


# И.А.Крылов. Басни «Мартышка и Очки»

*литературного чтения*

*3 класс*

**УМК «ШКОЛА РОССИИ»**

Урок 25



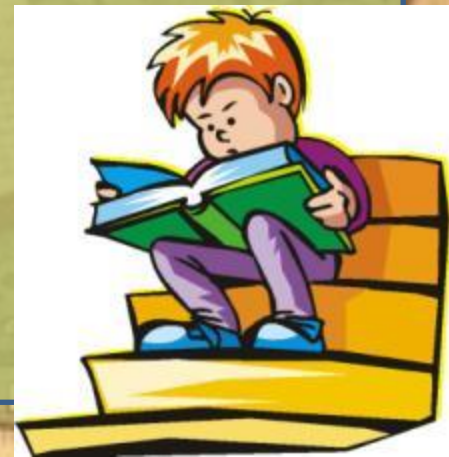
Работу выполнила  
Филиппова Ирина Фёдоровна  
учитель начальных классов  
МБОУ ООШ № 8  
Калининградской области  
Г. Советск

# Организационный момент

Прозвенел звонок и смолк –  
Начинается урок.

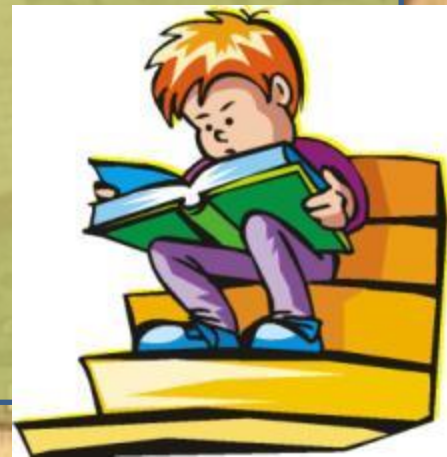
Быстренько проверь, дружок:

- Ты готов начать урок?
- Всё ль на месте,
- Всё ль в порядке,
- Ручка, книжка и тетрадки?



# **Проверка домашнего задания**

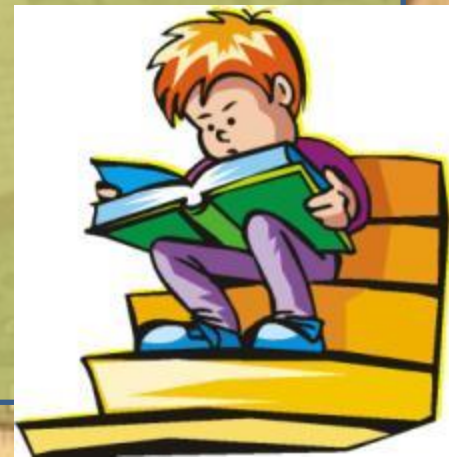
**Отрывок из сказки  
«Сказка о царе  
Салтане...» - наизусть**

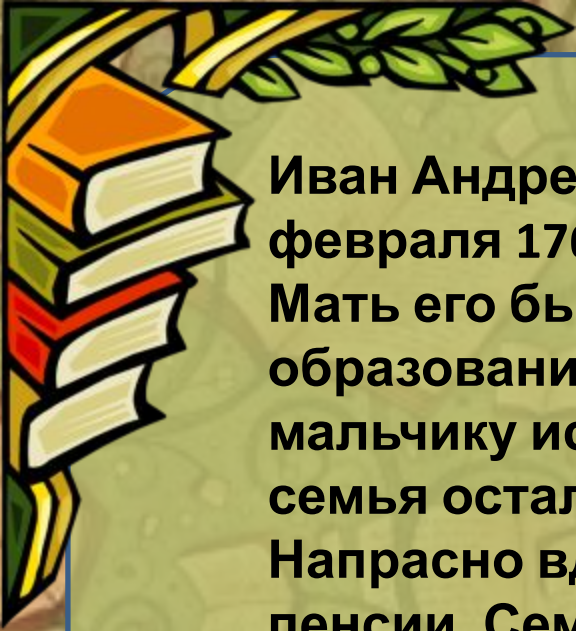


# Иван Андреевич Крылов



**Русский писатель,  
баснописец,  
академик  
Петербургской  
Академии Наук**





Иван Андреевич Крылов родился в Москве 2 февраля 1769 года в семье скромного офицера. Мать его была простая женщина «без всякого образования, но умная от природы». Когда мальчику исполнилось 10 лет, отец его умер и семья осталась без средств к существованию. Напрасно вдова А.П.Крылова хлопотала о пенсии. Семья переезжает из Твери в Москву, а затем в Петербург, где Крылов поступает на службу в Публичную библиотеку. Около 30 лет жизни он там прослужил. Крылов вышел в отставку на 72 году жизни. Он поселился в тихой квартире на Васильевском острове. Первая книга с баснями была издана, когда ему было 40 лет. А всего он создал более 200 басен. Крылов любил всё русское: русский народ, русский язык, русскую природу, русское искусство. Его ласково называют «Дедушка Крылов». Он боролся с недостатками и пороками, которые мешают людям жить в согласии и счастье. Его оружие –



# Кто первым начал писать басни?

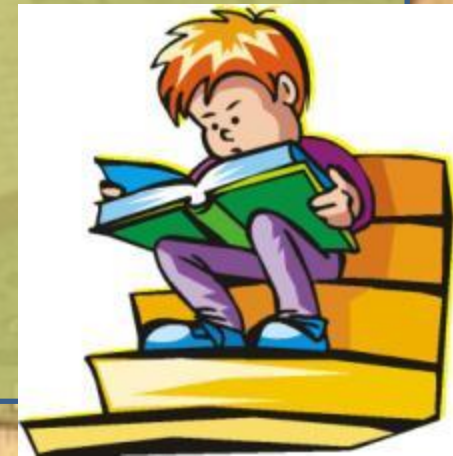
Считают, что первым начал писать басни Эзоп, который жил в Греции в IV веке до н.э. Именно в его баснях животные говорят, думают, как люди. Эзоп высмеивает человеческие пороки, приписывая их животным.

Такой литературный прием называется **аллегорией**.

Что такое аллегория?  
(Иносказание.)

Многие басни Эзопа стали известны русским читателям благодаря И.А.Крылову. Это он наделил их русскими чертами, вложил в их уста русскую народную речь.

© stopilin «Люблю, где случай есть, пороки пощипать...» И.А. Крылов

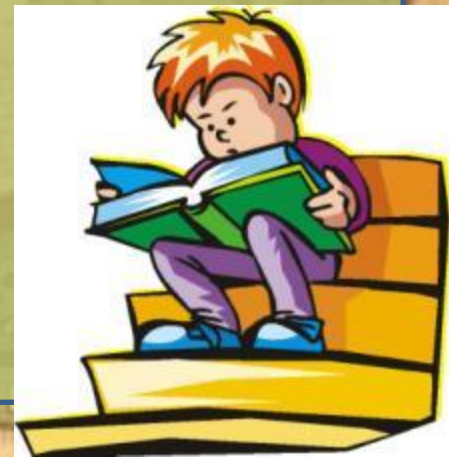




# Что же такое басня?

**Басня –**

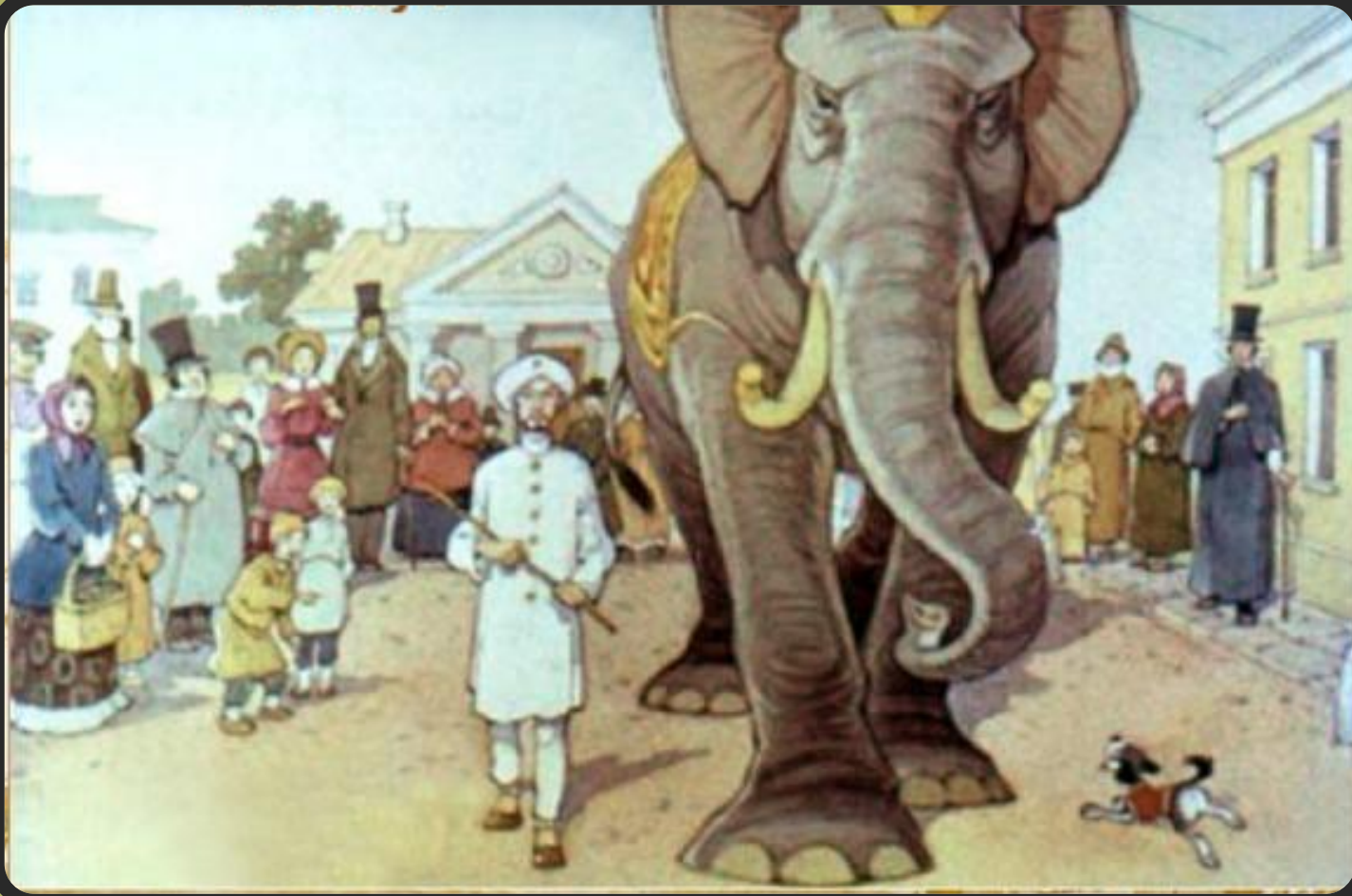
**вымышленное происшествие, выдумка, рассказ ради красного словца. Иносказательное, поучительное повествование, притча, где принято выводить животных, и даже вещи словесными; ложь, пустословие**



# Викторина по басням

Отгадайте басню по морали или «крылатому выражению» ?

## Слон и Моська



1.





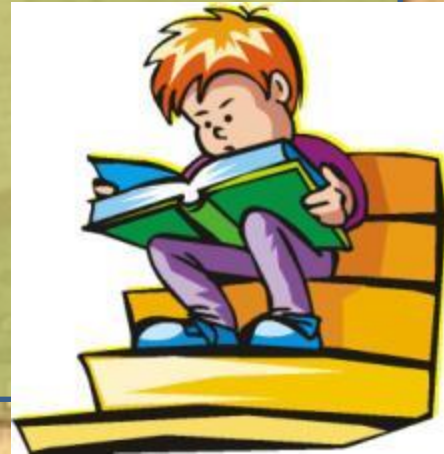
# Квартет

"Что  
у  
И у  
Им  
А в  
Вс

к надобно

сь;

сь".

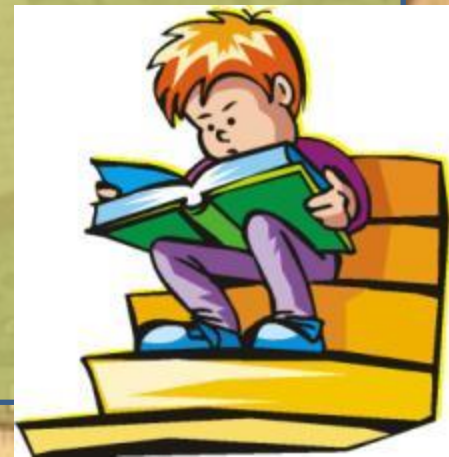




# Стрекоза и

«Т  
Та

ло:  
и!»



# Ворона и Лисица



у  
ч  
н  
и

ет уголок



# Зеркало и Обезьяна



ИТЬС

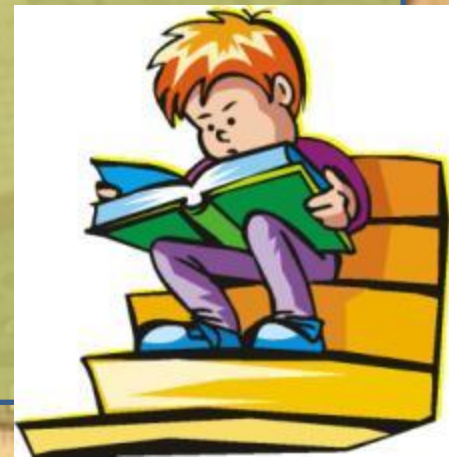


# Лебедь, Щука и

Когда в  
На лад  
И выйд

я нет,

только мука.



# Мартышка и

## Очки

К несчастью

Как ни

Невежливо

кло

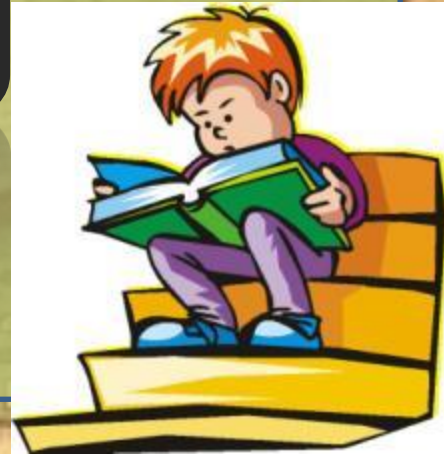
А еже

Так он

удей:

не зная ей,

ё к худу

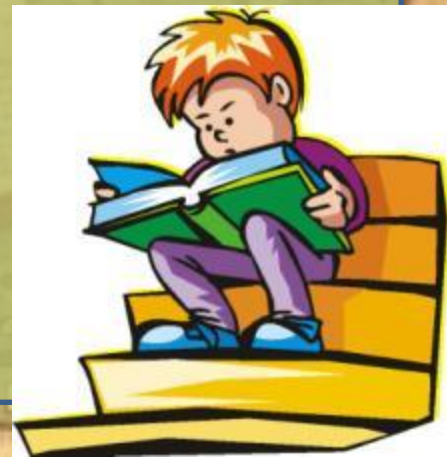


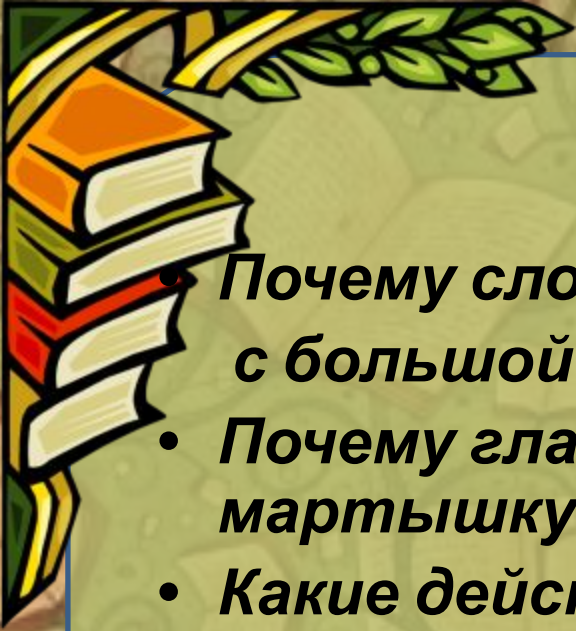
# Работа по учебнику



с. 134 - 135

И. А.  
«Мартышка и  
Очки»





- Почему слова «Мартышка» и «Очки» написаны с большой буквы?
- Почему главным героем басни И.А.Крылов выбрал мартышку?
- Какие действия совершала мартышка с очками? Прочитайте.
- Что обычно делают с очками?
- Кажется ли вам ситуация комичной? Почему?
- Прочитайте мораль басни. Какой вывод можно сделать?
- Как вы думаете, какие недостатки людей И.А.Крылов высмеивает в этой басне?





# Словарь

**Дюжина** – 12

**Полдюжины** – 6 штук

**Темя** – верхняя часть головы

**Нанижет** – оденет подряд на нитку

**Нет проку** – нет толку

**Невежда** – необразованный человек

**К худу клонит** – к плохому клонит

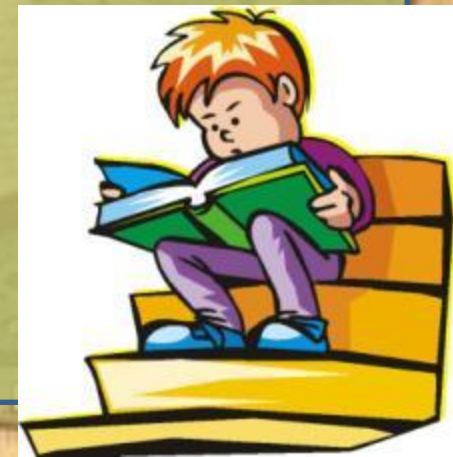
**Невежа** – грубый, невоспитанный человек



# Работа в группе

**Выберите нравственные качества человека, которые высмеивает И.А. Крылов в басне «Мартышка и очки»**

- **самоуверенность**
  - **неблагодарность**
  - **глупость**
  - **скупость**
  - **невежество**
  - **зазнайство**
  - **назойливость**
- ложь**
- жадность**
- лень**
- эгоизм**
- хвастовство**



# Работа по учебнику

с. 134 – 135 – работа над  
выразительным чтением

**Как нужно читать эту басню?  
Почему?**

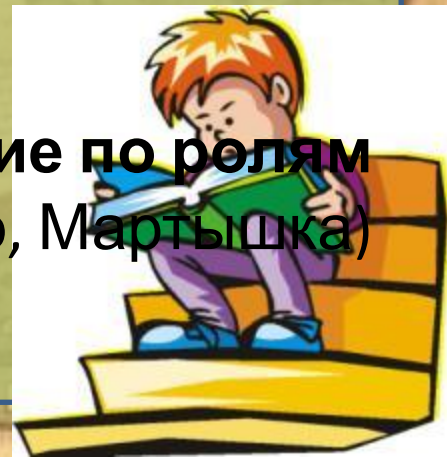
(Начало – медленно, как сказку.

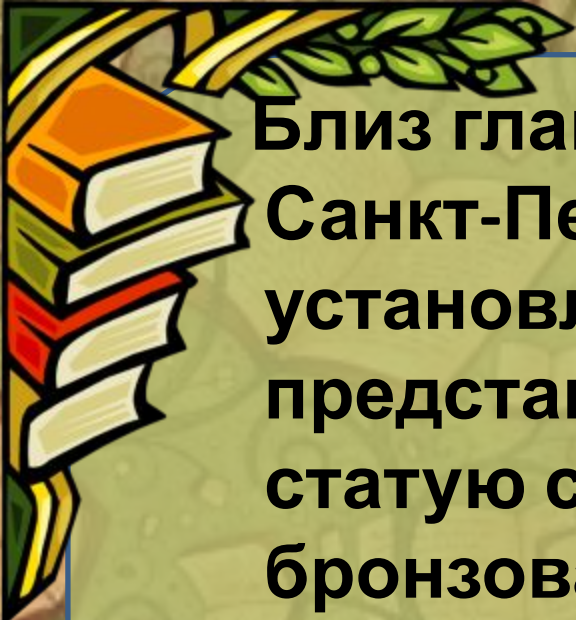
Место, где Мартышка вертит Очками, нанизывает,  
лизет – быстро, потому что она очень вертлявая.

Слова Мартышки – с досадой, огорчением,  
разочарованием.

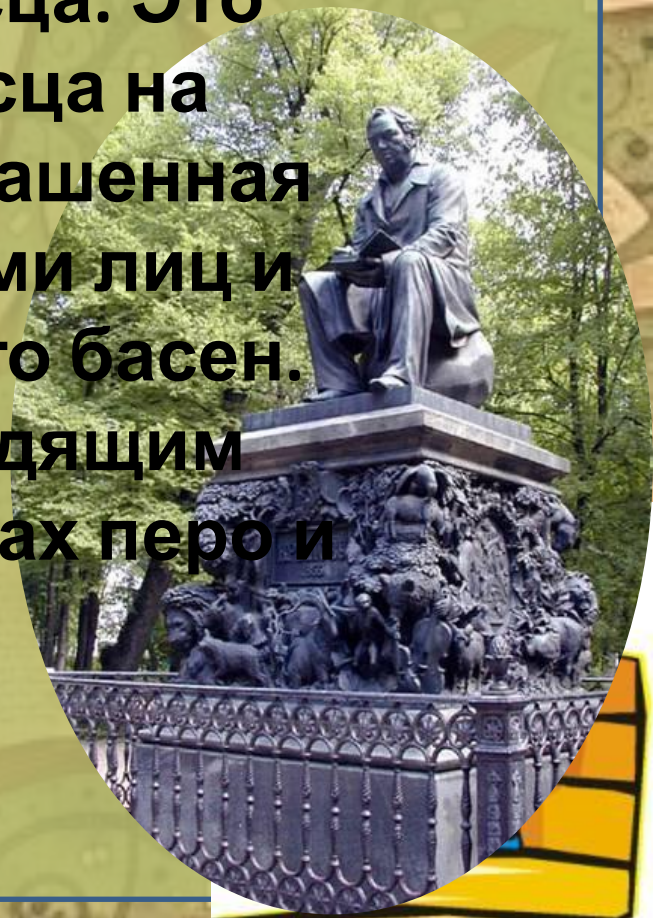
Мораль – поучительно, медленно)

**Выразительное чтение по ролям**  
(автор, Мартышка)





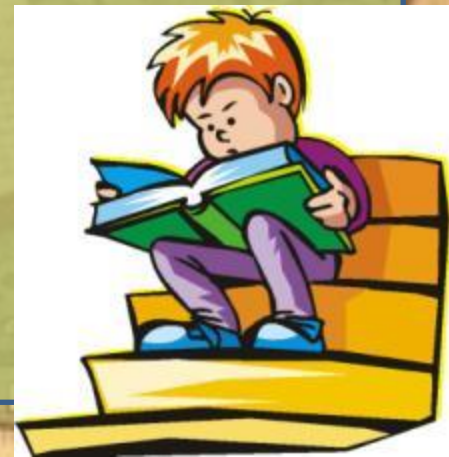
**Близ главной аллеи Летнего сада в Санкт-Петербурге в 1855 году был установлен памятник Крылову. Он представляет собой бронзовую статую сидящего баснописца. Это бронзовая статуя баснописца на гранитном пьедестале, украшенная бронзовыми изображениями лиц и животных — персонажей его басен. И. А. Крылов изображен сидящим на камне и держащим в руках перо и тетрадь.**




# Домашнее задание

с. 134 – 135 –

Подготовиться к  
выразительному  
чтению басни.





Спасибо за  
урок!

*Автор шаблона*  
**Топилина Светлана Николаевна**  
*Учитель начальных классов*  
*ГБОУ г. Москвы «Школы №717 (3)»*

