

*История в произведениях
Александра Сергеевича
Пушкина*



Повесть «Капитанская дочка»

В основу сюжета повести А.С. Пушкина

«Капитанская дочка» положены события, происходившие в России в 18 веке во

время правления Екатерины II – крестьянское восстание под предводительством Емельяна

Пугачёва

Жанр произведения

Историческая повесть – это жанр художественной литературы. На её страницах, ушедший мир предстаёт в живых и увлекательных художественных образах.

Герои исторической повести



Емельян Пугачёв –
руководитель
народного восстания,
он же самозванец,
выступавший под
именем Петра III.
Он – отважный казак
и он же – неграмотный
человек с цепким,
изобретательным умом.

Герои исторической повести

Петр Гринев – главный герой, он же рассказчик.

Главное качество характера Гринёва – надёжность. Эпиграф повести «Береги честь смолоду» полностью воплотился в судьбе повествователя.

Маша Миронова – главная героиня. Маша верна долгу, чести, постоянна в своих привязанностях и симпатиях, неизменно чистосердечна и благородна.





Гринев и Швабрин на дуэли

Вопросы:

- Кто такой Емельян Пугачёв?
- Что такое – историческая повесть?
- Какое время описывается в повести «Капитанская дочка»?
- В чем заключается конфликт Гринева и Швабрина?
- вспомните эпиграф и прокомментируйте

«Песнь о вещем Олеге»

Сюжет летописного сказания из «Повести временных лет» - «Смерть Олега от своего коня» - Пушкин положил в основу баллады «Песнь о вещем Олеге».

Товарищеская любовь старого князя к своему коню и заботливость о его судьбе: получила своё поэтическое развитие в балладе.

Страница летописи «Повесть временных лет», написанная рукой Нестора



ССНАСНАНЪТЕОСЪСТА
БЛЕНЬПСАЛТЫРННΩОСЪСТА
БЛШНДЪЮ. ПДЪЖЕНПЕНАСНЦ
БДЪ. КОРЪН ПАСАФЪ ПЕФАА
ЦЪ. ПДЦФНЦЪ. ПΩЕП. КЫ
ПЖЕЖЪДОПДЪПЦЪПШЕ
ПО. О. ППЕДЪЛЦЦА ПЛЕ



Иллюстрация В.Васнецова



Скажи мне, кудесник, любимец богов,
Что сбудется нынче со мною?

Жанр произведения

Баллада – это лироэпический жанр, в котором даётся лирическая эмоциональная оценка персонажа на основе сюжетного повествования об исторических событиях, рассказ, изложенный в поэтической форме. Сюжет баллады часто заимствуется из фольклора.



**В.Васнецов. Иллюстрация
к «Песни о вещем Олеге» А.С.Пушкина**

Вопросы:

- Откуда Пушкин взял сюжет для баллады «Песнь о вещем Олеге»?
- Что такое баллада? Докажите, что «Песнь о вещем Олеге» - баллада.
- Сравните балладу Пушкина и летописный источник.

Поэма «Полтава»

Героическая поэма «Полтава» многопланова. В ней говорится о многочисленных деяниях Петра I, о его войне со шведами за выход к Балтийскому морю, о взаимоотношениях России и Украины, о предательстве гетмана Мазепы и, наконец, о любви.

Жанр произведения

**Поэма – лироэпический жанр,
стихотворное повествовательное
произведение с развёрнутым сюжетом и
ярко выраженной лирической оценкой
того, что повествуется.**

Герои поэмы

Пётр I – любимец русского войска, личным примером вдохновляющий бойцов на достижение победы. Пушкин находит выразительные эпитеты и метафоры, чтобы изобразить царя-воина: «Он весь, как Божия гроза», «могущ и радостен, как бой».



Отрывок поэмы

И он промчался перед полками,
Могущ и радостен, как бой.

Он поле пожирал очами.

За ним вослед неслись толпой

Сии птенцы гнезда Петрова –

В временах жребия земного,

В трудах державства и войны

Его товарищи, сыны...



Мозаика М.Ломоносова «Полтавская битва»

Отрывок из поэмы

И грянул бой, Полтавский бой!
В огне, под градом раскаленным,
Стеной живою отраженным,
Над падшим строем свежий строй
Штыки смыкает. Тяжкой тучей
Отряды конницы летучей,
Браздами, саблями звуча,
Сшибаясь, рубятся сплеча.

Карл и Мазепа после Полтавской битвы



Отрывок из поэмы

...В качалке, бледен, недвижим,
Страдая раной Карл явился.
Вожди героя шли за ним.
Он в думу тихо погрузился.
Смущенный взор изобразил
Необычайное волненье.
Казалось, Карла приводил
Желанный бой в недоуменье...

**Презентацию подготовил
Поломошнов Лев, ученик 9 класса
МОУ СОШ № 61п.Персиановский**

