

*История в произведениях
Александра Сергеевича
Пушкина*



Повесть «Капитанская дочка»

В основу сюжета повести А.С. Пушкина

«Капитанская дочка» положены события, происходившие в России в 18 веке во

время правления Екатерины II – крестьянское восстание под предводительством Емельяна

Пугачёва

Жанр произведения

Историческая повесть – это жанр художественной литературы. На её страницах, ушедший мир предстаёт в живых и увлекательных художественных образах.

Герои исторической повести



Емельян Пугачёв –
руководитель
народного восстания,
он же самозванец,
выступавший под
именем Петра III.
Он – отважный казак
и он же – неграмотный
человек с цепким,
изобретательным умом.

Герои исторической повести

Петр Гринев – главный герой, он же рассказчик.

Главное качество характера Гринёва – надёжность. Эпиграф повести «Береги честь смолоду» полностью воплотился в судьбе повествователя.

Маша Миронова – главная героиня. Маша верна долгу, чести, постоянна в своих привязанностях и симпатиях, неизменно чистосердечна и благородна.





Гринев и Швабрин на дуэли

Вопросы:

- Кто такой Емельян Пугачёв?
- Что такое – историческая повесть?
- Какое время описывается в повести «Капитанская дочка»?
- В чем заключается конфликт Гринева и Швабрина?
- Вспомните эпиграф и прокомментируйте

«Песнь о вещем Олеге»

Сюжет летописного сказания из «Повести временных лет» - «Смерть Олега от своего коня» - Пушкин положил в основу баллады «Песнь о вещем Олеге».

Товарищеская любовь старого князя к своему коню и заботливость о его судьбе: получила своё поэтическое развитие в балладе.

Страница летописи «Повесть временных лет», написанная рукой Нестора



ССНАСНАНЪТЕОСЪСТА
БЛЕНЬПСАЛТЫРННΩОСЪСТА
БЛШНДЪЮ. ПДЪЖЕНПЕНАСНЦ
БДЪ. КОРЪН ПАСАФЪ ППФАА
ЦЪ. ПДЦФНЦЪ. ПΩЕТН. КЫ
ПЖЕЖЪДОПДЪНЦЪТМШЕ
ПО. О. ППСОДЪЛЦЦЖА ПЛЕ



Иллюстрация В.Васнецова



**Скажи мне, кудесник, любимец богов,
Что сбудется нынче со мною?**

Жанр произведения

Баллада – это лироэпический жанр, в котором даётся лирическая эмоциональная оценка персонажа на основе сюжетного повествования об исторических событиях, рассказ, изложенный в поэтической форме. Сюжет баллады часто заимствуется из фольклора.



**В.Васнецов. Иллюстрация
к «Песни о вешем Олеге» А.С.Пушкина**

Вопросы:

- Откуда Пушкин взял сюжет для баллады «Песнь о вещем Олеге»?
- Что такое баллада? Докажите, что «Песнь о вещем Олеге» - баллада.
- Сравните балладу Пушкина и летописный источник.

Поэма «Полтава»

Героическая поэма «Полтава» многопланова. В ней говорится о многочисленных деяниях Петра I, о его войне со шведами за выход к Балтийскому морю, о взаимоотношениях России и Украины, о предательстве гетмана Мазепы и, наконец, о любви.

Жанр произведения

**Поэма – лироэпический жанр,
стихотворное повествовательное
произведение с развёрнутым сюжетом и
ярко выраженной лирической оценкой
того, что повествуется.**

Герои поэмы

Пётр I – любимец русского войска, личным примером вдохновляющий бойцов на достижение победы. Пушкин находит выразительные эпитеты и метафоры, чтобы изобразить царя-воина: «Он весь, как Божия гроза», «могущ и радостен, как бой».



Отрывок поэмы

И он промчался перед полками,
Могущ и радостен, как бой.

Он поле пожирал очами.

За ним вослед неслись толпой

Сии птенцы гнезда Петрова –

В временах жребия земного,

В трудах державства и войны

Его товарищи, сыны...



Мозаика М.Ломоносова «Полтавская битва»

Отрывок из поэмы

И грянул бой, Полтавский бой!
В огне, под градом раскаленным,
Стеной живою отраженным,
Над падшим строем свежий строй
Штыки смыкает. Тяжкой тучей
Отряды конницы летучей,
Браздами, саблями звуча,
Сшибаясь, рубятся сплеча.

Карл и Мазепа после Полтавской битвы



Отрывок из поэмы

...В качалке, бледен, недвижим,
Страдая раной Карл явился.
Вожди героя шли за ним.
Он в думу тихо погрузился.
Смущенный взор изобразил
Необычайное волненье.
Казалось, Карла приводил
Желанный бой в недоуменьи...

**Презентацию подготовил
Поломошнов Лев, ученик 9 класса
МОУ СОШ № 61п.Персиановский**

