



*Иван Андреевич  
Крылов*

*Литература*



*Люблю, где случай есть,  
пороки пощипать.*

*И. А. Крылов*

# *Иван Андреевич Крылов*



1769-184

4

*Родился 13 февраля в Москве в семье бедного армейского офицера. Детство прошло на Урале и в Твери. В семье не было возможности оплачивать обучение сына, и И.А.Крылов был вынужден заниматься самообразованием: изучал литературу, математику, иностранные языки.*

*Первые басни были написаны в 1788 году. Крылов написал более двухсот басен.*

*Басня* – стихотворное или прозаическое литературное произведение нравоучительного, сатирического характера. В конце басни содержится краткое нравоучительное заключение – *мораль*. Действующими лицами обычно выступают животные, растения, вещи. В басне высмеиваются пороки людей.

# *Викторина*



*“А вы, друзья, как ни садитесь,  
Всё в музыканты не годитесь.”*

# Квартет

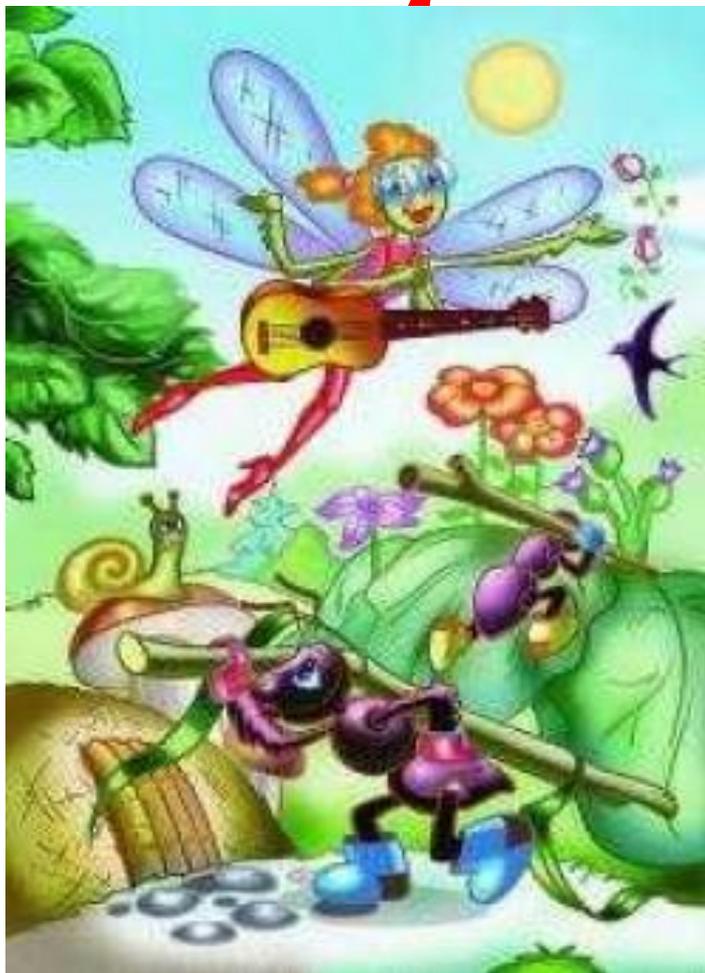


*“Не оставь меня, кум  
милый!*

*Дай ты мне собраться с  
силой*

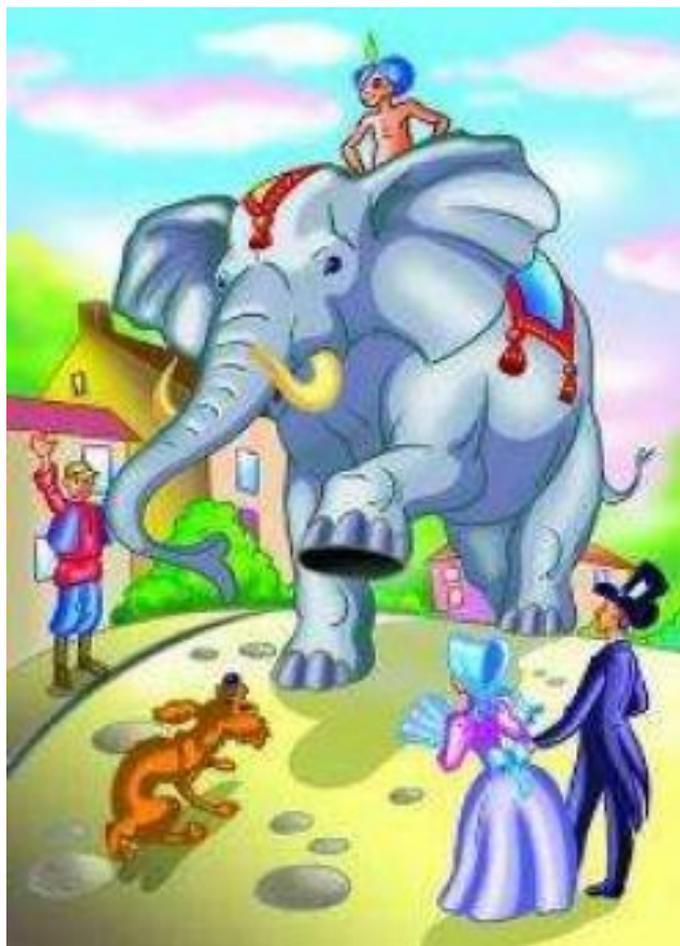
*И до вешних только дней  
Прокорми и обогрей!”*

# *Стрекоза и Муравей*



*“Вот то-то мне и духу  
придаёт,  
Что я, совсем без драки,  
Могу попасть в большие  
забияки”.*

# *Слон и Моська*





***“Да только воз и  
ныне там”***

# Лебедь, Щука и Рак



***“Голубушка! Как  
хороша!***

***Ну что за шейка, что  
за глазки!”***

# ***Ворона и Лисица***



**СЯК:**

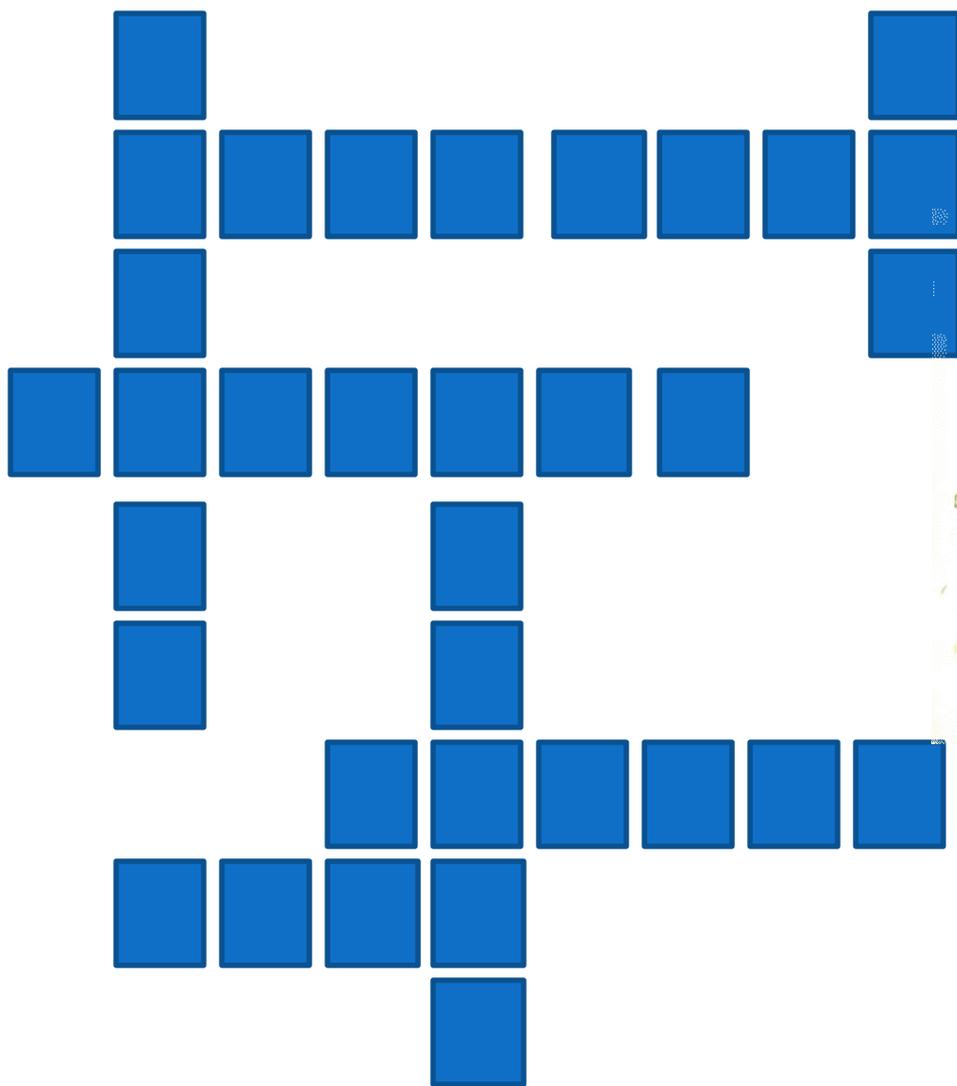
***То к темю их прижмёт,  
то их на хвост нанижет,  
То их понюхает, то их  
полижет;  
Очки не действуют  
никак.”***

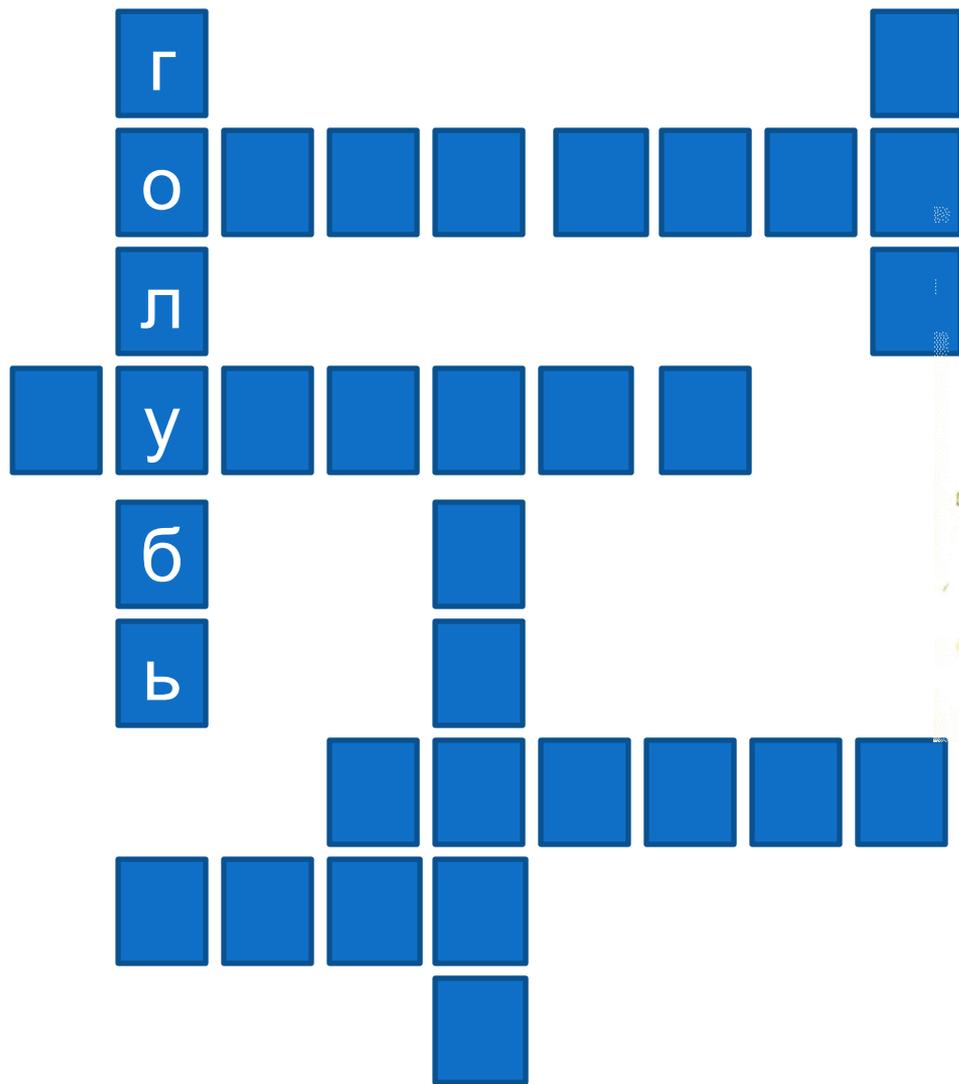
# ***Мартышка и Очки***

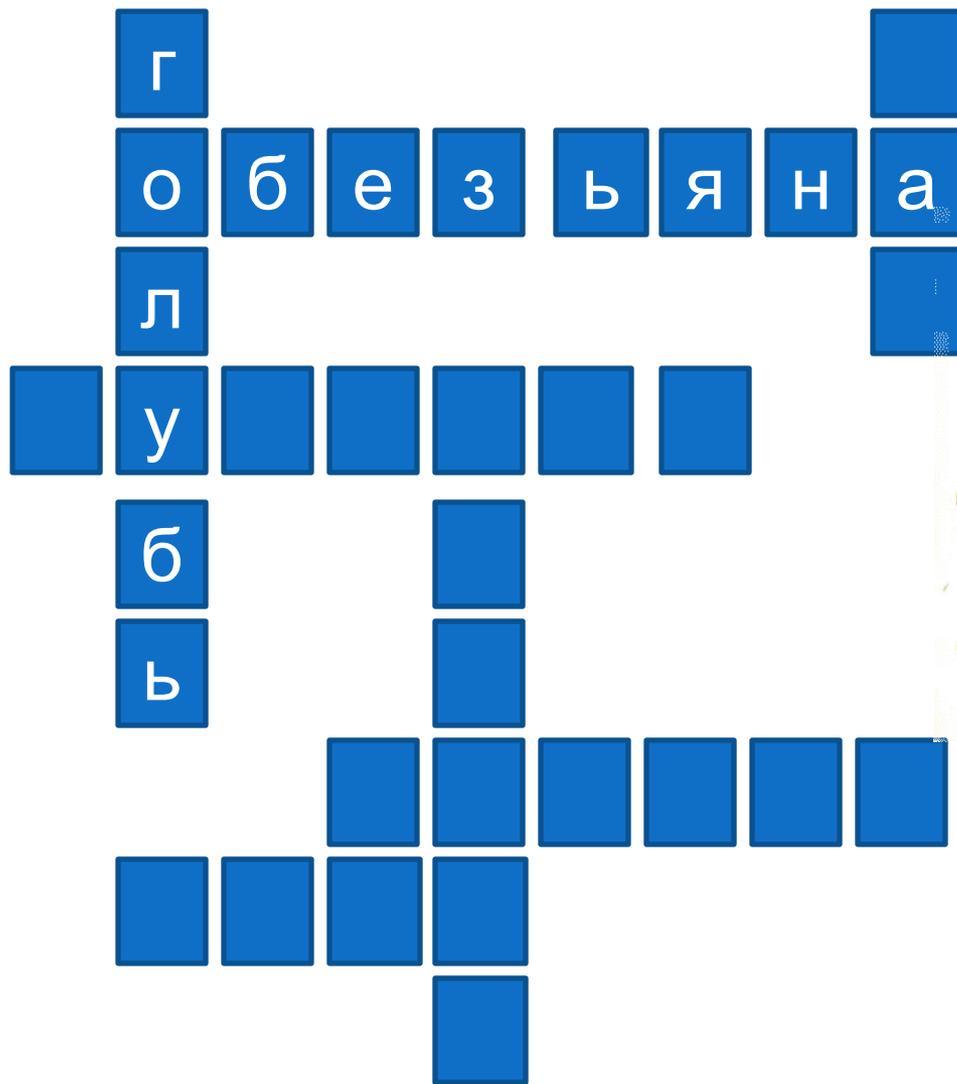


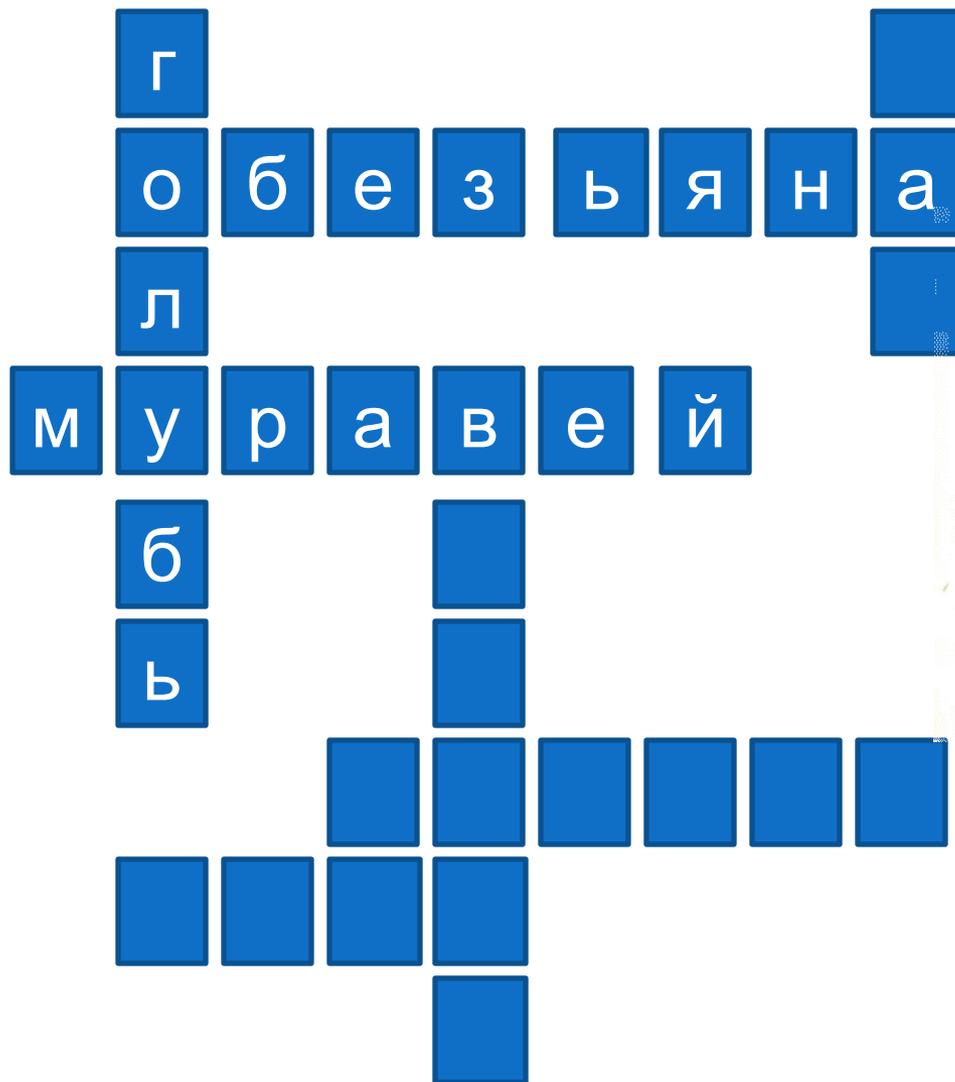
# *Кроссворд*

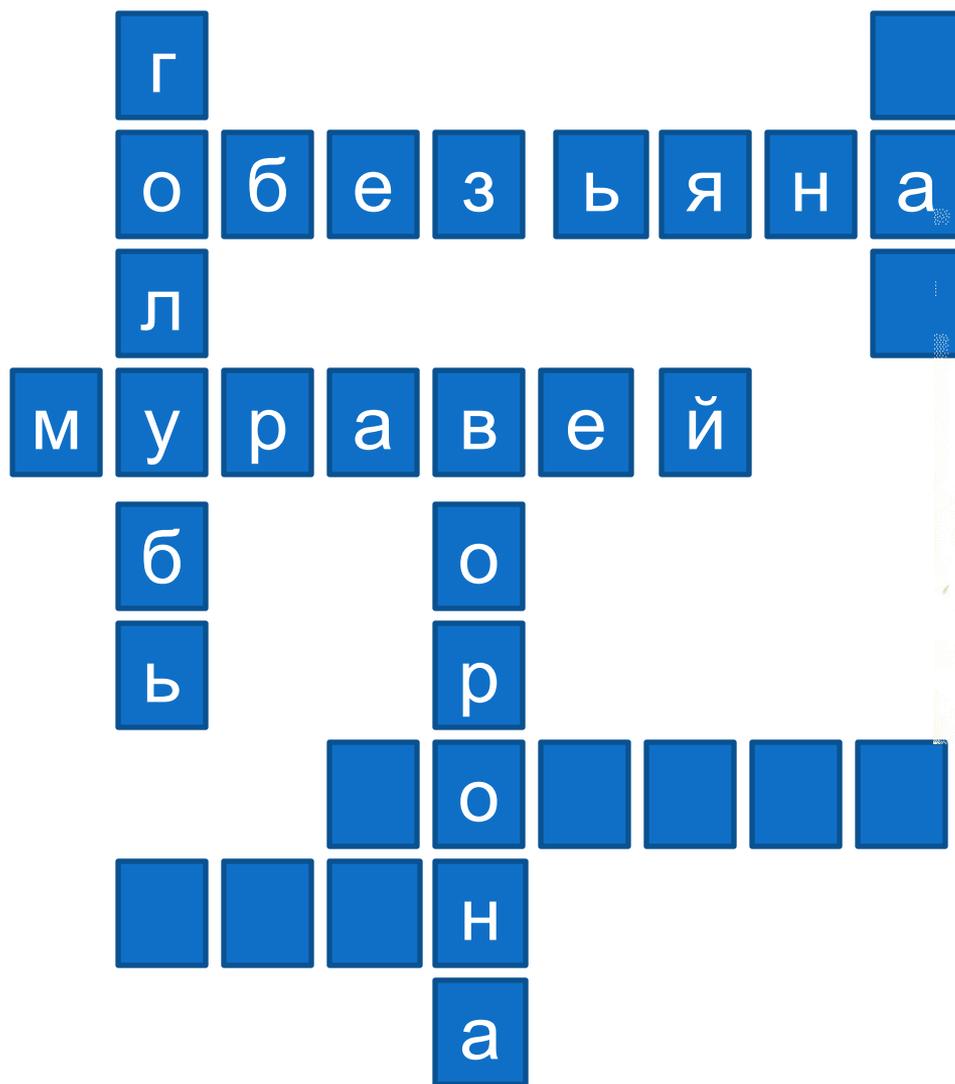
- 1. Кто смеялся “вперёд чужой беде”?*
- 2. Героиня, которая увидела свой образ в зеркале.*
- 3. У кого к зиме под мостом “был готов и стол, и дом”?*
- 4. Она осталась без обеда благодаря своей глупости.*
- 5. Кто без драки “хочет попасть в большие забияки”?*
- 6. Один из героев, которые “везти с поклажей воз взялись”.*
- 7. Кого “по улице водили, как будто напоказ”?*





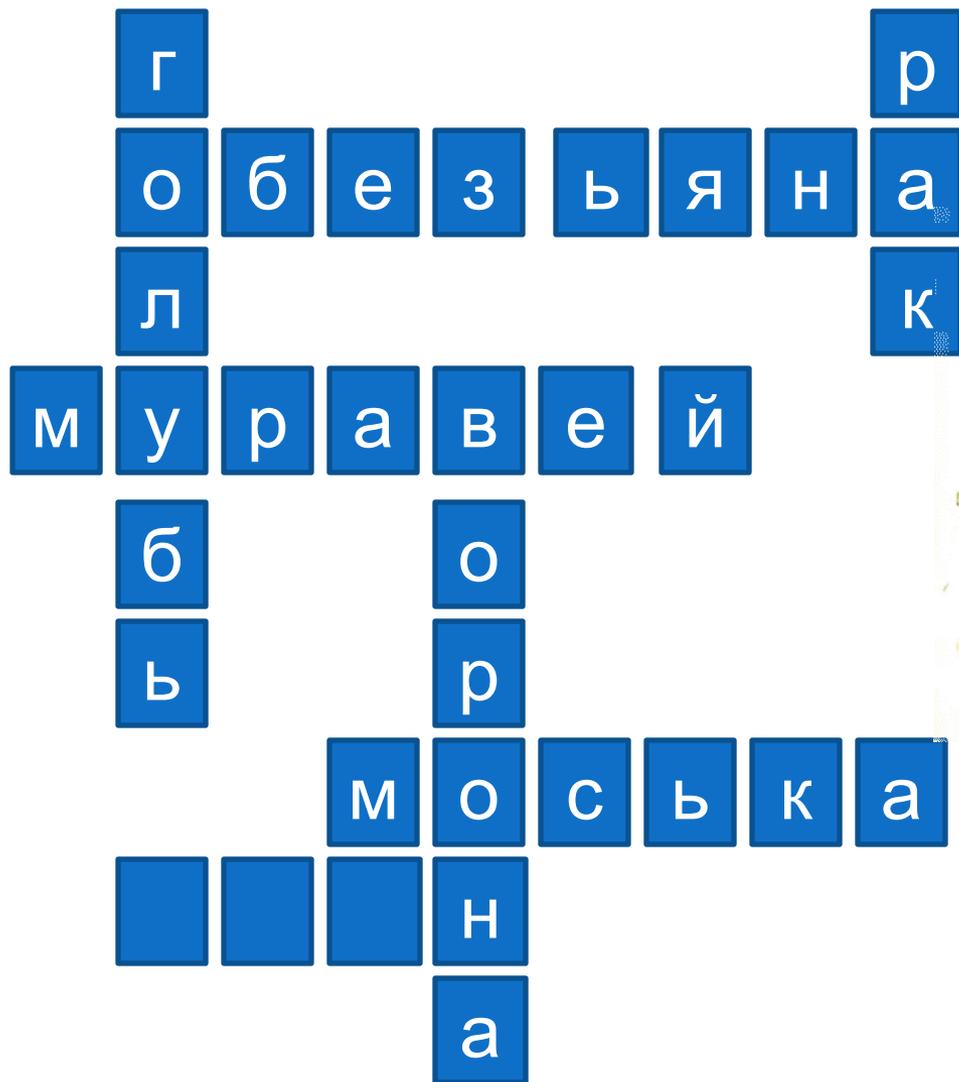






Г  
о б е з ь я н а  
л  
м у р а в е й  
б о  
ь р  
м о с ь к а  
н  
а





г р  
о б е з ь я н а  
л к  
м у р а в е й  
б о  
ь р  
м о с ь к а  
с л о н  
а



*Кто не слышал его живого слова?  
Кто в жизни с ним не встретился  
своей?*

*Бессмертные творения Крылова  
Мы с каждым годом любим всё сильнее.  
Со школьной парты с ними мы  
сживались,  
В те дни Букварь постигшие едва,  
И в памяти навеки оставались  
Крылатые крыловские слова.*