



# Слон и Моська

Учитель начальных классов  
МБОУ СОШ № 8 г. Моздока  
Сук Наталия Ивановна



# И.А.Крылов - баснописец



## Иван Андреевич Крылов 1769—1844



Русский поэт, баснописец. Родился в небогатой дворянской семье. Служил в канцелярии и увлекался театром. Его первые произведения — театральные пьесы. Некоторые из них имели большой успех. Крылов получил известность и как сатирик. Басни он начал писать довольно поздно. Живой и смелый язык поэта, использование народных выражений быстро сделали его басни популярными.

Крылов стал одним из первых русских писателей, чьи стихи перевели на иностранные языки. Ему первому из литераторов поставили памятник в родном отечестве.





Что такое басня?

Кто обычно является героями басен?

Какие недостатки высмеиваются в баснях?

Чтобы проверить ответ, щёлкни на табличку.





**БАСНИ  
ДЕДУШКИ  
КРЫЛОВА**

РИСУНКИ  
П. РЕПКИНА

# СЛОН И МОСЬКА

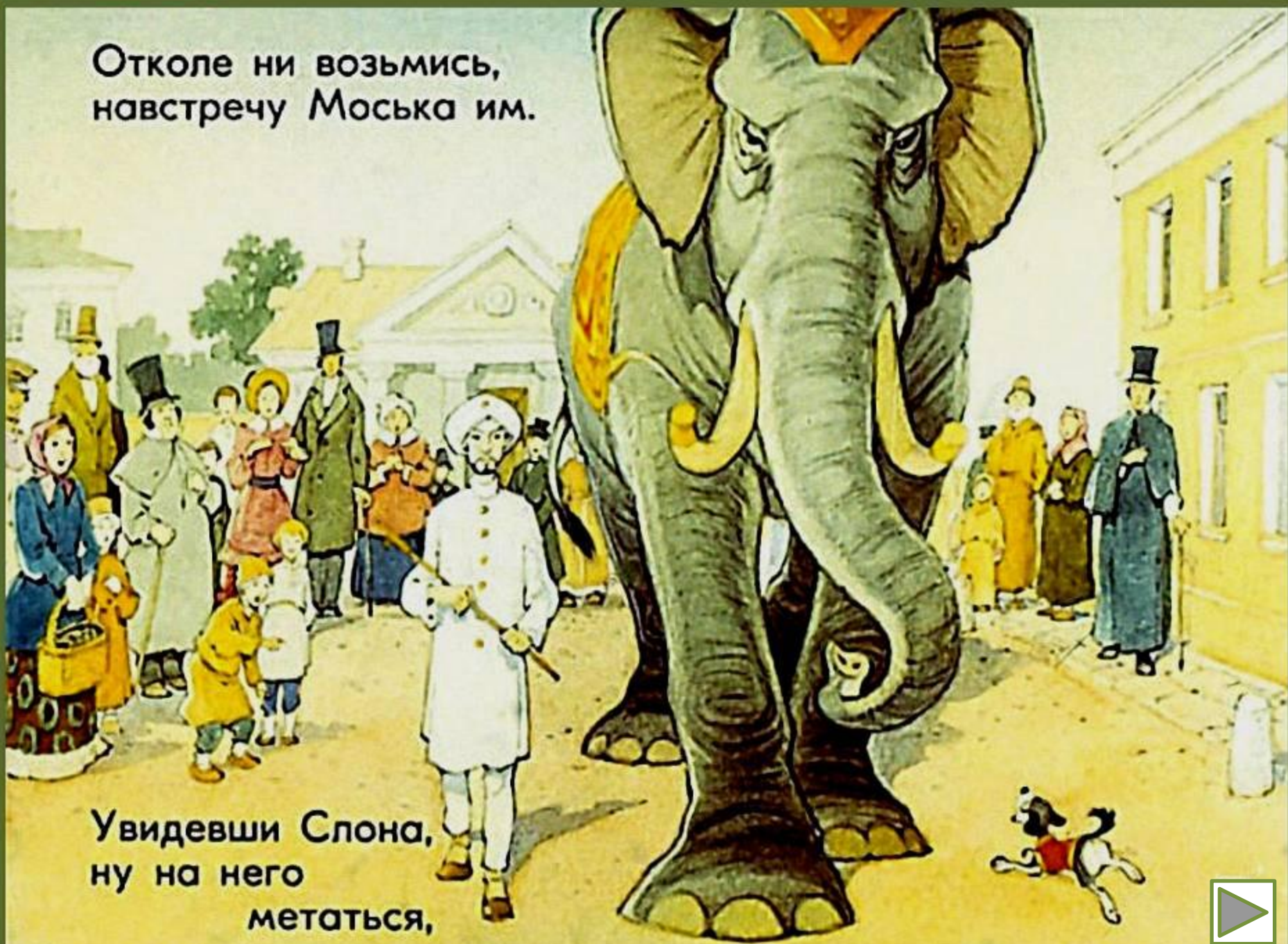
По улицам Слона  
водили,  
Как видно, напоказ—  
Известно, что Слоны  
в диковинку у нас—



Так за Слоном толпы  
зевак ходили.



Отколе ни возьмись,  
навстречу Моська им.



Увидевши Слона,  
ну на него  
метаться,





И лаять, и визжать, и рваться,  
Ну, так и лезет в драку с ним.





«Соседка, перестань  
срамиться,—  
Ей Шавка говорит,—  
тебе ль с Слоном  
возиться?»



Смотри, уж ты хрипишь,  
а он себе идёт

Вперёд  
И лаю твоего совсем  
не примечает». —



«Эх, эх!—ей Моська отвечает.—  
Вот то-то мне и духу придаёт,  
Что я, совсем  
без драки,  
Могу попасть  
в большие забияки.»





Пускай же говорят  
собаки:  
«Ай Моська! зная, она сильна,  
Что лает на Слона!»

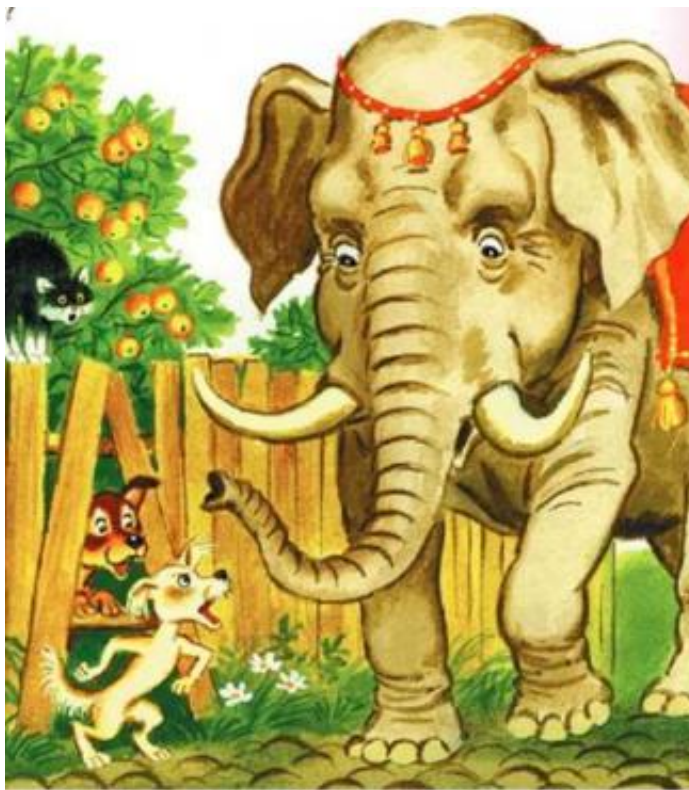




# Словарная разминка



1. Какие значения может иметь слово ЗЕВАТЬ?
2. Подбери синонимы к словам: ДИКИЙ, ДИКОВИННЫЙ, МЕТАТЬСЯ, МЕТАТЬ.





# Словарная разминка



## Словарь синонимов

**ЗЕВА́ТЬ** — 1) глядеть, любопытствовать, ротозейничать; 2) упускать благоприятный случай.

**ДИ́КИЙ** — неприрученный, дикорастущий.

**ДИКО́ВИННЫЙ** — необыкновенный, странный.

**МЕТА́ТЬ** — бросать, кидать.

**МЕТА́ТЬСЯ** — суетиться, беспокойно двигаться.



И. А. Крылов

## СЛОН И МОСЬКА

Диковинка —  
странная,  
удивительная  
вещь.

По улицам Слона водили,  
Как видно, напоказ —  
известно, что Слоны в диковинку<sup>1</sup> у нас —  
Так за Слоном толпы зевак ходили.  
Хале ни возмись, навстречу Моська им.  
Повидевши Слона, ну на него метаться,  
И лаять, и визжать, и рваться,  
Ну, так и лезет в драку с ним.  
«Соседка, перестань срамиться, —

Ей Шавка говорит, — тебе ль с Слоном возиться?  
Смотри, уж ты хрипишь, а он себе идёт  
Вперёд

И лаю твоего совсем не примечает». —  
«Эх, эх! — ей Моська отвечает. —  
Вот то-то мне и духу придаёт  
Что я, совсем без драки,  
Могу попасть в большие забияки.  
Пускай же говорят собаки:  
«Ай, Моська! знать, она сильна,  
Что лает на Слона!»



# Слон и Моська



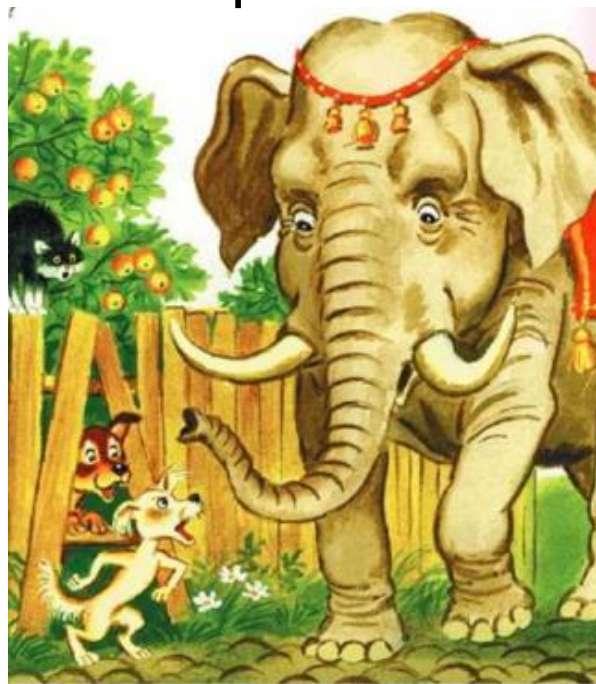
1. Расскажи о событиях на городской улице, которые описал И. А. Крылов.
2. Моська говорит: «*Вот то-то мне и духу придаёт...*». Объясни смысл выражения «придать духу». Обратись с вопросом к старшим или товарищам.
3. Что же придавало духу Моське? Найди ответ в басне.
4. Как, по-твоему, относится к Моське И. А. Крылов?
5. Какой была Моська? Выбери подходящие для ответа слова: задира, глупая, смелая, трусливая, хитрая, хвастливая, злая, добрая, умная, упрямая или какая-то ещё.



# Слон и Моська



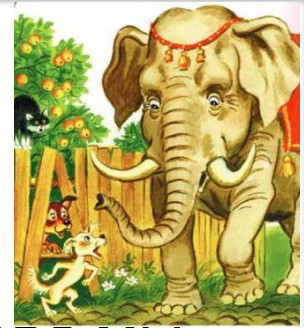
6. Каких людей высмеял в своей басне И. А. Крылов?
7. В каких словах, ставших крылатыми, заключен смысл басни?
8. Прочитай басню вместе с товарищами по ролям. Разыграйте её как маленькую пьесу.





# Рефлексия

1. Чему был посвящен наш урок?
2. С какой новой басней И.А. Крылова мы познакомились?
3. Кто в этой басне нравится вам?
4. Чье поведение вызывает осуждение?
5. Кого из героев следует одобрить?
6. Что высмеивает автор в басне?
7. Какой вывод из прочитанной басни следует сделать?
8. Когда в жизни можно употребить слова: «Ай, Моська! Знать, она сильна, что лает на слона».





# Словарная разминка



Придать духу — воодушевлять кого-либо. Выражение имеет тот же смысл, что «придать храбрости, смелости».



# Список использованных источников



- [http://nevseoboi.com.ua/uploads/posts/2010-03/1267969153\\_111-27.jpg](http://nevseoboi.com.ua/uploads/posts/2010-03/1267969153_111-27.jpg) фон
- [http://www.intelkot.ru/pics\\_import/ArticlesImg/chevostik.jpg](http://www.intelkot.ru/pics_import/ArticlesImg/chevostik.jpg) ЧеВОСТИК
- <http://diafilmy.org/basni-dedushki-krylova/#maincontent> Басни дедушки Крылова
- Рисунки из учебника «Литературное чтение» Э.Э.Кац

