

# История в произведениях Александра Сергеевича Пушкина



# Повесть «Капитанская дочка»

В основу сюжета повести А.С.  
Пушкина

«Капитанская дочка» положены  
события, происходившие в России в  
18 веке во

время правления Екатерины II –  
крестьянское восстание под  
предводительством Емельяна  
Пугачёва

# Жанр произведения

Историческая повесть – это жанр художественной литературы. На её страницах, ушедший мир предстаёт в живых и увлекательных художественных образах.

# Герои исторической повести



Емельян Пугачёв – руководитель народного восстания, он же самозванец, выступавший под именем Петра III. Он – отважный казак и он же – неграмотный человек с цепким, изобретательным умом.

# Герои исторической повести

Петр Гринев – главный герой, он же рассказчик.

Главное качество характера

Гринёва – надёжность. Эпиграф повести «Береги честь смолоду» полностью воплотился в судьбе повествователя.

Маша Миронова – главная героиня. Маша верна долгу, чести, постоянна в своих привязанностях и симpatиях, неизменно чистосердечна и благородна.





Гринев и Швабрин на дуэли

# Вопросы:

- Кто такой Емельян Пугачёв?
- Что такое – историческая повесть?
- Какое время описывается в повести «Капитанская дочка»?
- В чем заключается конфликт Гринева и Швабрина?
- Вспомните эпиграф и прокомментируйте

# «Песнь о вещем Олеге»

Сюжет летописного сказания из «Повести временных лет» - «Смерть Олега от своего коня» - Пушкин положил в основу баллады «Песнь о вещем Олеге».

Товарищеская любовь старого князя к своему коню и заботливость о его судьбе: получила своё поэтическое развитие в балладе.

# Страница летописи «Повесть временных лет», написанная рукой Нестора



# Иллюстрация В.Васнецова



# Жанр произведения

**Баллада** – это лироэпический жанр, в котором даётся лирическая эмоциональная оценка персонажа на основе сюжетного повествования об исторических событиях, рассказ, изложенный в поэтической форме. Сюжет баллады часто заимствуется из фольклора.



В.Васнецов. Иллюстрация  
к «Песни о вещем Олеге» А.С.Пушкина

# Вопросы:

- Откуда Пушкин взял сюжет для баллады «Песнь о вещем Олеге»?
- Что такое баллада? Докажите, что «Песнь о вещем Олеге» - баллада.
- Сравните балладу Пушкина и летописный источник.

# Поэма «Полтава»

Героическая поэма «Полтава» многопланова.

В ней говорится о многочисленных действиях Петра I, о его войне со шведами за выход к Балтийскому морю, о взаимоотношениях России и Украины, о предательстве гетмана Мазепы и, наконец, о любви.

# Жанр произведения

**Поэма – лироэпический жанр,  
стихотворное повествовательное  
произведение с развёрнутым сюжетом и  
ярко выраженной лирической оценкой  
того, что повествуется.**

# Герои поэмы

Пётр I – любимец русского войска, личным примером вдохновляющий бойцов на достижение победы. Пушкин находит выразительные эпитеты и метафоры, чтобы изобразить царя-воина: «Он весь, как Божия гроза», «могущ и радостен, как бой».



# Отрывок поэмы

И он промчался пред полками,  
Могущ и радостен, как бой.  
Он поле пожирал очами.  
За ним волна неслась толпой  
Сии птенцы гнезда Петрова –  
В пременах жребия земного,  
В трудах державства и войны  
Его товарищи, сыны...



Мозаика М.Ломоносова «Полтавская битва»

# Отрывок из поэмы

И грянул бой, Полтавский бой!  
В огне, под градом раскаленным,  
Стеной живою отраженным,  
Над падшим строем свежий строй  
Штыки смыкает. Тяжкой тучей  
Отряды конницы летучей,  
Браздами, саблями звуча,  
Сшибаясь, рубятся сплеча.

# Карл и Мазепа после Полтавской битвы



# Отрывок из поэмы

...В качалке, бледен, недвижим,  
Страдая раной Карл явился.  
Вожди героя шли за ним.  
Он в думу тихо погрузился.  
Смушенный взор изобразил  
Необычайное волненье.  
Казалось, Карла приводил  
Желанный бой в недоуменье...

**Презентацию подготовил  
Поломошнов Лев, ученик 9 класса  
МОУ СОШ № 61п.Персиановский**

