



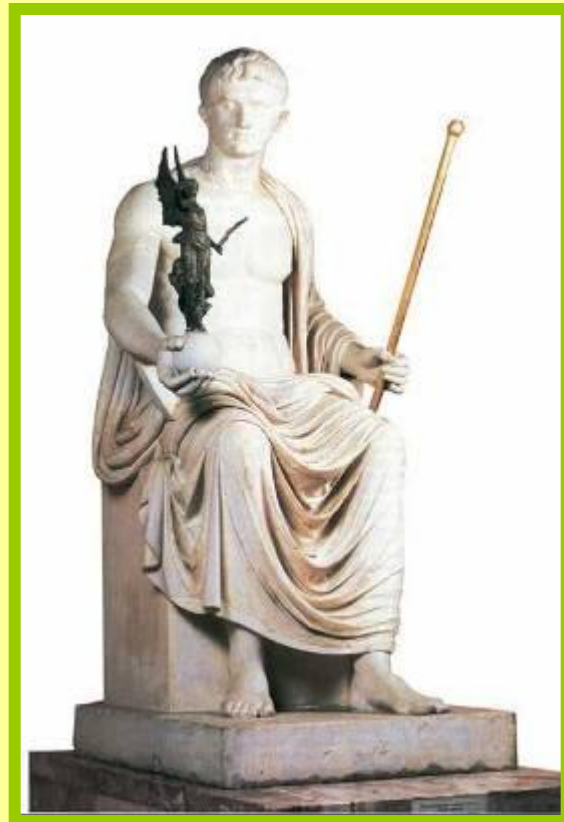
***Произведения зарубежных писателей.  
Гомер и его поэмы «Илиада» и  
«Одиссея».***

**Урок в 6 классе.**

# Цель.

- Дать понятие о древнегреческом эпосе.
- Познакомить с троянским циклом.
- Учить составлять характеристику героя на основании его поступков.
- Уметь проводить сравнительный анализ образов.

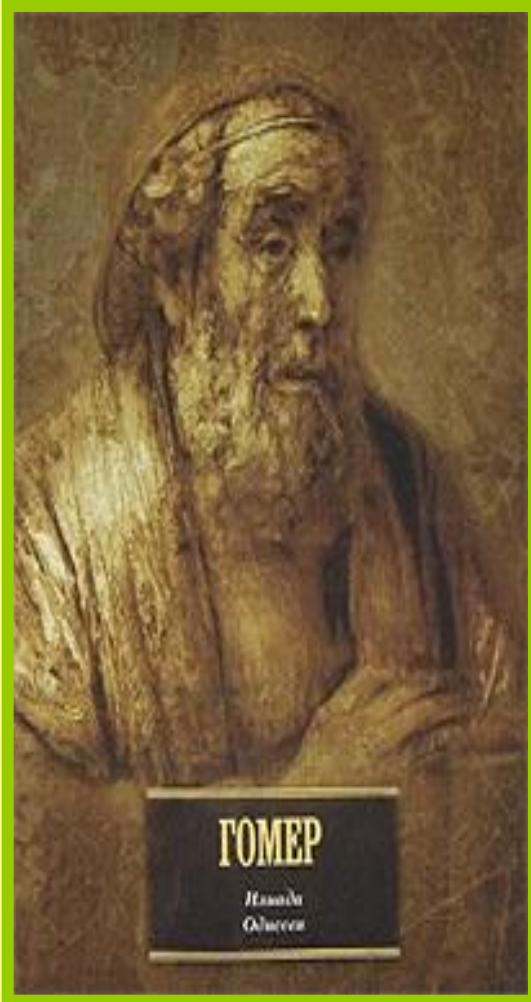
Античная – греческая и римская мифология  
явилась почвой для зарождения искусства и  
литературы Древней Греции Древнего мира.



Мифы

ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ

# Гомер. 8-7 век до н.э.



**Поэмы  
«Илиада».  
«Одиссея».**

**Переводы на  
русский язык:  
Н.И. Гнедич, В.  
А. Жуковский.**

# О Гомере известно мало.

- Судя по языку его поэм, Гомер - выходец из ионического поселения.
- За честь называться родиной Гомера спорили, по преданию, семь городов.
- Античные хронографы расходятся и в датах жизни Гомера: некоторые считают его современником Троянской войны (начало XII в. до н. э.), но Геродот полагал, что Гомер жил в середине IX в. до н. э.
- Современные учёные склонны относить его деятельность к VIII или даже VII в. до н. э., указывая в качестве основного места его пребывания Хиос или какой-либо другой регион Ионии на побережье Малой Азии.
- Легенды рисуют Гомера слепым странствующим певцом – аэдом.
- Аэды слагали героические песни и исполняли их под аккомпанемент лиры.

## Сюжетная основа ПОЭМ.



Какое событие изображено?

Что вам известно об этом историческом событии? Расскажите.

Описываемые события относятся к 1200 году  
(за 500 лет до жизни Гомера).

ПРООВЕРИМ

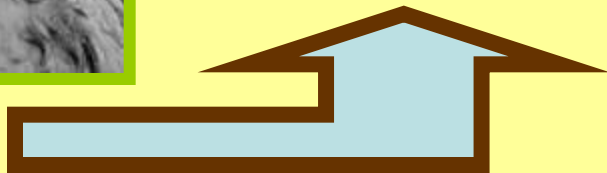
Какие народы воевали в Троянской войне?	Народы Древней Греции и Азии.
Победители этой войны?	Греки.
Какой город разграбили греки?	Трою.
Значение Троянской войны?	Значение в истории и мифологии преувеличено (решалась судьба людей и богов).

# Причина войны?



*Сократить число людей на земле,  
наказав их за то, что они оказались  
нравственно порочными.*

*Исполняя волю Зевса,  
люди истребляют друг друга.  
Им помогают или мешают боги.*



З  
Ф  
В  
С



# Сюжет поэм.

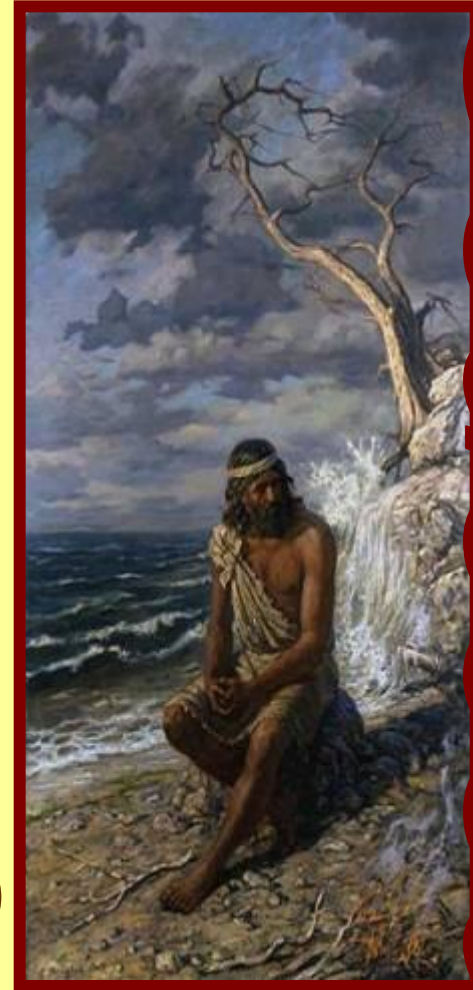
АХИЛЛ



Герои  
оскорблены:  
честь и  
достоинство  
ущемлены.



Месть  
обидчик  
ам



Одиссей

Хотят отнять Брисеиду

Верную жену Пенелопу

# Достояние героя – его бессмертная вечная заслуга.

*• На долю героев выпали великие испытания.*

- «Илиада». Ахилл.
- Хоронит своего друга Патрокла.
- Теряет доспехи и оружие.
- Находит свою пленницу, но предчувствует свою близкую кончину.

- «Одиссея». Одиссей.
  - Лишается своих спутников и кораблей.
  - Боги решают, что Одиссей может вернуться домой, но Гермес не спешит исполнить волю богов.
- Одиссея ждут новые суровые испытания.

Почему в Ахилле соединяются противоположные начала – божественное и человеческое?

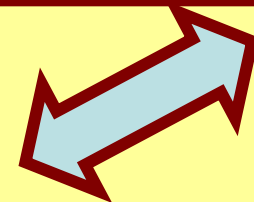


Он сын богини Фетиды и простого смертного.

Могучий воин,  
непобедимый  
герой  
обречён на  
гибель.

Такова участь  
смертного человека.  
Так решили боги.

Слава, любовь, дружба – бессмертны.



Одиссей соткан из противоречий. Как вы понимаете это выражение?

Богатство дарований  
человека.

Способность принимать  
разные лики.

Уживается высокое и  
низкое,

Возвышенно-поэтическое и  
житейски прозаическое.



Может стать разбойником, нищим.

Храбрый воин.

Умный военачальник.

Знаток многих профессий.

Великолепный атлет.

Отважный мореход.

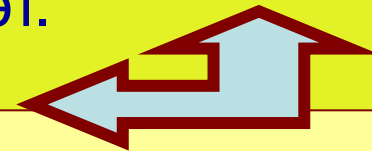
Ловкий охотник.

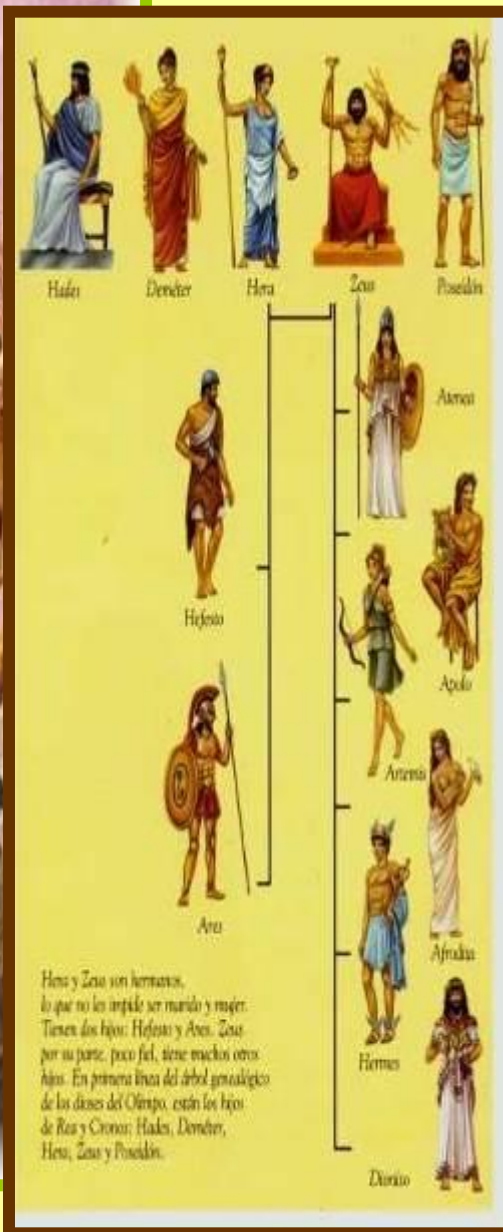
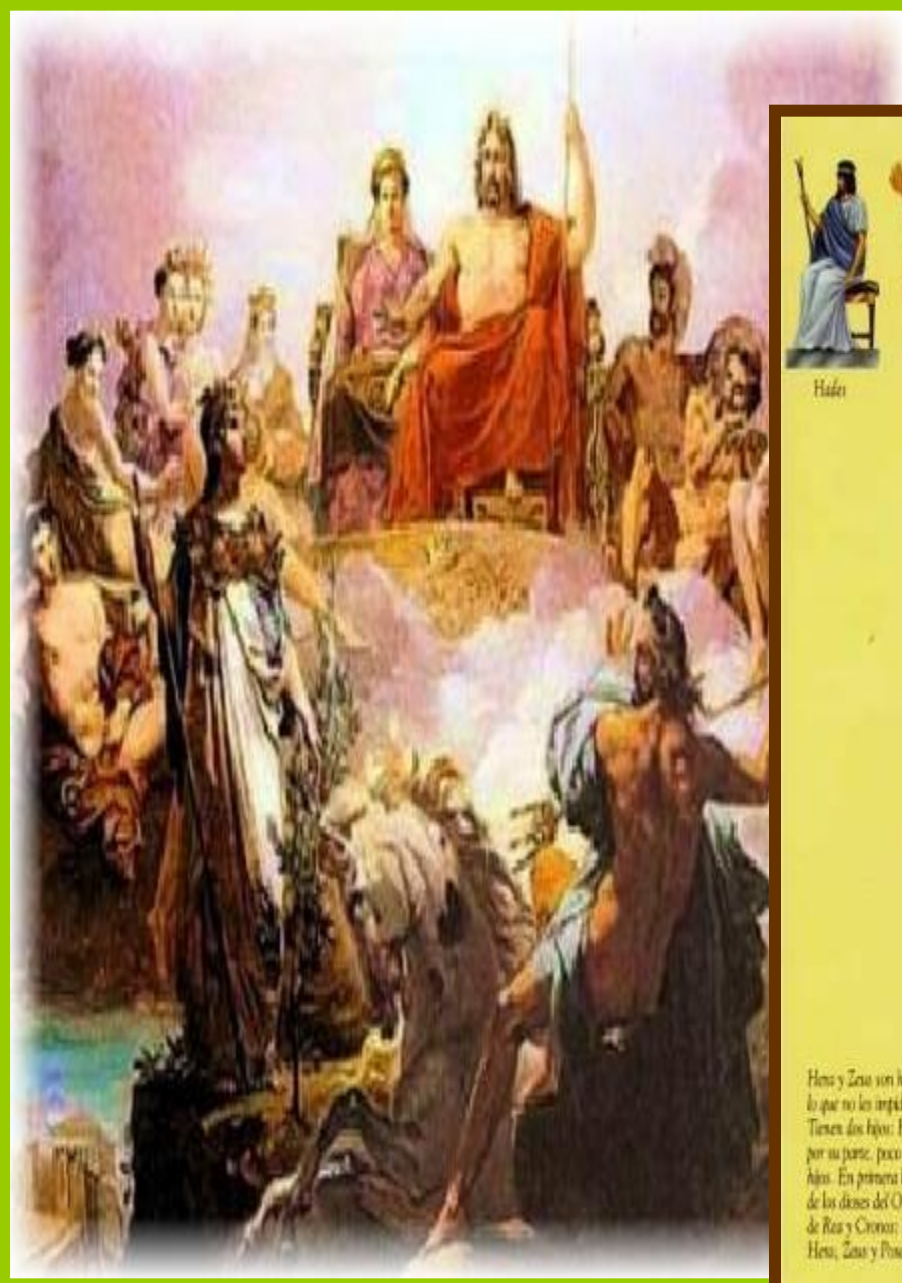
Хитрый торговец.

Хороший хозяин.

Любящий сын, супруг.

Поэт.





Греки верили в тысячи божеств. Главными были олимпийские боги. Малые божества - нимфы, населявшие горы, леса и реки, - олицетворяли силы природы. Страшные чудовища символизировали хаос и темные силы.

# В чём отличие богов – олимпийцев от людей?

Бессмертны.

Гомер идеализирует, приукрашивает их физическую красоту, мудрость, преклоняется перед их могуществом.

Проводят дни в забавах, пирах.

Им чужды добро и законы человеческого общежития.

Троянская война – игра, жестокая, – причина трагедий.

Освещение жизни богов, как и героев, в эпосе Гомера двойственно.

# Гомер – это начало начал всей литературы.

## ГОМЕРОВСКИЙ ЭПОС.

Источник произведений искусства:  
Пушкин.  
Гоголь.  
Толстой.  
Писатели мира.

Греческие дети учились читать по «Илиаде».

Эпизоды из «Илиады» и «Одиссеи» становятся сюжетами для греческих художников.

Надёжный признак здоровья всей человеческой культуры.

# Рефлексия.

- Сегодня я узнал...
- Было трудно...
- Я понял, что...
- Теперь я могу...
- Я приобрёл...
- Я научился...
- Урок для меня показался...
- Для меня было открытием то, что...
- Мне показалось важным...





# Использованные материалы.

- Коровина В.Я. Литература .6 класс.
- Ресурсы Интернета.
- Подготовила: Монгуш Е.М., учитель русского языка и литературы.