

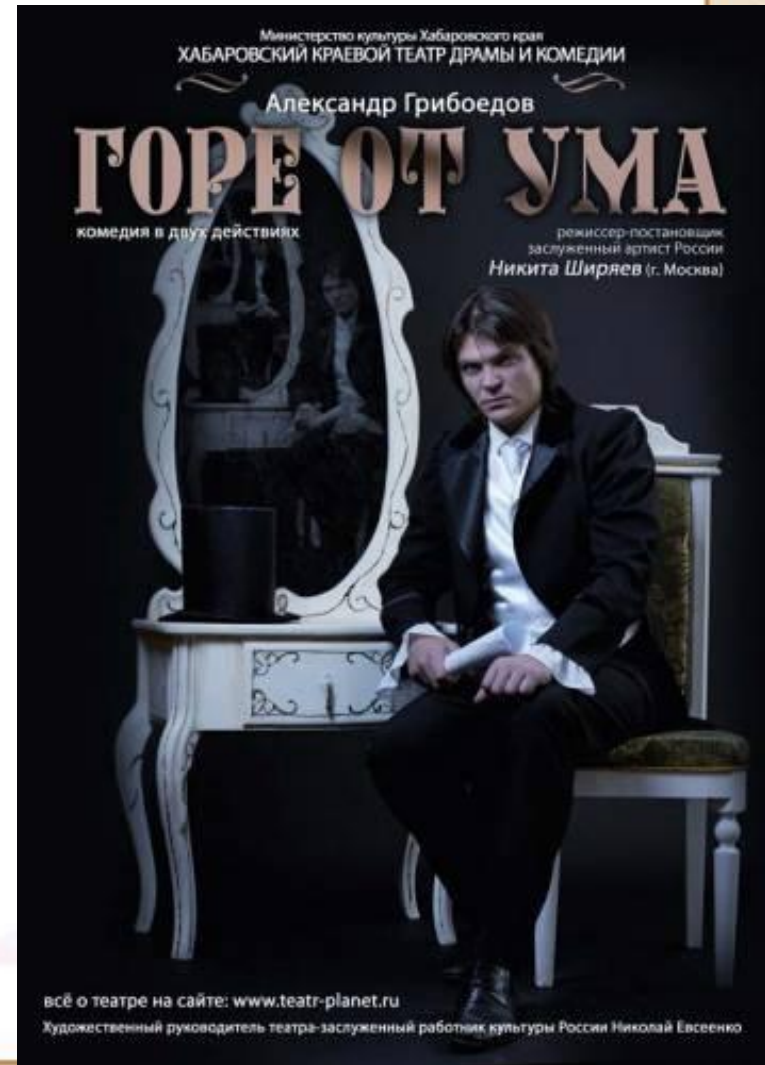
***II действие комедии  
«Горе от ума».  
Обучение анализу монолога.***

***Урок литературы в 9 классе  
подготовлен учителем русского  
языка и литературы  
МОУ СОШ № 46 г.Белгорода  
Захаровой Л.Н.***



# Цель

- Анализ II действия комедии.
- Завязка конфликта.
- Анализ монологов.



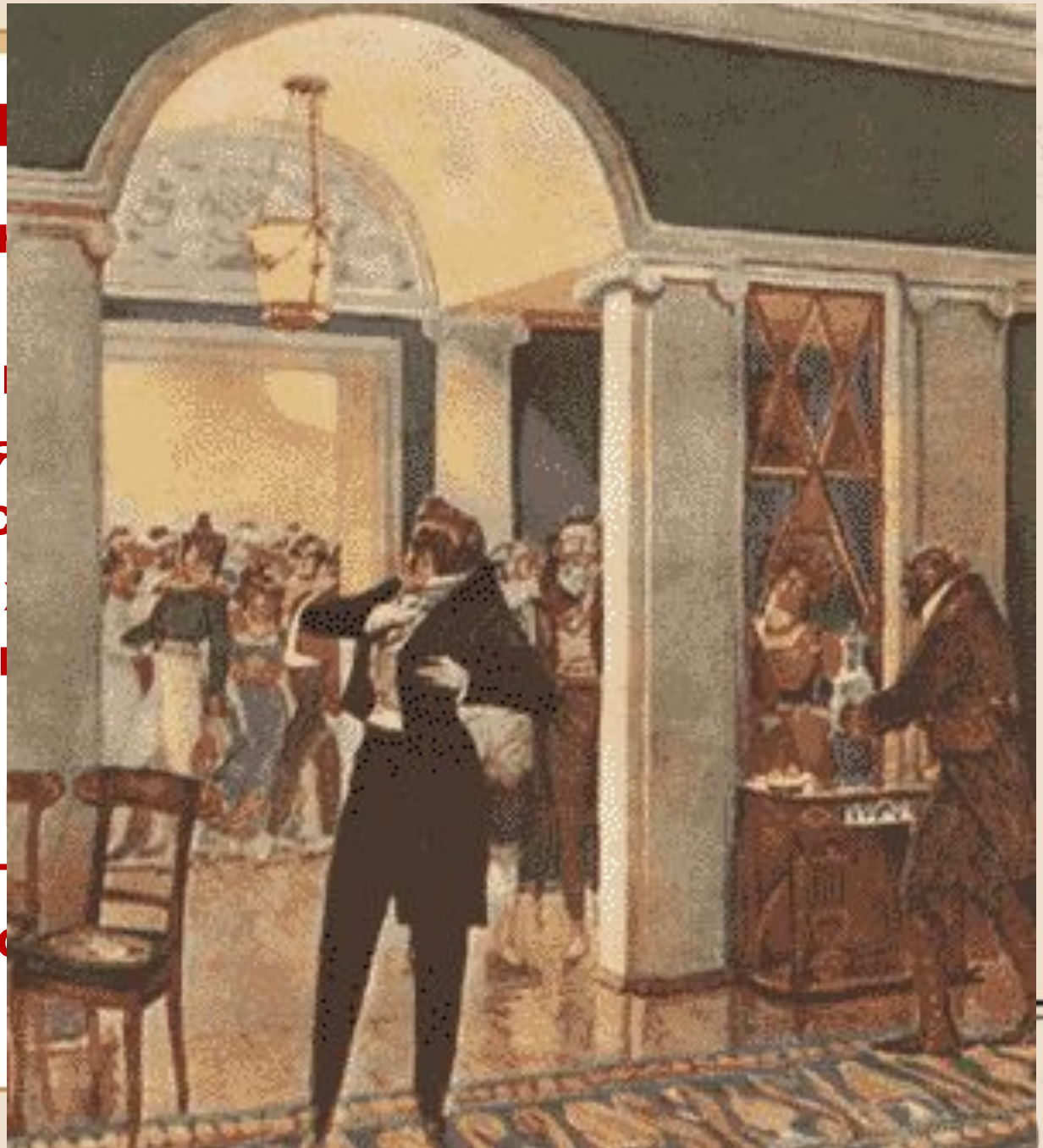
# Вопросы на восприятие II действия комедии

- Как читалось II действие?
- Что показалось сложным?



# А

- Чем вызван монолог?
- Какие темы?
- Какие взгляды выявляются?
- Каково психическое состояние персонажа в монологе?
- Как оно вытекает из сюжета?
- С какой целью произнес монолог?



# Явление 1

Выразительное чтение монолога  
«Петрушка, вечно ты с обновкой...».

Вопросы к монологу:

- В какой момент произносится этот монолог?
- О чем «философствует» Фамусов? Как события, которые он просит записать, свидетельствуют о содержании жизни людей его круга?
- Каков темп речи?
- Кто свидетель этого монолога? Какой герой появляется сразу же после его окончания?



# Явление 2 - 5

**Выразительное чтение монологов Чацкого и Фамусова.**

- **Когда ироническая перепалка людей, обладающих разными нравственными ценностями, перерастает в политический спор?**
- **Завязка какого конфликта происходит здесь?**
- **Как меняются поведение и интонации речи героев в ходе словесного поединка?**
- **Какие жизненные идеалы и ценности отстаивает каждый герой, против чего ополчается?**

**(ответ на данный вопрос с помощью выбранных цитат записать в тетрадь)**

