

A black and white illustration of a dog, possibly a terrier, standing and looking to the right. The dog has a thick, scruffy coat. The background is a textured, light-colored surface.

ИЛЛЮСТРАЦИИ К
РАССКАЗУ
КАШТАНКА.

Д. Н. Кардовский

ИЛЛЮСТРАЦИИ К РАССКАЗУ А. П. ЧЕХОВА

КАШТАНКА

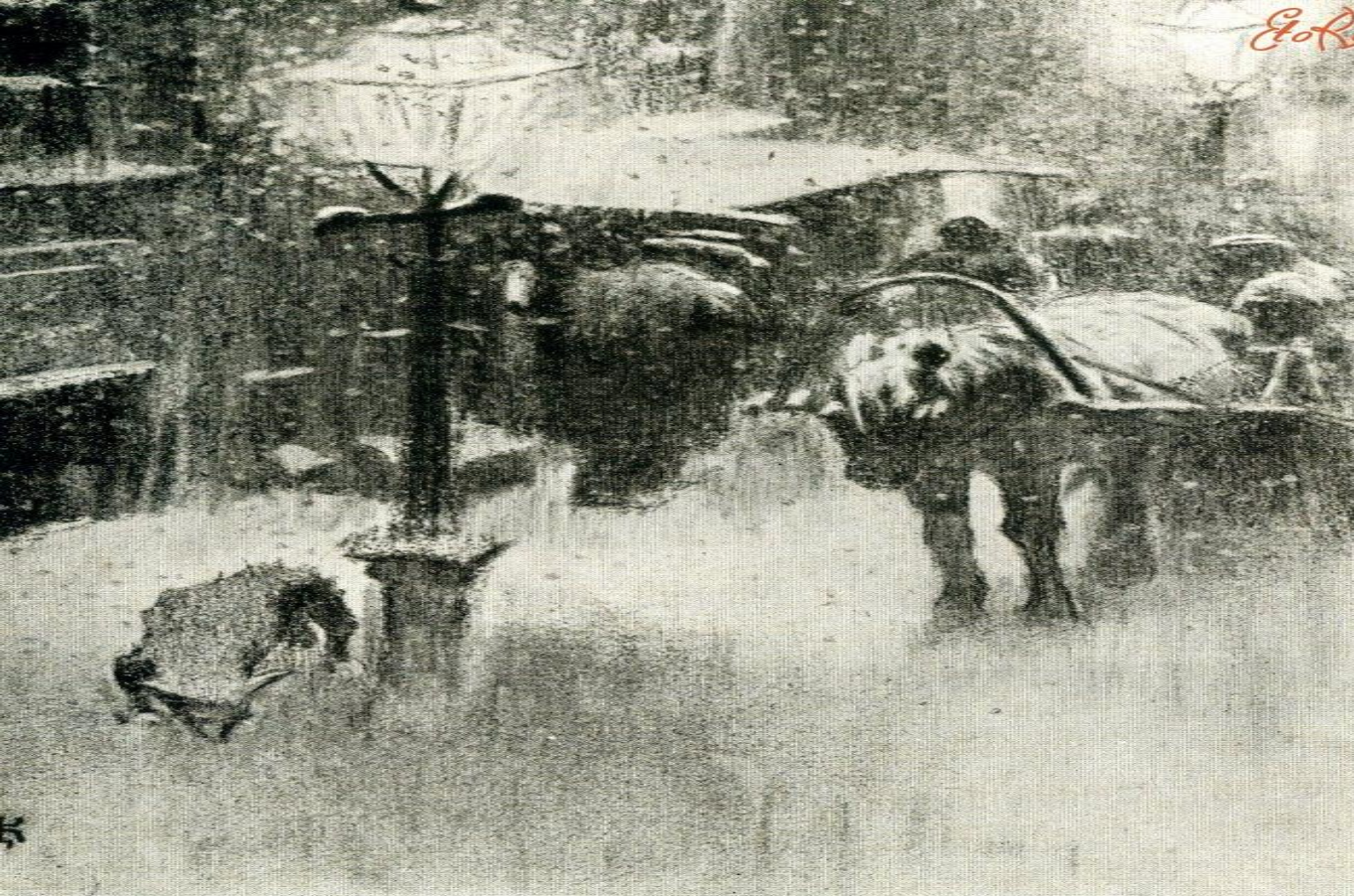


Р

-НУ-С, ТЕТУШКА,-СКАЗАЛ ХОЗЯИН,- С НАЧАЛА МЫ С ВАМИ СПОЁМ, А ПОТОМ ПОПЛЯШЕМ. ОН ВЫНУЛ ИЗ КАРМАНА ДУДОЧКУ И ЗАИГРАЛ. ТЁТУШКА НЕ ВЫНОСЯ МУЗЫКИ ЗАДВИГАЛАСЬ НА СТУЛЕ И ЗАВЫЛА.



МОЛОДАЯ, РЫЖАЯ СОБАКА- ПОМЕСЬ ТАКСА С ДВОРНЯЖКОЙ,- ОЧЕНЬ ПОХОЖАЯ МОРДОЙ НА ЛИСИЦУ, БЕГАЛА В ЗАД И В ПЕРЁД ПО ТРАТУАРУ И БЕСПОКОЙНО ОГЛЯДЫВАЛАСЬ ПО СТОРОНАМ.



КАШТАНКА НЕ НАХОДИЛА СВОЕГО ХОЗЯИНА, А
МЕЖДУ ТЕМ СТАНОВИЛОСЬ ТЕМНО. ШЁЛ СНЕГ И
КРАСИЛ ВСЁ В БЕЛОЕ МОСТОВУЮ, ЛОШАДИНЫЕ
СПИНЫ, ШАПКИ ИЗВОЗЧИКОВ.



СПУСТЯ ПОЛЧАСА КАШТАНКА ШЛА
УЖЕ ПО УЛИЦЕ ЗА ЛЮДЬМИ, ОТ
КОТОРЫХ ПАХЛО КЛЕЕМ И ЛАКОМ.



УЧЕНИЕ ПРОДОЛЖАЛОСЬ 3-4 ЧАСА. ФЁДОР ТИМОФЕЕВИЧ ОТ УТОМЛЕНИЯ ПОШАТЫВАЛСЯ. ИВАН ИВАНОВИЧ РАСКРЫВАЛ КЛЮВ И ТЯЖЕЛО ДЫШАЛ, А ХОЗЯИН СТАНОВИЛСЯ КРАСНЫМ, И СТИРАЛ СО ЛБА ПОТ.



КАШТАНКА НЕ ОТРЫВАЛА ГЛАЗ ОТ ИВАНА
ИВАНОВИЧА, ЗАВЫВАЛА ОТ ВОСТОРГА И НЕСКОЛЬКО
РАЗ ПРИНИМАЛАСЬ БЕГАТЬ ЗА НИМ СО ЗВОНКИМ
ЛАЕМ.



ПОСЛЕ ОБЕДА ОНА РАЗЛЕГЛАСЬ СРЕДИ КОМНАТЫ, ПРОТЯНУЛА НОГИ И, ЧУВСТВУЯ ВО ВСЕМ ТЕЛЕ ПРИЯТНУЮ ИСТОМУ, ЗАВИЛЯЛА ХВОСТОМ.



БЛЕДНЫЙ, ВСТРЕВОЖЕННЫЙ ХОЗЯИН
ВЗДЫХАЙ И ПОКАЧИВАЛ ГОЛОВОЙ, ВЕРНУЛСЯ
К СЕБЕ В СПАЛЬНЮ СЕЛ НА КРОВАТЬ И
НЕСКОЛЬКО РАЗ ПОВТОРИЛ: БОЖЕ МОЙ, ЧТО
ЖЕ ДЕЛАТЬ?