



**«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА
УРОКЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВО
ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ
ДЕЙСТВИЙ»**

***(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПО АДАПТИРОВАННОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ VII ВИДА)***

подготовила
учитель начальных классов
МБОУ ООШ № 279
Чибинеева Юлия Аркадьевна

Коммуникативные действия обеспечивают:

- *социальную компетентность и сознательную ориентацию учащихся на позиции других людей (прежде всего, партнера по общению или деятельности);*
- *умение слушать и вступать в диалог;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем;*
- *интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.*



Виды коммуникативных действий:

- *планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками*

- *постановка вопросов*

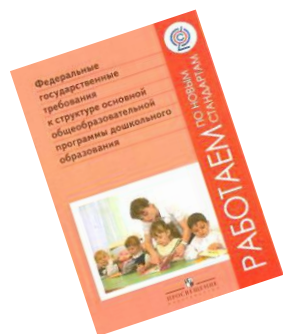
- *разрешение конфликтов*

- *управление поведением партнера*

- *умение выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации*



СПЕЦИАЛЬНЫЕ ФГОС для детей с ОВЗ



Федеральные государственные образовательные стандарты для детей с ОВЗ рассматриваются



как неотъемлемая часть федеральных государственных стандартов общего образования. Такой подход согласуется с Декларацией ООН о правах ребёнка и Конституцией РФ, гарантирующей всем детям право на обязательное и бесплатное среднее образование.



СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ЗПР

- Технология разноуровневого обучения
- Коррекционно - развивающие технологии
- Технология проблемного обучения
- Проектная деятельность
- Игровые технологии
- Информационно-коммуникационные технологии
- Здоровьесберегающие технологии



ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

- По словам Йóхан Хёйзинга (*нидерландский философ, историк, исследователь культуры, профессор*) человеческая культура возникла и разворачивается в игре, как игра.

Игра наряду с трудом и ученьем - один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования



Использование игр и игровых приемов на уроках литературного чтения



ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ЭТАП:

- ❖ *загадки*
- ❖ *ребусы*

Отгадайте ребус

А И Л С	У Б Р Ж А Л В
3 2 4 1	4 1 3 5 7 6 2
ЛИСА	ЖУРАВЛЬ



ЭТАП ПРОВЕРКИ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ:

□ *«Викторина»*

□ *Игра в паре «Задай вопрос
соседу»*



ПЛАН ВИКТОРИНЫ:

I тур - «Вспомни сказку».

II тур - «Кто есть кто».

III тур. «Конкурс знатоков».

Аукцион

IV тур. «Корзинка с
потерянными вещами».

V тур. «Музыкальная
страничка»

VI тур. «Расшифруйте имена
сказочных героев».

Подведение итогов и
награждение победителей.



ЭТАП АКТУАЛИЗАЦИИ ЗНАНИЙ:

▣ «Литературное лото»

-Кому из поэтов принадлежат следующие строчки?
Правильные ответы закройте фишками.

М.Лермонтов	С.Есенин	И.Бунин
А.Пушкин	К.Бальмонт	Ф.Тютчев



«ШИФРОВКА»

I вариант:

Расшифровать название произведения

	1	2	3	4
А	М	Ш	Е	Л
Б	С	У	Д	К
В	Й	О	Р	Ю
Г	П	А	Ч	Я

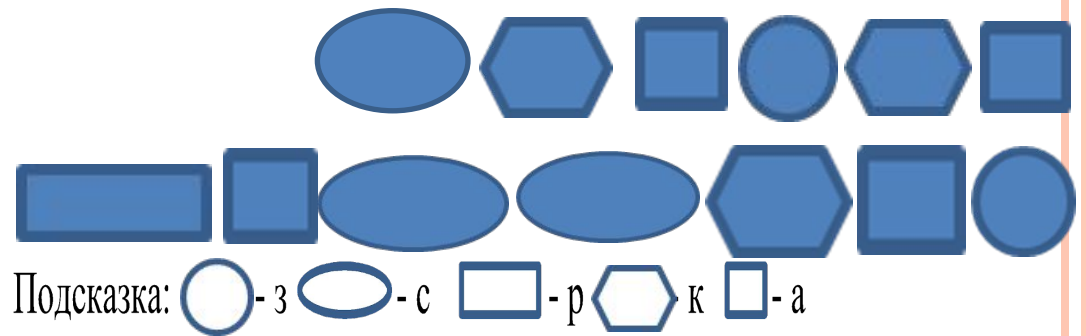
Б1 А3 В3 Г2 Г4

А2 А3 В1 Б4 Г2

«Серая Шейка»

II вариант:

Расшифруйте слова и узнайте цель
нашего исследования.



Сказка, рассказ.



ОБЪЯСНЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

- Игровой прием «Закончи произведение» (сказку, басню, рассказ)

Например: грузинский писатель Сулхан – Саба Орбелиани написал мудрую басню.

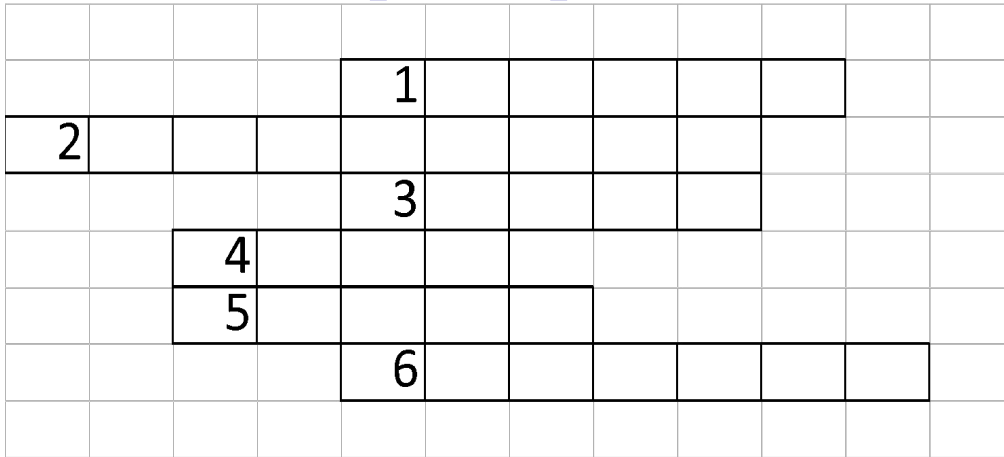
Прочитайте ее и придумайте свою концовку.

А потом узнаете концовку, которую придумал писатель.



ЭТАП ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ УРОКА

▣ Разгадай кроссворд:



1. Герой, который получил от нимф чудесный мешок и шлем невидимку. (Персей)
2. Дочь эфиопского царя, которую спас Персей. (Андромеда)
3. Имя матери Персея (Даная)
4. Бог-громовержец. (Зевс)
5. Богиня мудрости и справедливости, подарившая Персею щит. (Афина)
6. Женщина- чудовище, голова которой обращала всех смотрящих на неё в камень. (Горгона)



Таким образом, использование игровых технологий на уроках литературного чтения у детей с ЗПР способствует формированию коммуникативных универсальных учебных действий.

Каждый урок ориентирует учащихся на получение определенной информации, ее оценку, ее передачу другому человеку различными способами, обмен полученной информацией с другим учеником или группой учащихся.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

