

Иван Андреевич Крылов –
великий русский баснописец.

Из биографии писателя:

Дата рождения	13 февраля 1769 года
Место рождения	Москва
Дата смерти	21 ноября 1844 года
Место смерти	Санкт-Петербург
Гражданство	Российская империя
Род деятельности	писатель
Жанр	басня

Этапы жизненного пути

- 1774г. – г.Тверь - служба подканцеляристом в суде
- 1783г. – Санкт-Петербург - секретарь Казенной палаты
- 1801г. – г.Рига - секретарь губернатора
- 1806г. – Санкт-Петербург - работа в журнале «Московский зритель»



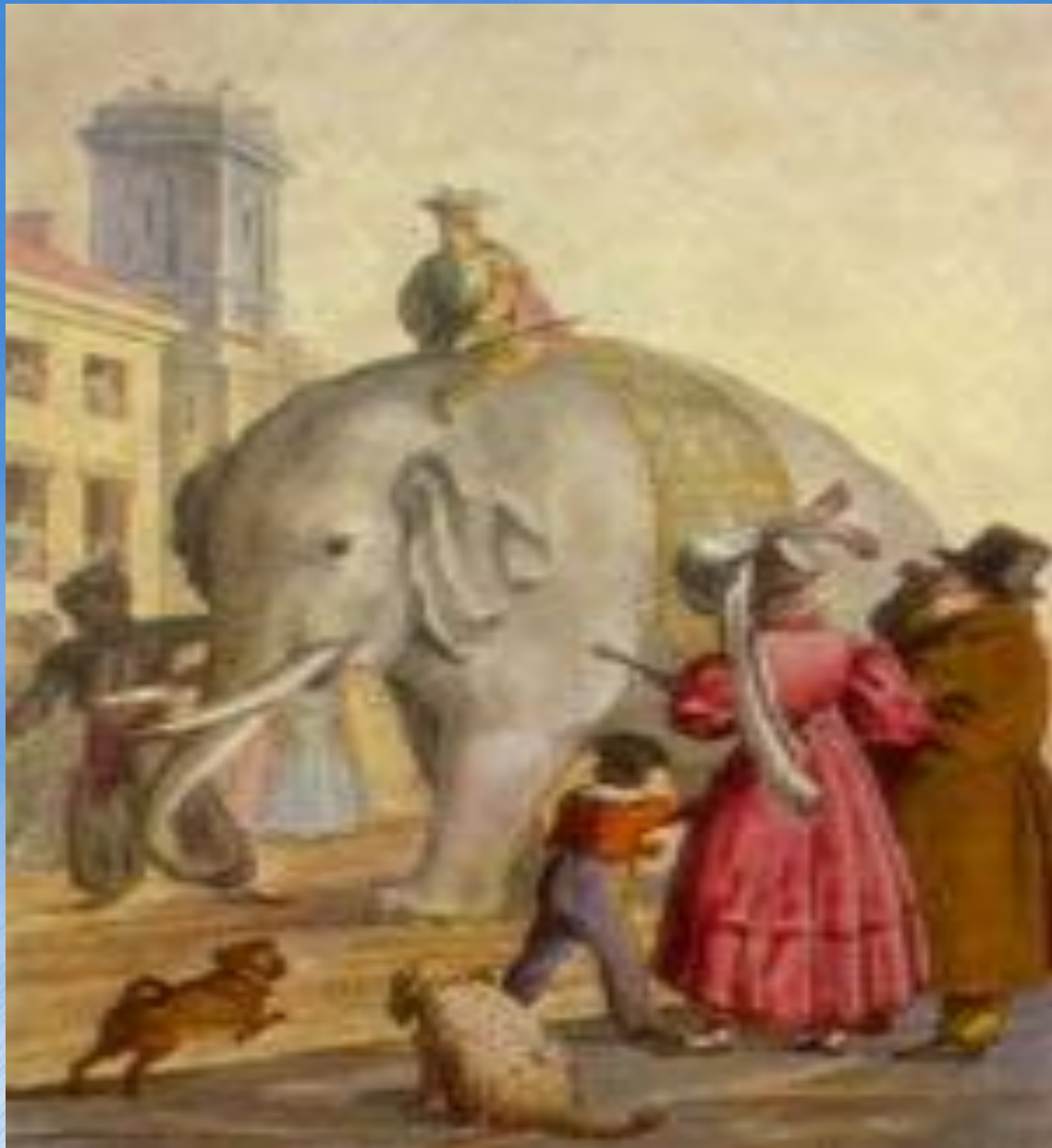
Известные басни Крылова

- Стрекоза и муравей
 - Волк на псарне
 - Ворона и лисица
 - Мартышка и очки
 - Квартет
 - Слон и Моська
 - Ларчик
 - Обоз

















проект

***«Мы рисуем
басни И.А.Крылова»***

**(Авторы проекта –
Машанова Саша, 7 кл.,
Куликова Яна, 9 кл.,
руководитель – Шкуро В.Б.)**

23/03/2009

Ворона и Лисица

Уж сколько раз твердили миру,
Что лесть гнусна, вредна; но только всё не впрок,
И в сердце льстец всегда отыщет уголок.

Вороне где-то Бог послал кусочек сыру;
На ель Ворона взгромоздясь,
Позавтракать было совсем уж собралась,
Да позадумалась, а сыр во рту держала.
На ту беду, Лиса близёхонько бежала;
Вдруг сырный дух Лису остановил:
Лисица видит сыр, Лисицу сыр пленил.
Плутовка к дереву на цыпочках подходит;
Вертит хвостом, с Вороны глаз не сводит
И говорит так сладко, чуть дыша:
«Голубушка, как хороша!
Ну что за шейка, что за глазки!
Рассказывать, так, право, сказки!
Какие пёрышки! Какой носок!
И, верно, ангельский быть должен голосок!
Спой, светик, не стыдись! Что ежели, сестрица,
При красоте такой и петь ты мастерица,-
Ведь ты б у нас была царь-птица!»
Вешунья с похвал вскружилась голова,
От радости в зобу дыханье спёрло,-
И на приветливы Лисицыны слова
Ворона каркнула во всё воронье горло:
Сыр выпал – с ним была плутовка такова.



Лисица и виноград

Голодная кума Лиса залезла в сад;
В нём винограду кисти рделись.
Кумушки глаза и зубы разгорелись;
А кисти сочные как яхонты горят;
Лишь то беда, висят они высоко:
Отколь и как она к ним ни зайдёт,
Хоть видит око,
Да зуб неймёт.
Пробившись попусту час целый,
Пошла и говорит с досадою: «Ну, что ж!
На взгляд-то он хорош,
Да зелен – ягодки нет зрелой:
Тотчас оскомину набьёшь».



Лебедь, Щука и Рак

Когда в товарищах согласья нет,
На лад их дело не пойдёт,
выйдет из него не дело, только мука.

Однажды Лебедь, Рак да Щука
Везти с поклажей воз взяли,
И вместе трое все в него впряглись;
Из кожи лезут вон, а возу всё нет ходу!
Поклажа бы для них казалась и легка:
Да Лебедь рвётся в облака,
Рак пятится назад, а Щука тянет в воду.
то виноват из них, кто прав,- судить не нам;
Да только воз и ныне там.



Кот и Повар

(В сокращении)

Какой-то Повар, грамотей,
С поварни побежал своей
В кабак...

А дома стеречи съестное от мышей
Кота оставил.

Но что же, возвратясь, он видит? На полу
Объедки пирога; а Васька-Кот в углу,
Припав за укусным бочонком,
Мурлыча и ворча, трудится над курчонком.

«Ах ты, обжора! ах, злодей!-

Тут Ваську Повар укоряет.-

Не стыдно ль стен тебе, не только что людей?

(А Васька всё-таки курчонка убирает.)

Как! быв честным Котом до этих пор,

Бывало, за пример тебя смиренства кажут,-

А ты... ахти, какой позор!

Теперь все соседи скажут:

Кот Васька плут! Кот Васька вор!

И Ваську-де, не только что в поварню,

Пускать не надо и на двор,

Как волка жадного в овчарню:

Он порча, он чума, он язва здешних мест!»

(А Васька слушает, да ест.)

Тут ритор мой, дав волю слов теченью,
Не находил конца нравоученью.

Но что ж? Пока его он пел,

Кот Васька всё жаркое съел.



23/03/2009

Информационные сайты:

www.arttrans.com.ua

www.childhoodbooks.ru

<http://www.krylov.net.ru/>

<http://www.krugosvet.ru/articles/104/1010420/1010420a1.htm>

http://www.peoples.ru/art/literature/poetry/oldage/ivan_krylov/index1.html

Сканированные иллюстрации из детских книг «Басни Крылова»