

# Идейно-тематическое своеобразие лирики Маргариты Пушкиной

(на примере текстов песен  
группы «Ария»)

Выполнила ученица 11 «Ф» класса  
лицея №1 Алимбекова Вероника

# Содержание

- Введение
- Творческая биография М. Пушкиной
- Сквозные темы лирики Пушкиной
- Вывод



- **Цель:** определение идейно-тематического своеобразия лирики М. А. Пушкиной
- **Задачи:**
  - Анализ 84 текстов песен группы «Ария»
  - Определение сквозных тем лирики и степени воздействия на читателя или слушателя
- **Объект исследования:** тексты песен группы «Ария» с 1984 по 2002 г.
- **Актуальность работы** определяется популярностью песен группы «Ария» среди любителей интеллектуальной рок-музыки разных возрастных групп – от молодежи до людей зрелого возраста.
- **Данная презентация** может быть **востребована** при изучении творчества поэтов второй половины XX – начала XXI века.

# Творческая биография М. Пушкиной

Родилась **22 янв.** в г.  
Тбилиси

**1970** – написала первый  
песенный текст.

**1976** – начала работать с  
группой «Високосное  
лето».

**1985** – участвовала в  
создании оперы  
«Стадион», начала  
работать с группой  
«Ария».





## **Хобби:**

фотография, выращивание цветов на даче,  
дрессировка бабочек, разговоры с кошками  
и собаками на всех уровнях

## **Цель в жизни:**

прожить отпущенное небом количество лет так,  
чтобы в конце не было мучительно больно...





**Маргарита  
считает, что  
самый  
интересный  
альбом и стихи  
ещё впереди!**

# Сквозные темы в лирике Маргариты Пушкиной

- Тема стихий
- Тема борьбы Добра и Зла
- Тема свободы



# Тема стихий

- Огонь
- Вода
- Воздух (ветер)
- Земля (опора)
  - Свет
  - Тьма



# ОГОНЬ

- Сжигающий ,  
причиняющий боль  
и несущий смерть
- Греющий ,  
освещающий
- Перерождающий ,  
очищающий

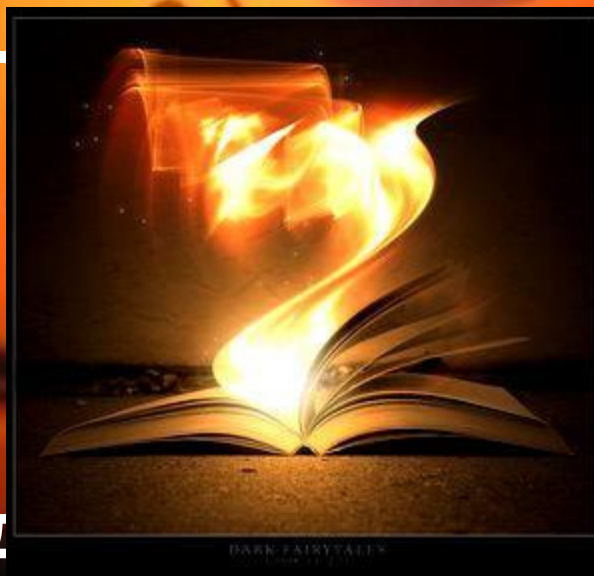


**Сжигающий, причиняющий  
боль и смерть**

**Он посланник Зла,  
Тень предсмертной птицы  
Словно сквозь прицел он видит  
нас...**

**Он не просит  
Жжет и рушит  
В ночь уносит  
Наши души**

**(След**



# Греющий, освещающий

Страшно быть одному и ждать рассвет,  
Как спасенья,  
Страшно плыть по теченью —  
войны уже нет...

Нет, а я молчу.  
Нет, я жгу свечу, чтоб не спать,  
Нет, а я молюсь  
Нет, а я клянусь не отступать...

(Бой продолжается)

AS



# Перерождающий, очищающий



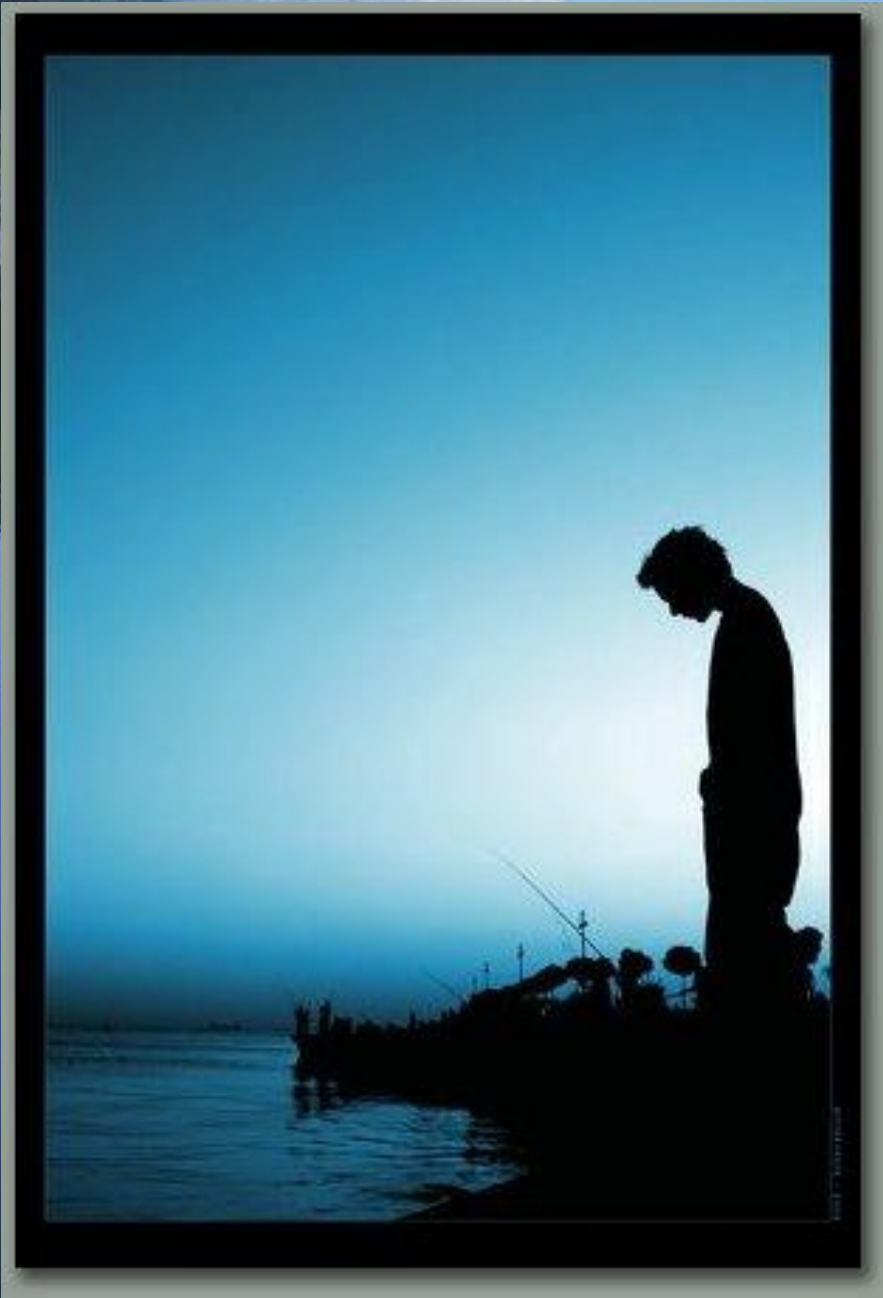
Знаки Луны грозят нам  
бедой,  
Стрелы поют об одном  
Выбор жесток - крещение  
водой  
Или крещение огнем!

(Крещение огнем)



# Вода

- Очищение
- Средство разрушения
- Граница
- Бесконечная



# Очищающая

Там все живы, кто любил меня,  
Где восход - как праздник  
бесконечной жизни,  
Там нет счета рекам и морям,  
Но по ним нельзя доплыть домой  
Возьми меня с собой,  
пурпурная река,  
Прочь унеси меня с собой, закат.  
Тоска о том, что было, рвется  
через край,  
Под крики серых птичьих стай.

(Закат)



# **Несущая смерть**

**Ты хотел найти покой**

**На дне озерных вод,  
Понтий Пилат**

**Ты стал сам себе судьей,**

**Но смерть твоя не в счет  
Для вечной Силы Зла**

**(Кровь за кровь)**

# Бесконечная

Так бесконечна морская  
гладь,  
Как одиночество мое,  
Здесь от себя мне не  
убежать,  
И не забыться сладким сном.

У этой жизни  
Нет новых берегов  
И ветер рвет остатки  
парусов.  
(Я здесь)







# Граница

Мне снится много лет  
Как плыву на древнем корабле  
А моря нет давно  
Только камни и сухое дно  
Все друзья ушли  
В направлении Земли  
Ночь меняет день  
И мне душно в пустоте...

(Такая вот печаль)

# Воздух (образ ветра)

- Переменчивость  
ненадежность
- Ощутимое  
воздействие
- Свобода
- Неуловимость



Papaver and Columbine (Poppy and Columbine) 1998  
(c) Judith K. McMillan

# Переменчивость

Другая кровь, другие раны,  
Совсем другие времена,

Другие имена.

И, словно щепкой в океане,  
Нами тешатся шторма.

(Замкнутый круг)







# Свобода (внешняя и внутренняя)

Этот парень был из тех,  
Кто просто любит жизнь,  
Любит праздники и  
громкий смех,  
Пыль дорог и ветра свист.

(Беспечный ангел)



# Неуловимость

*Нет, я не принц и я не белый мотылёк,  
Что рад лететь на огонёк!  
Но я держался сколько мог...*



**(Вот и все дела)**

# Свет

- Символ  
Божественности
- Познание  
истины
- Защита,  
безопасность,  
покой





# Божественность

Свет был ярче тысяч солнц  
Я понял - это Бог!  
Не бездушный идол,  
А живой, сверкающий поток .

(Не хочешь – не верь мне)

# Познание истины

**Свет заставил вспомнить всех  
С кем дрался и грешил  
Он заставил вспомнить  
Каждый шаг бунтующей  
души...**

**(Не хочешь – не верь мне)**



# Защита, безопасность

Где-то любовь светла  
Где-то вода чиста  
И не стучится в дверь беда  
Где-то покой и свет  
Но только нас там нет  
Нам не бывать там никогда

(Паранойя)



# Тьма

- Символ первоначального хаоса
- Символ потустороннего мира
- Неведение



# Символ потустороннего мира

В диком ущелье пульсирует мрак  
Чертит дыханьем языческий знак  
значит полк обречен

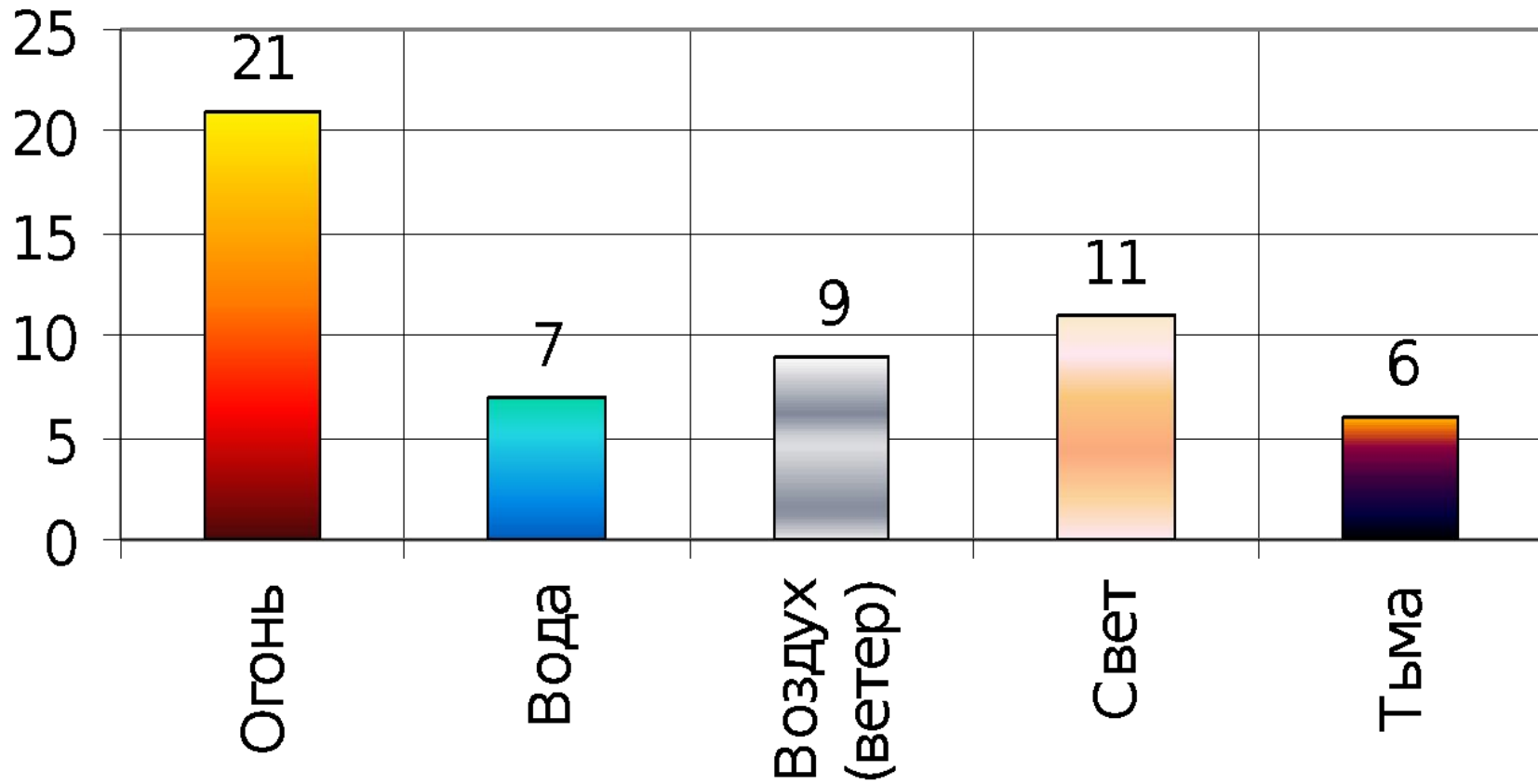
(Прощай, Норфолк!)

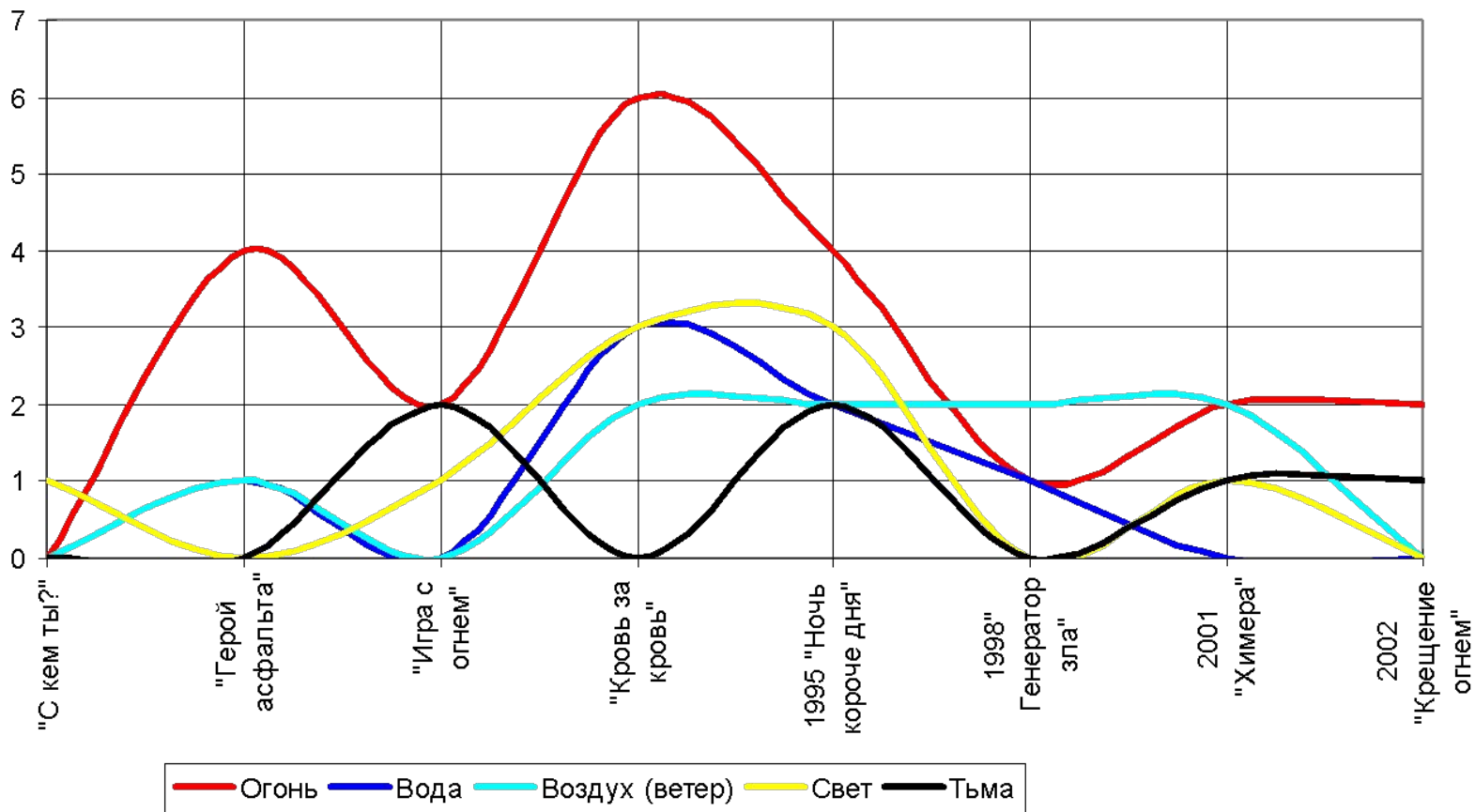
# Неведение

Ты слишком долго блуждал в  
темноте,  
И ты думал, что ночь - это день  
Ты видел сотни поруганных тел,  
Но предать их земле было лень

(Что вы сделали с вашей мечтой?)



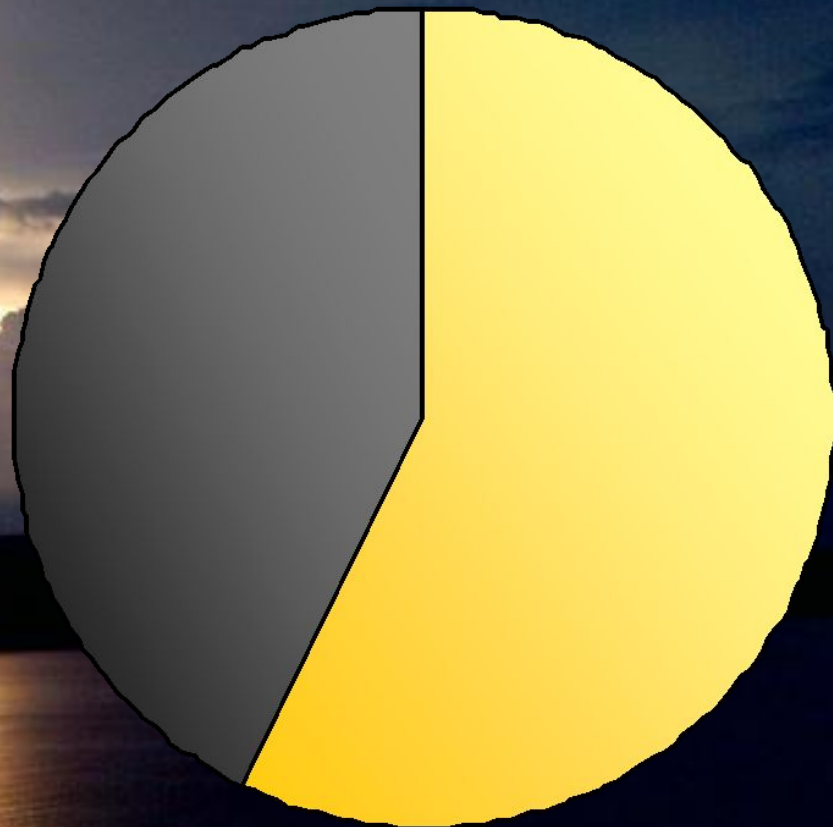




# Тема Добра и Зла

■ Бог, Христос,  
Светлый  
Гений

■ Дьявол,  
Антихрист,  
Сатана





# Добро и Зло



