

А.С.Сказки А.С.Трубицина

**Автор работы:
Трубицина Анна Владимировна
учитель начальных классов
ГБОУ СОШ №341 г. Москва**

Внимание! Конкурс!

По лексическому значению угадать слово, встречающееся в сказках Пушкина. (Сказку назвать.)

Архитекту-
ра



Крылья,
ноги,
хвост...



Всякая
всячина

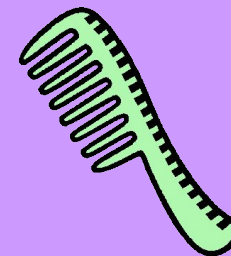
Вселенная



На страже
Родины



Красота –
«страшная
сила»



Архитектура

1

2

3

4

5

6

**1. (От «княжий двор» - жилище князя),
монументальное парадное здание;
первоначально резиденция властителя,
высшей знати.**





Дворец

В сени вышел царь-отец.

Все пустились во дворец.

(«Сказка о царе Салтане...»)



**2. Сооружение, высота которого намного больше его горизонтальных размеров.
Первоначально строились с целью обороны.**



Князь пошел, забывши горе,
Сел на **башню**, и на море
Стал глядеть...

(«Сказка о царе Салтане...»)



Башня



3. Срубное жилище у русских.



Изба



Перед ним **изба** со
светелкой,
С кирпичною, беленою
трубою...

(«Сказка о рыбаке и
рыбке»)



**4. Большой зал во дворце; обширные,
богатые здания.**





Палата

Что ж! пред ним
царские **палаты**.
В палатах видит
свою старуху...

(«Сказка о рыбаке и
рыбке»)



5. В архитектуре – завершение построек (главным образом центрических) в форме высокой четырехгранной или многогранной пирамиды.





Шатер

**И промеж высоких гор
Видит шелковый шатер.**

**(«Сказка о золотом
петушке»)**



6. (От греч. теремнон- жилище) в Древней Руси верхний жилой ярус хором (больших домов), сооружавшийся над сенями, а также и отдельная постройка, соединенная с хоротами переходами.





Между тем все шла да шла
И на **терем** набрела.

(«Сказка о мертвой
царевне...»)

Терем





1

2

4

3

1. Декоративная птица семейства утиных.
Обитает преимущественно по берегам пресных
водоемов.



**Глядь – поперх
текучих вод
Лебедь белая плывет.**

**(«Сказка о царе
Салтане...»)**



2. Непарнокопытное млекопитающее, длина тела до 2,8 м, высота до 1,6 м. Волосы плотно прилегают к телу. На шее развита грива; хвост с длинными волосами.





Бродят **кони** их среди
луга,
По протоптанной траве,
По кровавой мураве...

(«Сказка о золотом
петушке»)



3. Водоплавающая птица средних и небольших размеров с относительно короткой шеей и цевкой, покрытой спереди поперечными щитками.



**Выезжают погулять,
Серых уток пострелять...**

**(«Сказка о мертвой
царевне...»)**



4. Грызун, обитающий в лесах Евразии, Северной Америки и севера Южной Америки. Длина тела 20-30 см, вес от 200 г. Хвост длинный, пышный; ушки большие, у многих видов украшены кисточками. Окраска меха может быть различных оттенков рыжего и серого цвета и даже почти черной.





Белка песенки поет
Да орешки все грызет...

(«Сказка о царе Салтане...»)



5. Насекомое – важнейший опылитель растений. Длина до 35 мм. Около 300 видов, распространены широко.



Тут он очень уменьшился,
Шмелем князь оборотился,
Полетел и зажужжал...



(«Сказка о царе Салтане...»)



**6. Самый крупный представитель семейства.
Голова удлинённая, с вытянутой мордой.
Зубы острые, хищные с большими клыками.
Уши стоячие, заострённые. Острое обоняние,
улавливающее запах на расстоянии 1,5 км.**





**Под сосной оставить там
На съедение волкам.**

**(«Сказка о мертвой
царевне...»)**



"Божий промысел"

1

2

3

4

5

6

1. Христианский храм.





И за белыми стенами
Блещут маковки **церквей...**

(«Сказка о царе
Салтане...»)

**Церковь Спаса
на Крови в
Санкт-
Петербурге.**



2. (От греч. monasterion – келья отшельника) – община монахов, принимающая единые правила жизни.





И святых монастырей...

(«Сказка о царе Салтане...»)



3. Башня с открытым ярусом для колоколов, стоящая рядом с храмом или включенная в его композицию.





Разом пушки запалили;
В **колокольнях** зазвонили...

(«Сказка о царе Салтане...»)

Колокольня
Новодевичьего
монастыря в
Москве.



4. От греч. «изображение, образ»; сакральное изображение Иисуса Христа, Богоматери, святых или ангелов, а также событий Священной истории.





Над главою их
покорной
Мать с **иконой**
чудотворной...

(«Сказка о царе
Салтане...»)



5. Обращение верующего к божеству.



Братья в горести душевной
Все поникли головой
И с **МОЛИТВОЮ** святой
С лавки подняли, одели,
Хоронить ее хотели
И раздумали.

(«Сказка о мертвой царевне...»)



**6. Традиционные действия, сопровождающие
важные моменты жизни человеческого
коллектива.**





Старинный
обряд
поклонения
огню в
Калмыкии.

Сотворив **обряд**
печальный,
Вот они во гроб
хрустальный
Труп царевны молодой
Положили...

(«Сказка о мертвой
царевне...»)



Вселенная

1

2

3

4

5

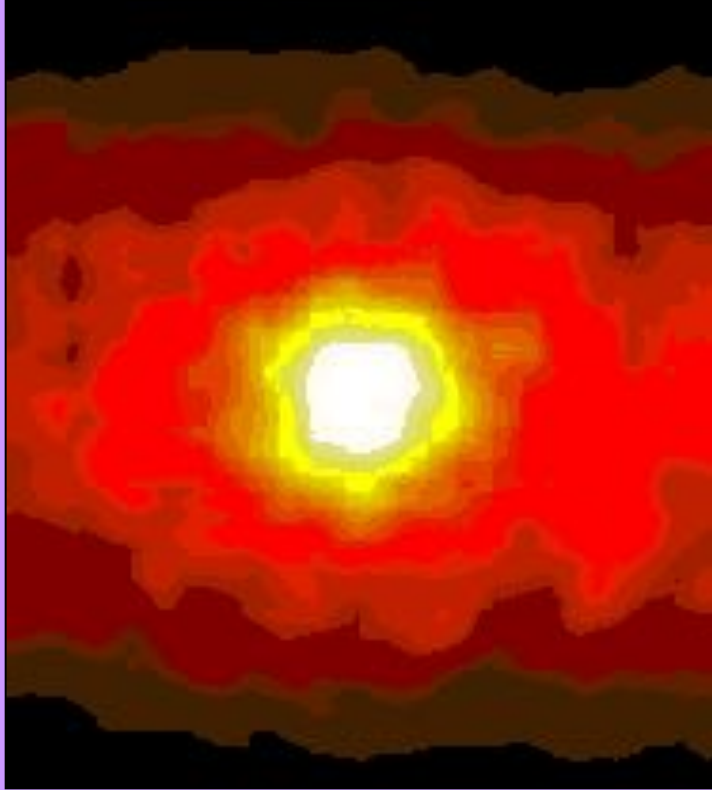
6

7

8

1. Центральное тело Солнечной системы, раскаленный плазменный шар, типичная звезда-карлик.





Как пред **солнцем** птица

ночи,

Царь умолк, ей глядя в

очи...

(«Сказка о золотом

петушке»)

К красну **солнцу** наконец

Обратился молодец.

«Свет наш солнышко!...»

(«Сказка о мертвой

царевне...»)



2. Вогнутые, линейно-вытянутые формы рельефа, образованные деятельностью рек и имеющие уклон в направлении их течения.





Долина смерти



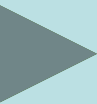
Долина реки Катунь

**Тонку тросточку сломил,
Стрелкой легкой заострил
И пошел на край долины
У моря искать дичины.**

(«Сказка о царе Салтане...»)



3. Третья от Солнца большая планета Солнечной системы. Благодаря своим уникальным, быть может, единственным во Вселенной природным условиям, стала местом, где возникла и получила развитие органическая жизнь.





**Земля.
Вид из космоса.**

**Мать с младенцем спасена;
Землю чувствует она.**

(«Сказка о царе Салтане...»)



4. Обширные участки земной поверхности, поднятые на несколько тысяч метров над уровнем моря и характеризующиеся резкими колебаниями высот.





Там за речкой тихоструйной
Есть высокая **гора**,
В ней глубокая нора...

(«Сказка о мертвой царевне...»)



5. Часть Мирового океана, обособленная сушей или возвышениями подводного рельефа.





**В синем море волны хлещут;
Туча по небу идет,
Бочка по морю плывет.**

(«Сказка о царе Салтане...»)



6. Небольшая возвышенность, в плане округлой или овальной формы, с пологими склонами.





Тырново.
Холм Царевец.

Мать и сын теперь на воле;
Видят **ХОЛМ** в широком поле...

(«Сказка о царе Салтане...»)



**7. Естественный спутник Земли,
находится от неё на среднем расстоянии
384400 км.**





За морем царевна

есть...

Месяц под косою

блестит...

(«Сказка о царе

Салтане...»)

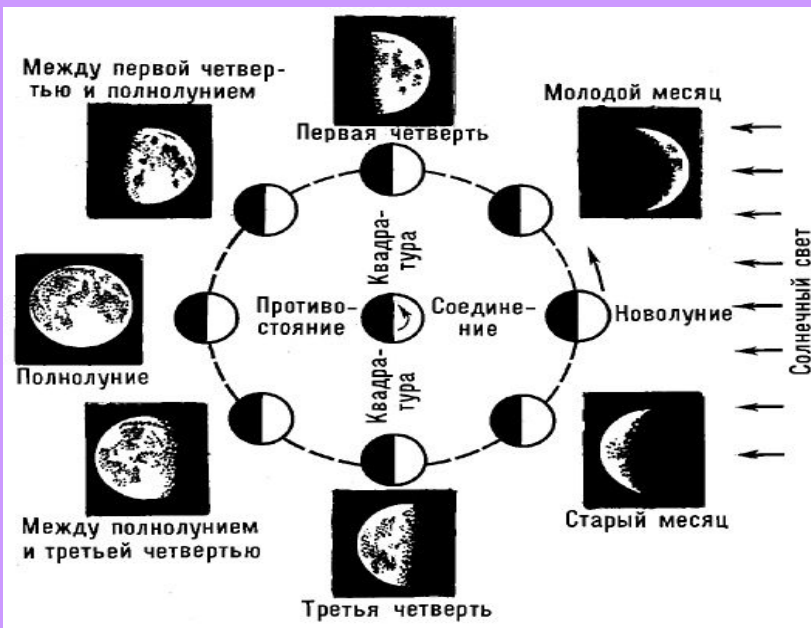
Месяц, месяц, мой

дружок,

Позолоченный рожок!

(«Сказка о мертвой

царевне...



**8. Гигантские светящиеся газовые
(плазменные) шары, подобные Солнцу.
Образуются из газовой-пылевой среды**

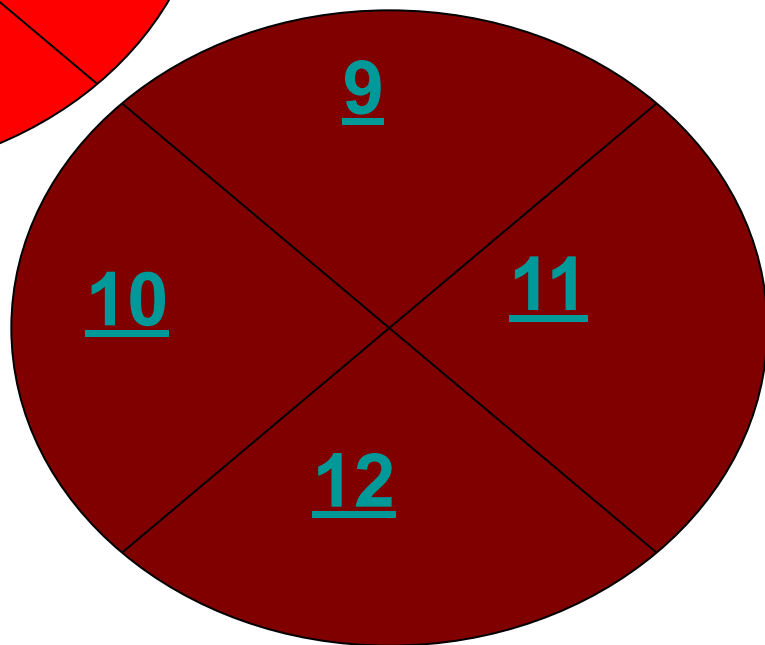
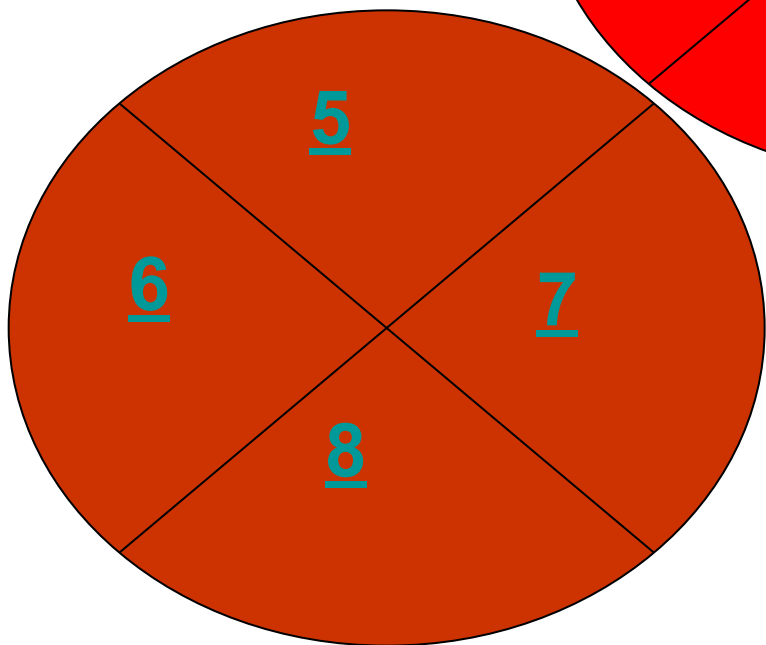
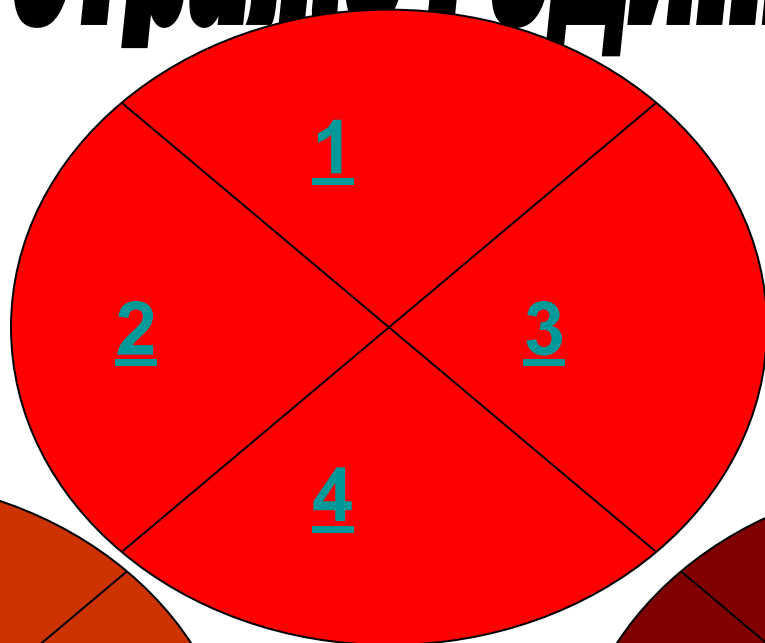


Круглолицый, светлоокий,
И, обычай твой любя,
Звезды смотрят на тебя.
(«Сказка о мертвой царевне...»)

Месяц под косою блестит,
А во лбу **звезда** горит...
(«Сказка о царе Салтане...»)



На страже Родины



1. Военачальник, правитель у славянских народов. На Руси известен с X в.





**Одоевский
Никита
Иванович,
князь, боярин,
воевода.**

Воеводы не дремали,
Но никак не успевали:
Ждут, бывало, с юга, глядь, -
Ан с востока лезет рать.

(«Сказка о золотом петушке»)



2. Посох, трость, палка, обычно с навершием, служащая символом власти или почётного звания.





Жезл

Старичок хотел заспорить,
Но с иным накладно
вздорить;
Царь хватил его **жезлом**
По лбу, то упал ничком...

(«Сказка о золотом
петушке»)



3. Заграждение, караул при въезде в город.





**Город новый златоглавый,
Пристань с крепкою заставой...**

(«Сказка о царе Салтане...»)

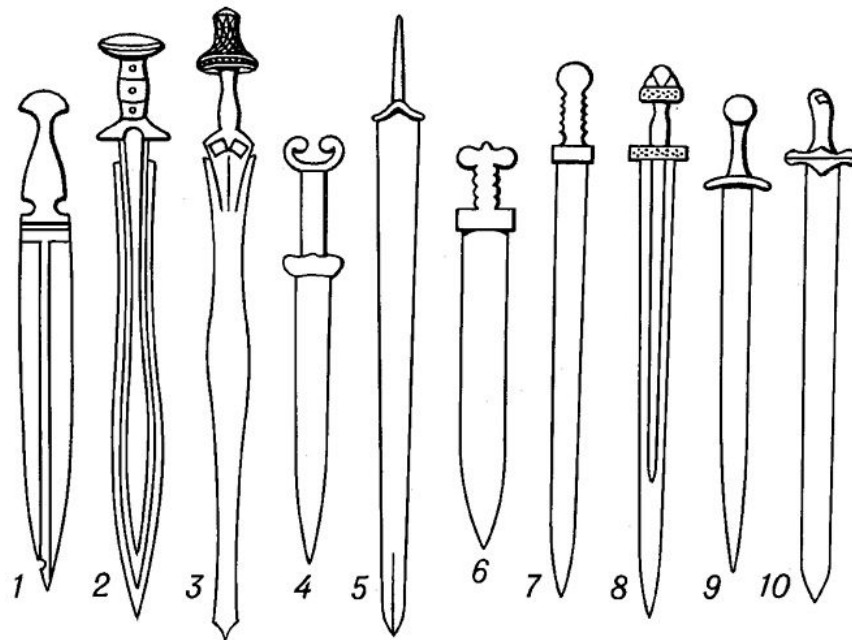


4. Колющее и рубящее металлическое оружие.



Оба мертвые лежат,
Меч вонзивши друг во друга.

(«Сказка о золотом петушке»)



5. Древняя двух- или четырёхколёсная повозка. Управлялась стоящим возничим. Известна в Передней Азии с 3-го тыс. до н. э. Первоначально запрягалась куланами, онаграми, мулами.



С шумом встретил их народ. –
Все бегут за колесницей,
За Дадном и царицей...

(«Сказка о золотом петушке»)



6. Вооружённое подразделение, назначенное для охраны и обороны военных и государственных объектов или для отдания воинских почестей.





**Вкруг ее стоит грозная стража,
На плечах топорики держат.**

(«Сказка о рыбаке и рыбке»)



7. Вид доспеха для защиты от поражения холодным, а позже и огнестрельным оружием. Первоначально из кожи или плотной ткани с металлическими пластинами и чешуйками, в XIV-XVI вв толстый металлический доспех.





Все теперь идут в палаты:
У ворот блистают **латы...**

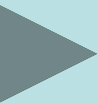
(«Сказка о царе
Салтане...»)

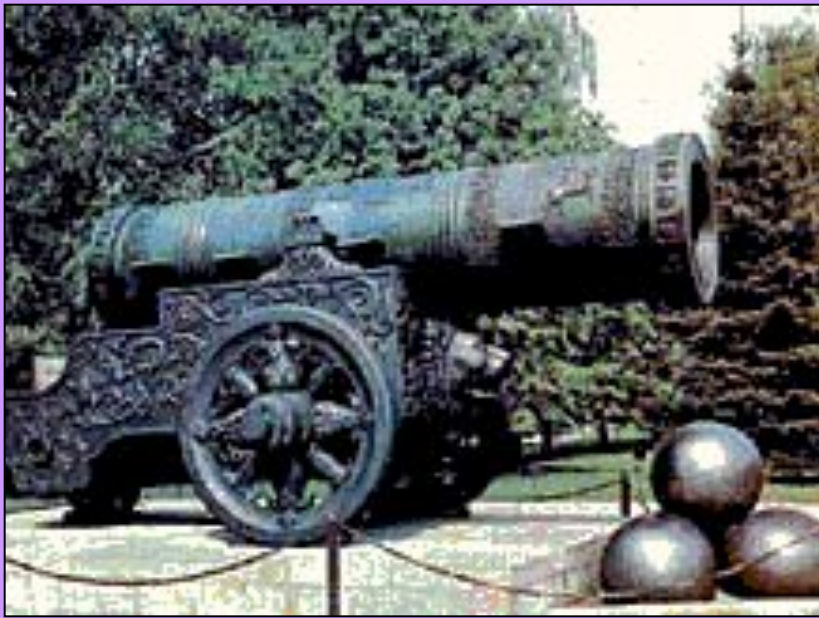
Перед ним его два сына
Без шоломов и без **лат**
Оба мертвые лежат...

(«Сказка о золотом
петушке»)



8. Артиллерийское орудие для стрельбы по наземным (надводным) целям или для стрельбы по воздушным целям.





Пушки с пристани палят,
Кораблю пристать велят.

(«Сказка о царе Салтане...»)



9. Совокупность судов определённого назначения.





Тут уж царь не утерпел,
Снарядить он **флот** велел.

(«Сказка о царе Салтане...»)



10. То же, что судно. В парусном флоте трёхмачтовое судно с полным парусным вооружением.





Топишь берег ты земли,
Подымаешь **корабли...**

(«Сказка о царе Салтане...»)



11. Литая углеродистая сталь со своеобразной структурой и узорчатой поверхностью, обладающая высокой твёрдостью и упругостью. Из нее изготавливали холодное оружие исключительной стойкости и остроты.





**«Мы объехали весь свет,
Торговали мы **булатом**,
Чистым серебром и
златом...»**

(«Сказка о царе Салтане...»)



**12. В Древней Руси отважный, доблестный
воин, богатырь.**





Это чудо знаю я.
Эти **ВИТЯЗИ** морские
Мне ведь братья все родные.

(«Сказка о царе Салтане...»)



Всякая всячина

1

2

3

4

5

1. Доска или металлический лист для подачи еды на стол, для переноски посуды.





Усадили в уголок,
Подносили пирожок,
Рюмку полну наливали,
На **подносе** подавали.

(«Сказка о мертвой
царевне...»)



2. Русский народный 3-струнный щипковый музыкальный инструмент.





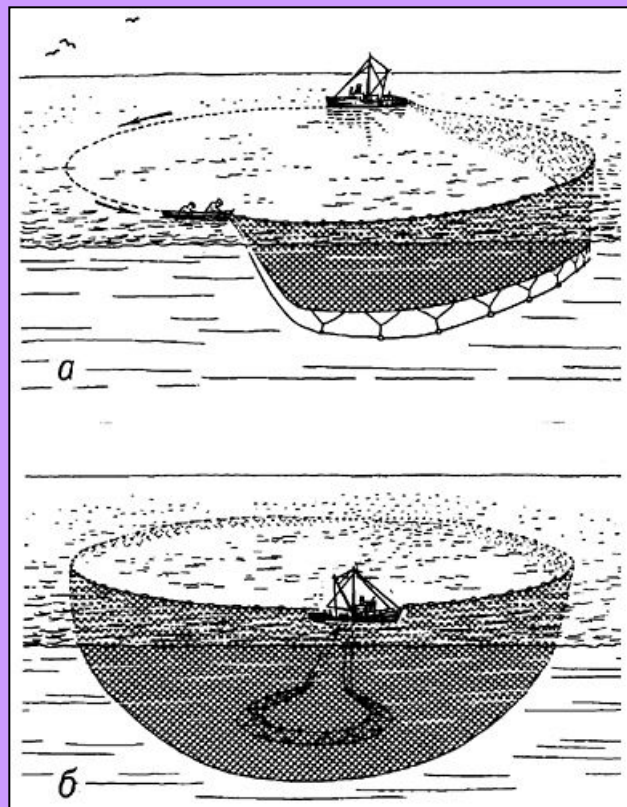
Держит Балда за уши одного
зайку:
«Попляши-тко ты под нашу
балалайку...»

(«Сказка о попе...»)



3. Сетное орудие лова рыбы.





Раз он в море закинул

Пришел невод с одною

ТИНОЙ...

(«Сказка о рыбаке и рыбке»)

Невод



4. Старинное народное название всякого документа, письма.





Допьяна гонца поят
И в суму его пустую
Суют **грамоту** другую...

(«Сказка о царе
Салтане...»)

Грамота



**5. Совокупность произведений,
использующих форму письменного
обращения к другому лицу.**





Шлет с **ПИСЬМОМ** она гонца,
Чтоб обрадовать отца.

(«Сказка о царе Салтане...»)



Красота - "страшная сила"



1

2

3

4

5

6

7

8

1. Теплая кофта без рукавов (обычно на вате, меху).



**На крыльце стоит его старуха
В дорогой собольей душегрейке...**

(«Сказка о рыбаке и рыбке»)



2. Головной убор замужних женщин в южных областях России — шапочка из проклеенного холста с твёрдой передней частью в форме рогов или лопатки; сверху покрывалась нарядным тканевым чехлом (сорокой).



Парчевая на маковке

кичка...

(«Сказка о рыбаке и
рыбке»)



Кичка рогатая.
Рязанская
губерния. Конец
XIX – начало XX
вв.



3. Шарообразной или неправильной формы образование, развивающееся в теле некоторых моллюсков. Состоит преимущественно из перламутра, откладывающегося концентрическими слоями вокруг инородных частиц, попадающих между створками раковины и тканями моллюска.



Одна из крупнейших
в мире жемчужин –
«Жемчужина Азии»
(600 карат).



Жемчуги огрузили

шею...

(«Сказка о рыбаке и
рыбке»)



4. Минерал, прозрачная разновидность берилла, окрашенная примесью в густой зелёный цвет.





**Самородок
изумруда**

**А орешки не простые,
Всё скорлупки**

золотые,

Ядра – чистый

изумруд...

(«Сказка о царе

Салтане...»)



5. Старинный головной убор, часто имеет
церемониальное значение.





Венец Большого
наряда царя
Михаила
Романова.

Царь Салтан сидит в
палате
На престоле и в **венце**.
С грустной думой на
лице...

(«Сказка о царе
Салтане...»)



6. Имущество, выделяемое женщине родителями или родственниками при вступлении её в брак.



Ей в приданое дано
Было зеркальце одно...

(«Сказка о мертвой царевне...»)



7. Стекло́нное или металличе́ское тело с отража́ющей пове́рхностью.



**Свойство зеркала имело:
Говорить оно умело...**

(«Сказка о мертвой царевне...»)



8. Кольцо со щитком или крупным камнем.



На руках золотые **перстни...**

(«Сказка о рыбаке и рыбке»)



