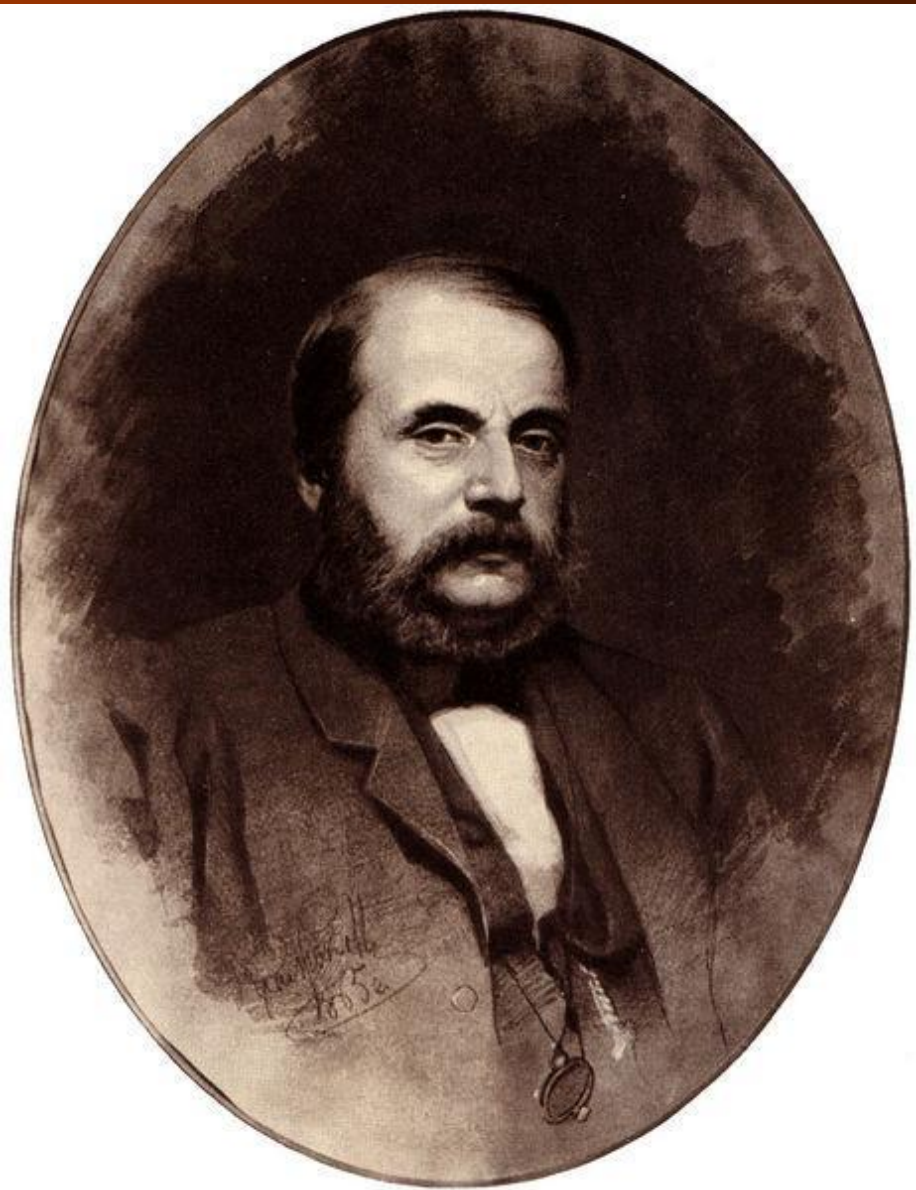
*Все произведения школьной программы
для обязательного чтения и изучения*

И. А. Гончаров
ОБЛОМОВ



Библиотека школьника

В 1859 году впервые в России прозвучало слово «обломовщина». В романе судьба главного героя раскрыта не только как явление социальное («обломовщина»), но и как философское осмысление русского национального характера, особого нравственного пути, противостоящего суете всепоглощающего «прогресса». Выход в свет «Обломова» и громадный успех его у читателей закрепили за Гончаровым славу одного из самых выдающихся русских писателей.



В середине 1862 года его пригласили на должность редактора недавно учреждённой газеты «Северная почта», являвшейся органом министерства внутренних дел. Затем был назначен на новую должность — члена совета по делам печати — снова началась его цензорская деятельность. Но в тех политических условиях она приобрела уже явно консервативный характер. Он причинил много неприятностей «Современнику» Некрасова и писаревскому «Русскому слову», он вёл открытую войну против «нигилизма», писал о «жалких и несамостоятельных доктринах материализма, социализма и коммунизма» — Гончаров защищал правительственные устои.



«Обрыв» стал последним крупным художественным произведением Гончарова. Но после конца работы над произведением, жизнь его сложилась очень трудно. Больной, одинокий, Гончаров часто поддавался душевной депрессии. 12 (24) сентября 1891 года он простудился. Болезнь развивалась стремительно, и в ночь на 15 сентября он умер от воспаления легких на восьмидесятом году жизни.



Иван Александрович был похоронен на Новом Никольском кладбище Александро-Невской лавры (в 1956 году перезахоронен, прах писателя перенесли на Волково кладбище). В некрологе, опубликованном на страницах «Вестника Европы», отмечалось: *«Подобно Тургеневу, Герцену, Островскому, Салтыкову, Гончаров всегда будет занимать одно из самых видных мест в нашей литературе».*

Использованные материалы

- <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D0%BD%D1%87%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B2,%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87>
- <http://www.goncharov.spb.ru/?item=7364699c-cfc3-4939-bbdf-5ea28ead4954>
- <http://images.yandex.ru/yandsearch?text=%D0%98.%20%D0%90.%20%D0%93%D0%BE%D0%BD%D1%87%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B2&stype=image>

Домашнее задание

- Чит. с. 268 – 274 (учеб). - понедельник
- Чит. «Обломов». Вторник – ч.1, гл. 1 – 8.
- Чит. «Обломов». Среда – ч. 2, гл. 1 – 4; ч. 2, гл. 9.
- Чит. «Обломов». Четверг - ч. 2, гл. 5, ч. 2 гл. 8 - 12, ч. 3, гл. 2, 6, 11, 12 гл.
- Чит. «Обломов». часть 1, глава 9 – «Сон Обломова»; «сделка» Тарантьева и брата Агафьи Матвеевны, финальный эпизод: встреча Штольца с Захаром.