

Иоганн Вольфганг Гёте

(28 августа 1749 - 22 марта 1832)



Родился во Франкфурте, отец - императорский советник (без жалованья), дед - портной с большим наследством.

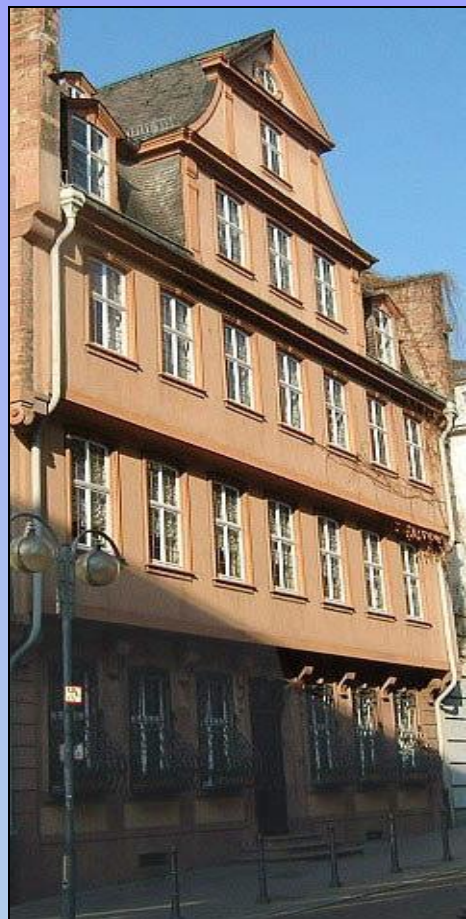
Гёте воспитывал отец и домашний учитель, в школу он не ходил.

Изучение права в Лейпциге.

Продолжение и завершение обучения в Страсбурге (докторская степень).

Кандидат на должность в суде Вецлара.

Раннее творчество



Дом во Франкфурте-на-Майне, где родился Гёте.

Первым значительным произведением Гёте этой новой поры является «Гёц фон Берлихинген». Она выдвигает Гёте в первые ряды немецкой литературы, ставит его во главе писателей периода «Бури и натиска».

Роман «Страдания юного Вертера» (1774) сделал имя Гёте широко известным в Германии.



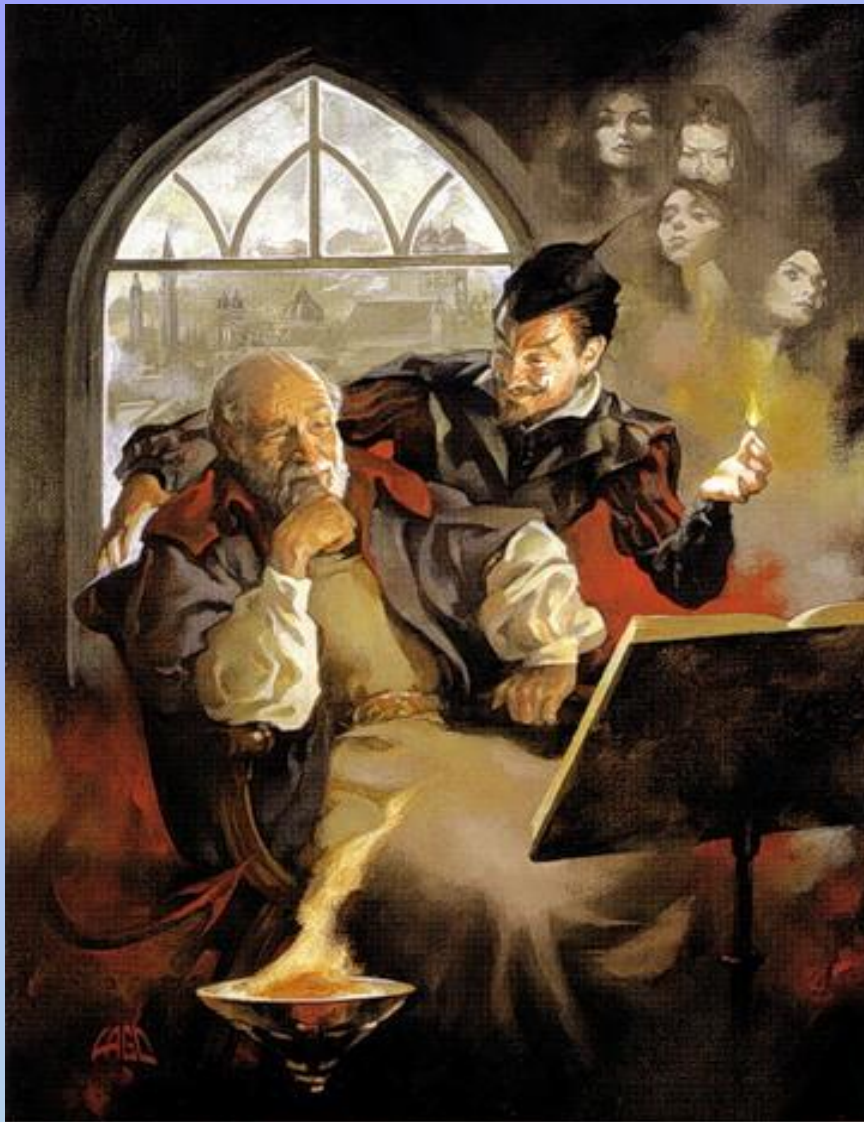
Возникли баллады «Лесной царь» и «Рыбак».

Но лишь последовавшее знакомство с поэтом Фридрихом Шиллером придало новый и сильный толчок творчеству Гёте. С путешествием в Италию (1786-88) начался «классический» период жизни Гёте.

Драмы, написанные в этом году - «Ифигения» и «Торквато Тассо» посвящены не только чувствам.

До самого конца - он умер в 1832 г. в возрасте 83 лет - Гёте сохранял удивительную работоспособность.

Свои воспоминания он оставил в книге «Поэзия и действительность».



Мефистофель искушает Фауста

Незадолго до смерти Гёте завершил вторую часть драмы «Фауст» - жемчужины мировой литературы. В образе Фауста поэт отобразил путь ищущего человека из неясности жизни к познанию своего божественного предназначения: труд на благо человечества, служение человечеству. Поэтому Фауст был допущен на небеса со словами: «Мы спасем того, кто всегда стремится».



Гёте - величайший поэт Германии и один из самых известных поэтов во всем мире.

Он создал величайшие и прекраснейшие стихотворные произведения, ему принадлежит множество мудрых высказываний. Гёте был высокоодаренным человеком, всю жизнь ему сопутствовало счастье.

«Германия. Зимняя сказка.»











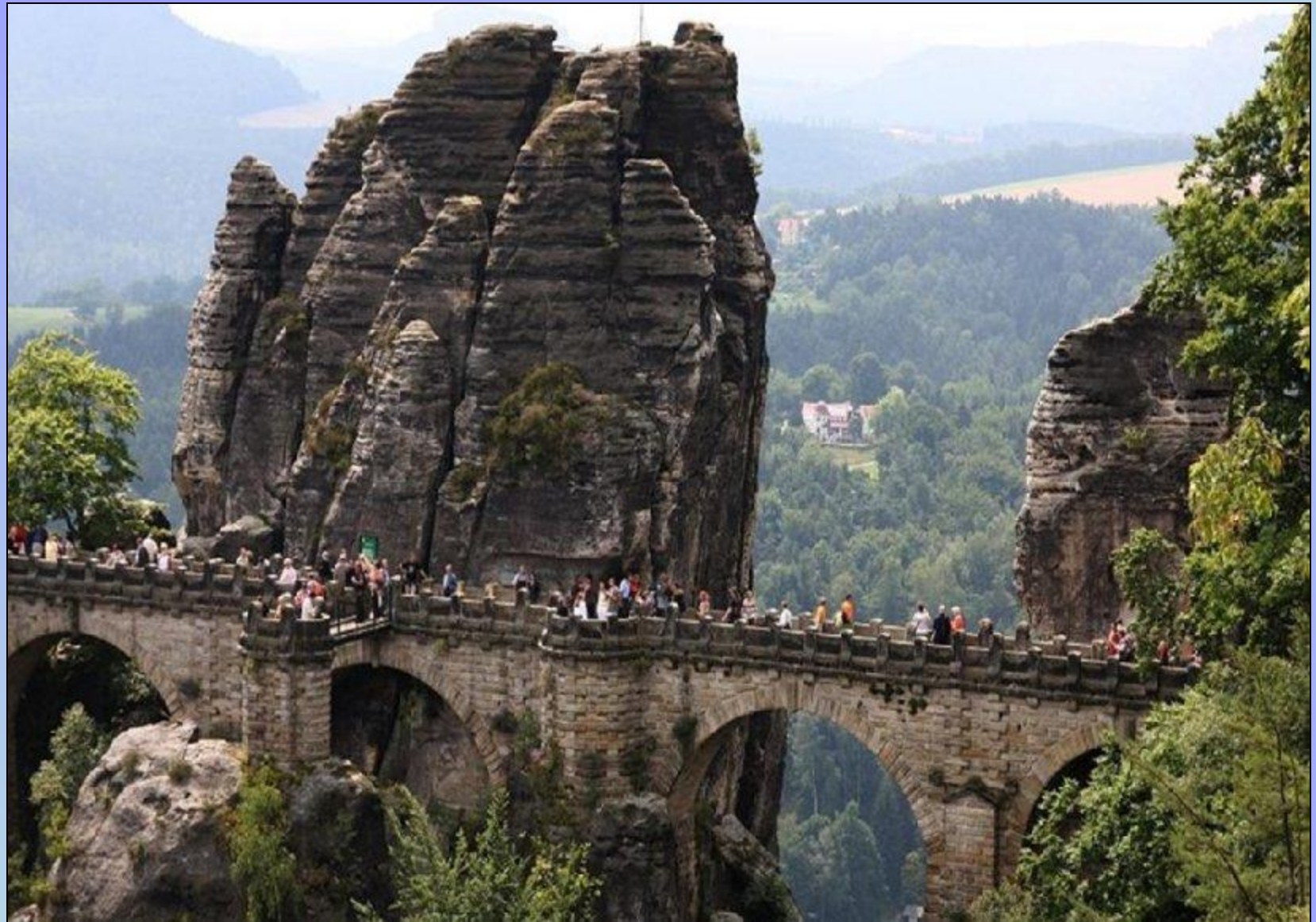






























Генрих Гейне

(13 декабря 1797 – 17 февраля 1856 г.г.)



Генрих Гейне происходит из богатой еврейской семьи. Через несколько лет обучения в частной школе юный Гейне в возрасте девяти лет поступил в младший класс лицея. Гейне преждевременно оставил школу и год посещал торговую школу в Дюссельдорфе. Он отправился в Бонн в 1819 г.

Чтобы поступить в университет, Гейне нужно было сдать экзамен. Через два семестра после зачисления в Бонне, было решено отправить Гейне в Геттинген, поскольку там находился известный юридический факультет.

*Дом – музей Генриха Гейне
в Дюссельдорфе*





Первая публикация последовала в 1822 г. последовавшие в 1823 г. «Трагедии с лирическим интермеццо» содержал, преимущественно, материал для появившегося в 1827 г. большого сборника «Книга песен», но «Стихи», все же, означали рождение оригинального поэта.



Благодаря своим хорошим связям с издательством «Хофман и Кампе» уже в мае 1826 г. появилась первая часть «Путевых заметок» с 88 стихотворениями «Возвращения» и «Путешествия в Гарц», ставшие жемчужинами этого сборника. Позднее был подготовлен сборник стихов под названием «Книга песен», изданный в октябре 1827 г. после короткого пребывания Гейне в Англии.



Творческий результат его путешествия в Гамбург выразился в 1844 г. в поэме «Германия. Зимняя сказка».

В середине октября 1851 г. появились поэтические результаты его тяжелой болезни в сборнике стихов «Романсеро», три книги которого - «Истории», «Жалобы» и «Еврейские мелодии» вместе с послесловием образовали позднее произведение, характеризующееся борьбой Гейне с болезнью и близостью смерти.

Генрих Гейне умер ранним утром 17 февраля 1856 и был похоронен 20-го февраля на кладбище Монмартр.



*Я новую песнь, я лучшую песнь, теперь, друзья, начинаю:
мы здесь, на земле, устроим жизнь на зависть небу и раю.*