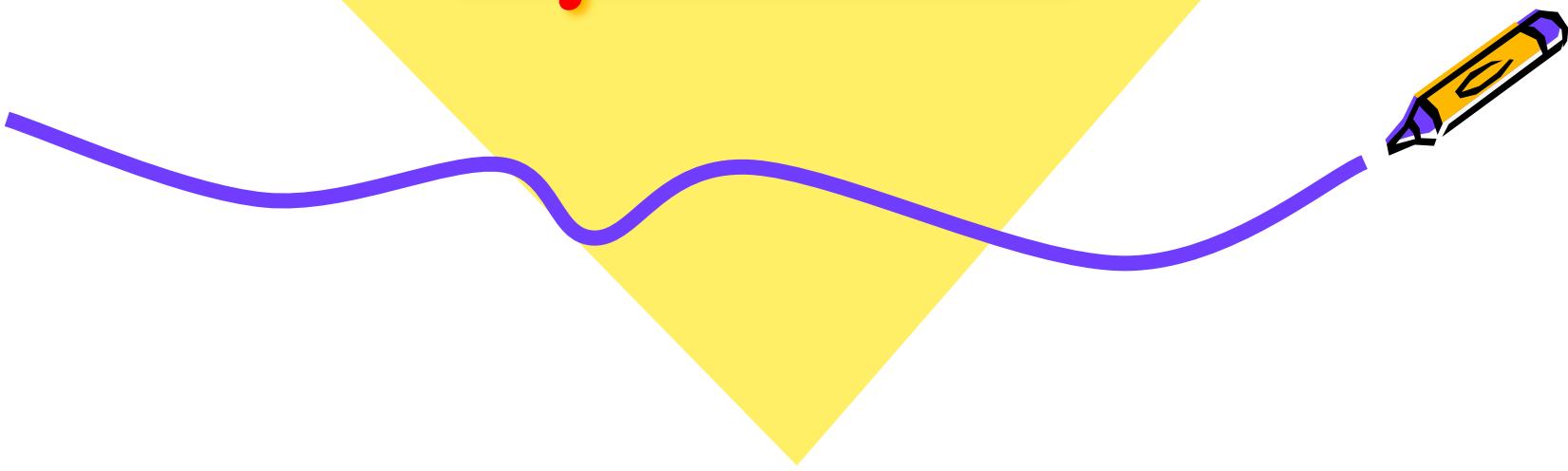


Иван Андреевич
Крылов



Иван Андреевич Крылов

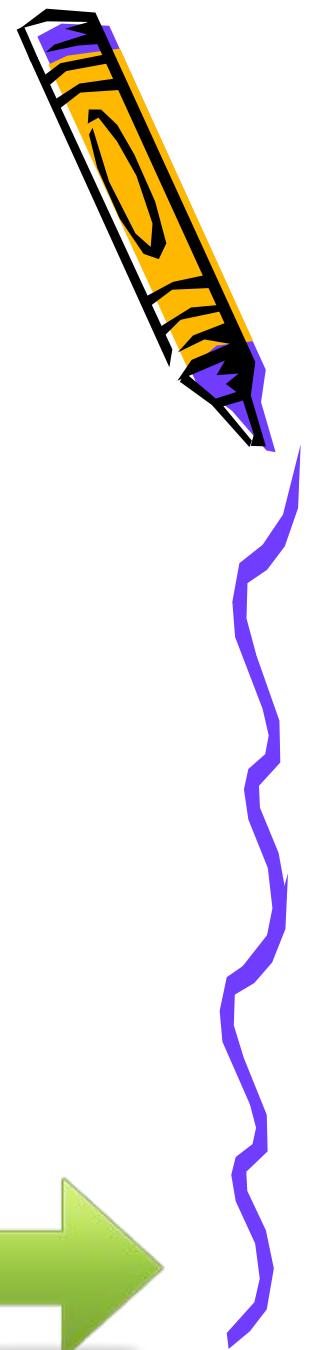
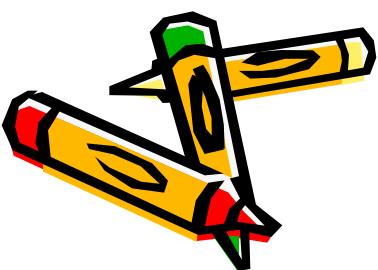


1769 г. – 1844 г.

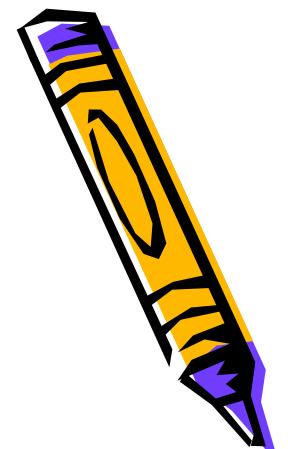
баснописец
драматург
журналист

Содержание

- Иван Андреевич Крылов
- Биография
- Сочинения
- Информация



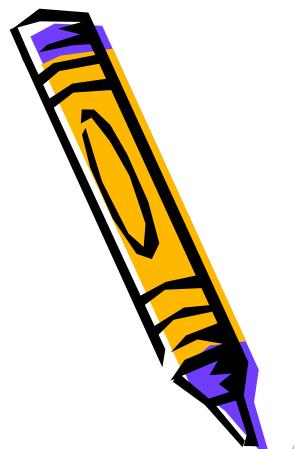
Иван Андреевич Крылов



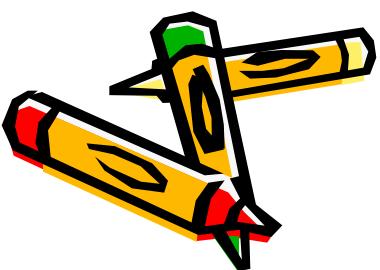
Иван Андреевич Крылов (2 (13) февраля 1769, Москва — 9 (21) ноября 1844, Санкт-Петербург) — русский поэт, баснописец, переводчик, писатель. Действительный член Императорской Российской академии (1811), ординарный академик Императорской Академии наук по Отделению Русского языка и словесности (1841).



Биография

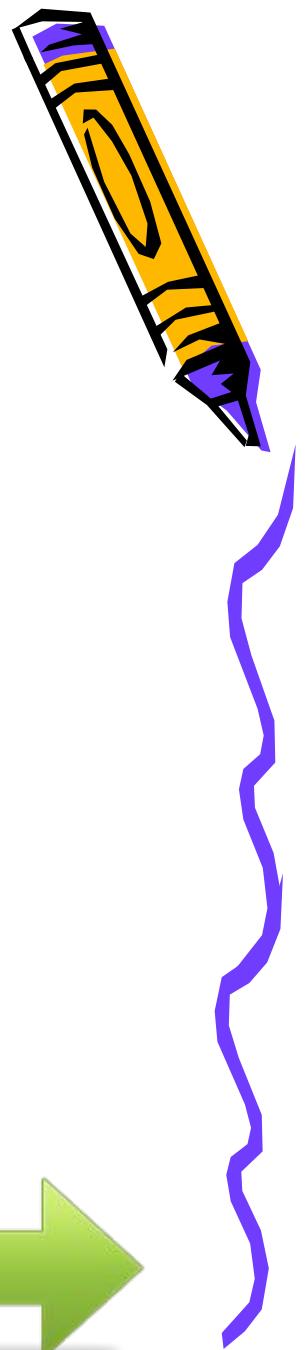
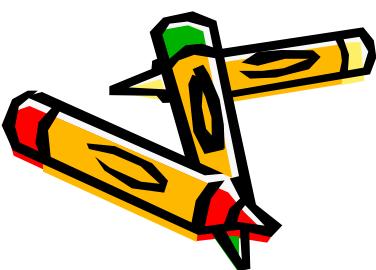


Родился 2 февраля (14 февраля н.с.)
Москве в семье бедного армейского
капитана, получившего офицерский чин
только после тринадцатилетней
солдатской службы. В 1775 отец вышел в
отставку, и семья поселилась в Твери.

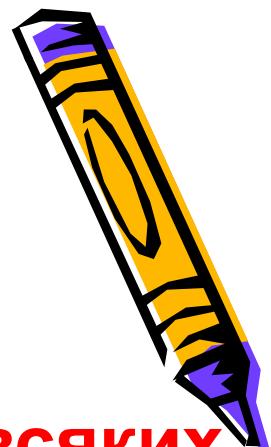


Биография

Образование будущий баснописец получил скучное, но, обладая исключительными способностями, много читая с самого детства, настойчиво и упорно занимаясь самообразованием, стал одним из самых просвещенных людей своего времени.



Биография

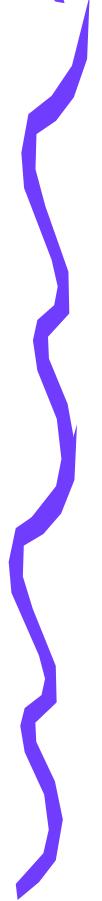
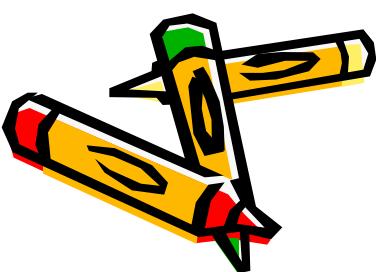
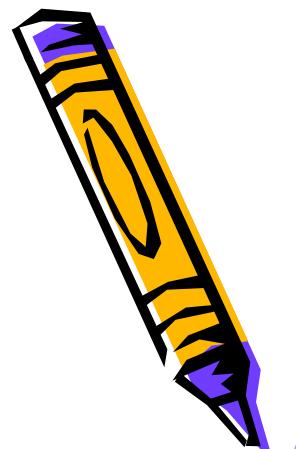


После смерти отца семья осталась без всяких средств к существованию, и Крылову с десяти лет пришлось работать писцом в Тверском суде. Мать не сумела добиться пенсии после смерти мужа, и в 1782 было решено ехать в Петербург хлопотать о пенсии. В столице тоже ничего не удалось добиться, но для Крылова нашлось место канцеляриста в Казенной палате. К тому же Петербург открывал перед ним возможность заниматься литературным трудом.

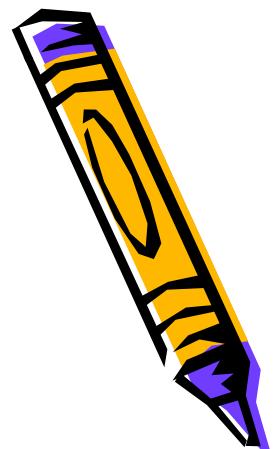


Биография

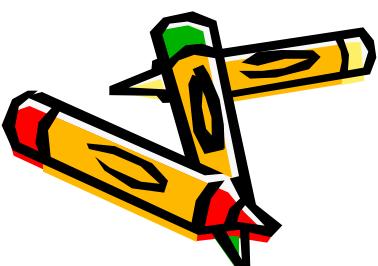
На протяжении 1786 — 1788 Крылов написал трагедии "Клеопатра" и "Филомела" и комедии "Бешеная семья", "Проказники". Имя молодого драматурга вскоре приобретает известность в театральных и литературных кругах.



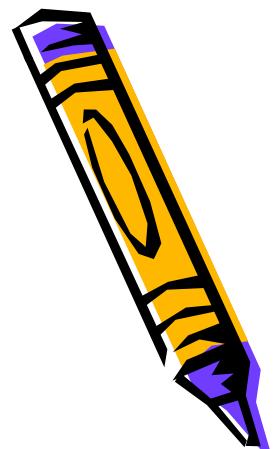
Биография



После смерти Екатерины II ему удалось поступить на службу к князю Голицыну в качестве личного секретаря и учителя его детей. В домашнем театре Голицына была поставлена написанная Крыловым в 1800 шутотрагедия "Трумф, или Подщипа" — остроумная и меткая сатира на Павла I и царский двор. В 1801 Крылов завершил комедию "Пирог", поставленную в Петербурге и в Москве.



Биография



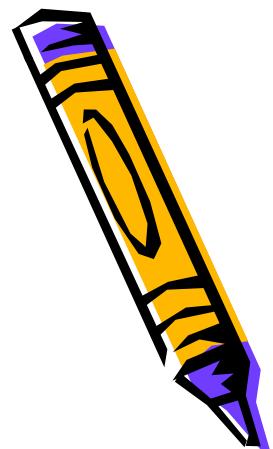
В 1806 возвратился в Петербург, где установил новые литературные связи, написал комедии "Модная лавка" (1806) и "Урок дочкам" (1807).

В 1809 вышла первая книга басен Крылова, в которых он выступал не только как моралист, но обличитель "сильных" мира сего, угнетающих народ. Именно басня стала тем жанром, в котором гений Крылова выразился необычайно широко.

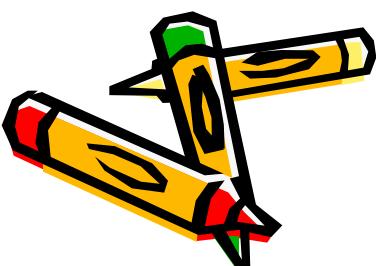
Девять книг, включающих более 200 басен, составляют басенное наследство Крылова.



Биография

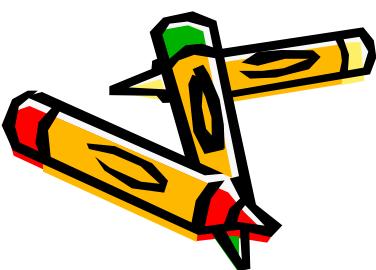


В 1812 стал библиотекарем только что открывшейся Публичной библиотеки, где прослужил 30 лет, выйдя в отставку в 1841. Крылов не только оказался хорошим собирателем книг, число которых при нем сильно возросло, но он много работал по составлению библиографических указателей и славяно-русского словаря.



Биография

9 ноября (21 н.с.) 1844 в возрасте 75 лет Крылов скончался. Похоронен в Петербурге.

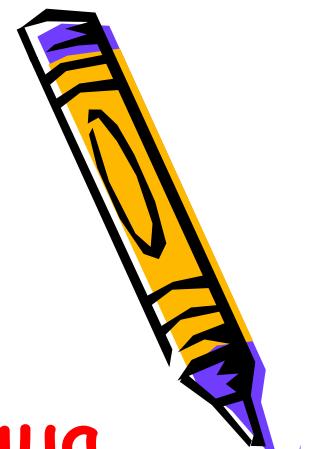


Иван Андреевич Крылов

Басни

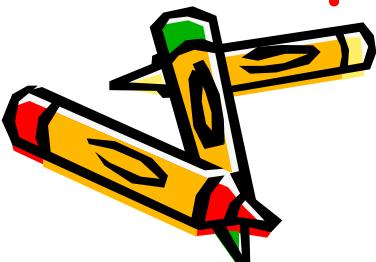


Сочинения



Басни:

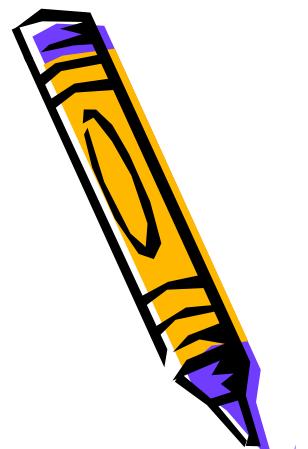
- Белка
- Булат
- Волк и Журавль
- Волк и Кукушка
- Волк и Лисица
- Волк и Ягнёнок
- Волк на псаrне
- Ворона



- Ворона и Лисица
- Гуси
- Две бочки
- Две Собаки
- Демьянова уха
- Дерево
- Заяц на ловле

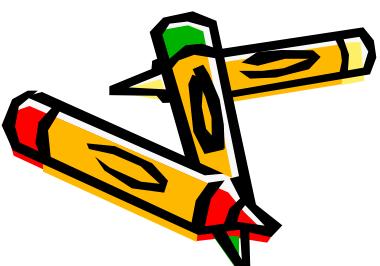


Сочинения



Басни:

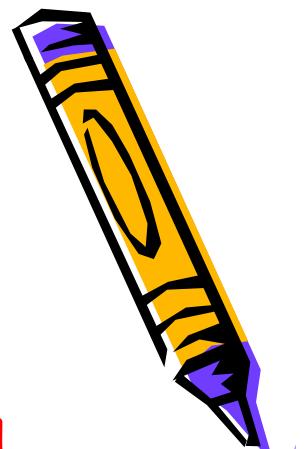
- Зеркало и Обезьяна
- Камень и Червяк
- Квартет
- Кот и Повар
- Кошка и Соловей
- Крестьянин и смерть



- Крестьянин и Работник
- Кукушка и Петух
- Кукушка и Орёл
- Ларчик
- Лев и Комар
- Лев на ловле
- Лебедь, Щука и Рак

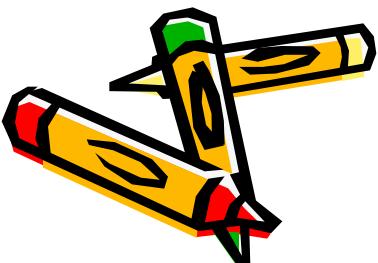


Сочинения



Басни:

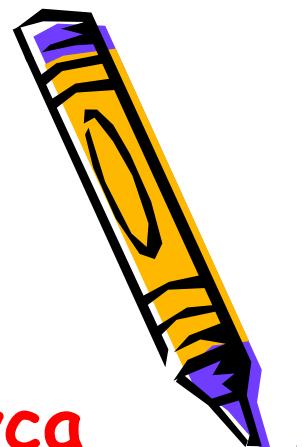
- Лисица и Виноград
- Лиса-строитель
- Лисица и Сурок
- Листы и Корни
- Лжец
- Любопытный
- Овцы и Собаки



- Лягушка и Вол
- Мартышка и очки
- Муравей
- Мышь и Крыса
- Обезьяна
- Обоз
- Орёл и Пчела



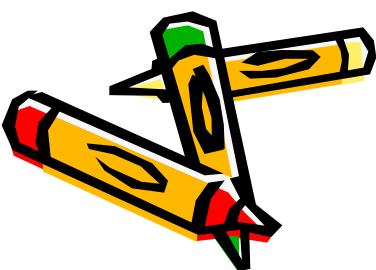
Сочинения



Басни:

- Осёл и Мужик
- Осёл и Соловей
- Петух и Жемчужное зерно
- Пёстрые овцы
- Пустынник и Медведь

- Пушки и Паруса
- Пчела и Мухи
- Рыбья пляска
- Свинья под дубом
- Синица
- Скворец
- Слон и Мосъка
- Слон на воеводстве



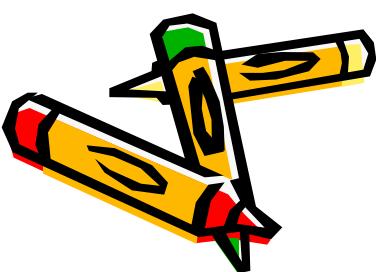
Сочинения



Басни:

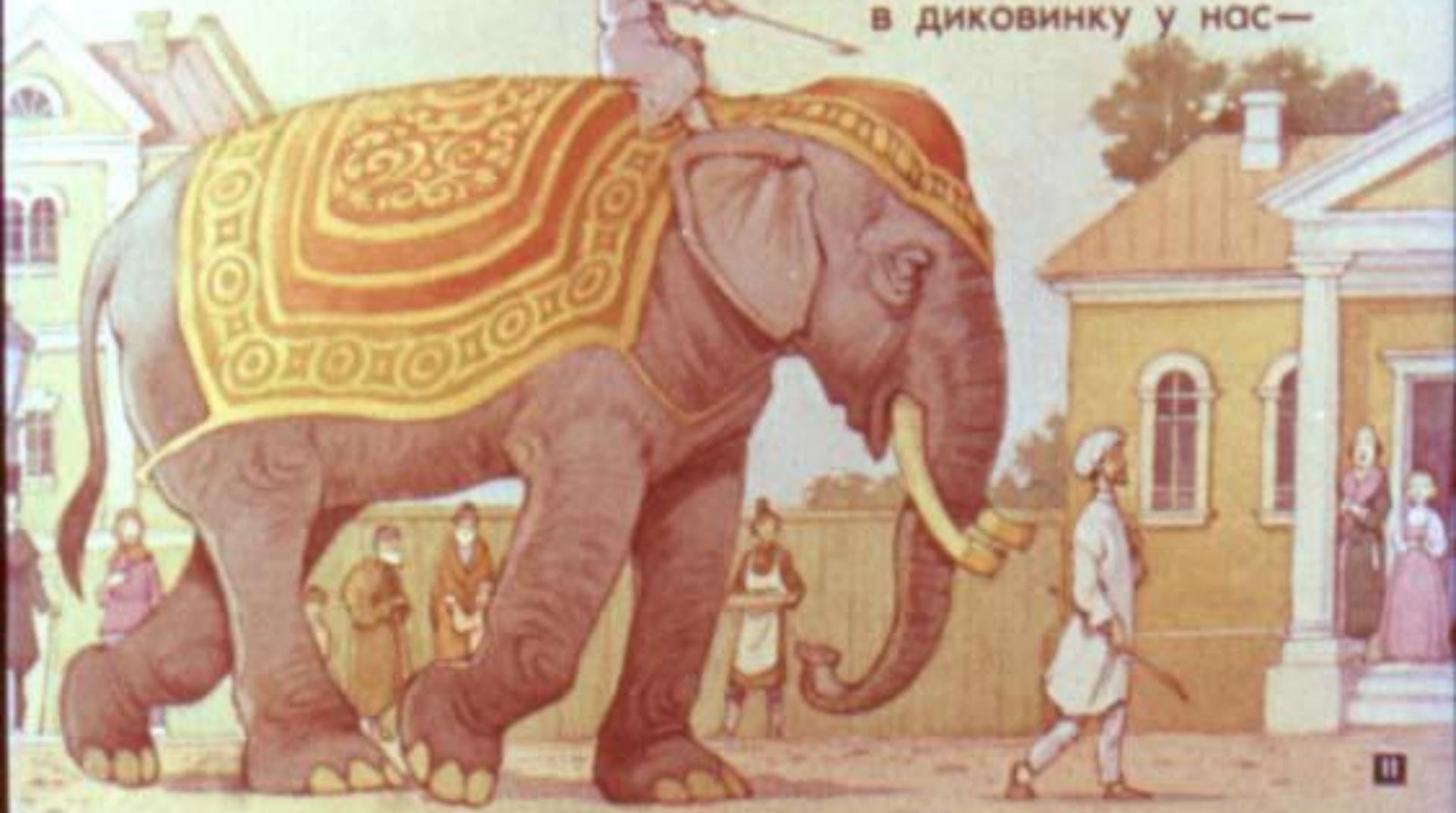
- Собачья дружба
- Совет Мышей
- Стрекоза и Муравей
- Тришкин кафтан
- Трудолюбивый Медведь

- Чиж и Голубь
- Щука и Кот
- Щукг



СЛОН МОСЬКА

По улицам Слона
водили,
Как видно, напоказ—
Известно, что Слоны
в диковинку у нас—



ЛИСИЦА “ ВИНОГРАД



Голодная кума Лиса
залезла в сад;
В нём винограду кисти
рделись.
У кумушки глаза и зубы
разгорелись;



Кто виноват из них, кто прав,—судить не нам;
Да только воз и ныне там.

ЗЕРКАЛО и ОБЕЗЬЯНА



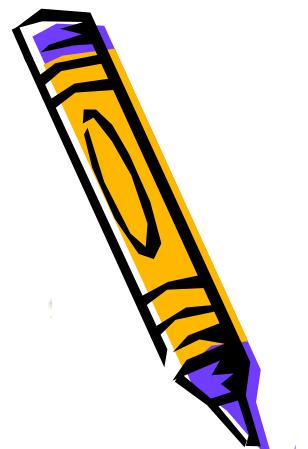
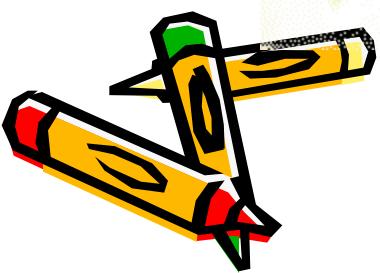
Мартышка, в Зеркале
увидя образ свой,

То к темю их прижмёт,
то их на хвост нанижет,

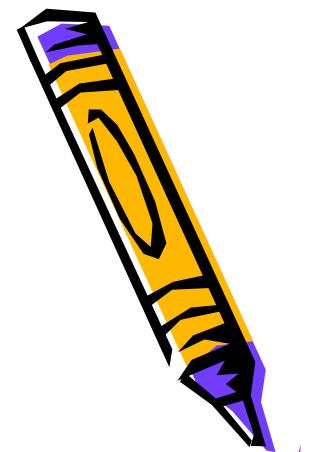




covcheg.org

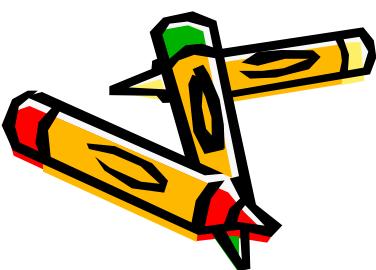


Сочинения

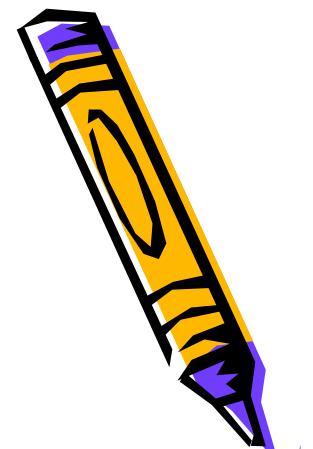


Другие сочинения:

- Кофейница (1783, опубл. 1869, комическая опера),
- Бешеная семья (1786, комедия),
- Сочинитель в прихожей (1786—1788, опубл. 1794, комедия),
- Проказники (1786—1788, опубл. 1793, комедия),

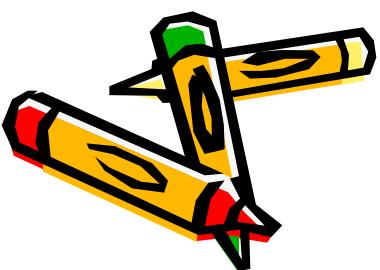


Сочинения

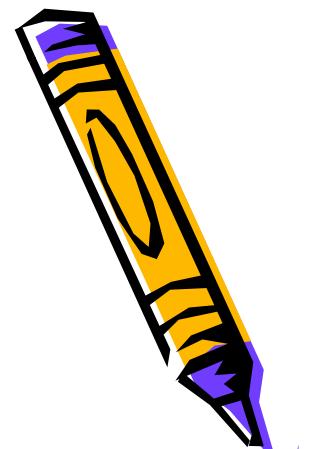


Другие сочинения:

- Филомела (1786—1788, опубл. 1793, трагедия),
- Американцы (1788, комедия, совместно с А. И. Клушиным),
- Каиб (1792, сатирическая повесть),
- Ночи (1792, сатирическая повесть; незакончено),

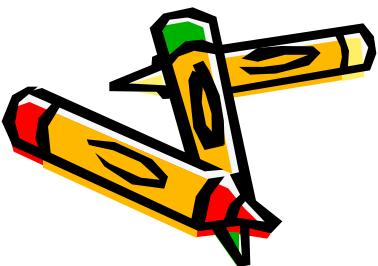


Сочинения



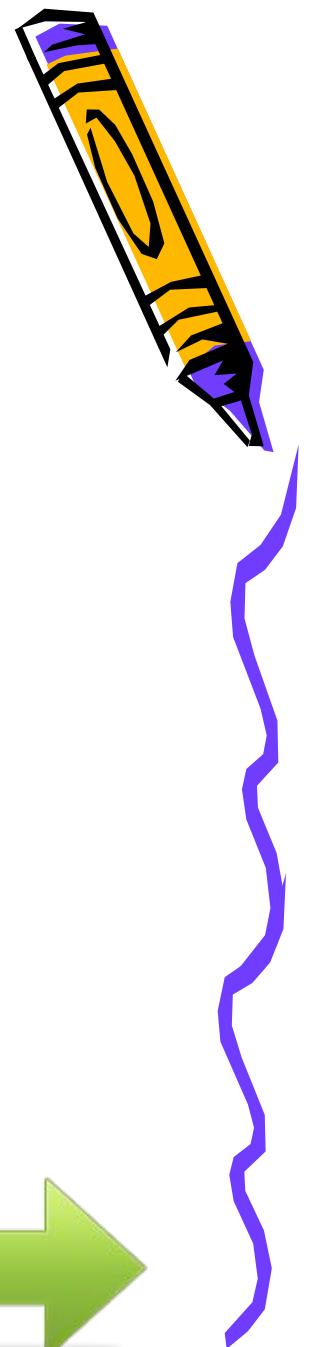
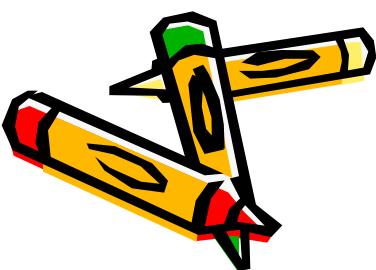
Другие сочинения:

- Трумф («Подщипа»; 1798–1800, опубл. 1859; распространялась в рукописных списках),
- Пирог (1801, опубл. 1869, комедия),
- Модная лавка (1806, комедия),
- Урок дочкам (1807, комедия),
- Илья-богатырь (1807, комедия).

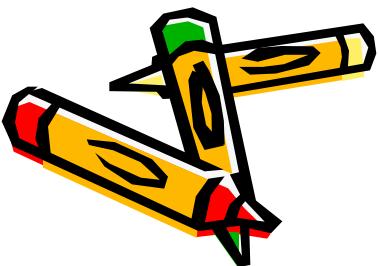


Информация

- kostyor.ru
- Википедия. Крылов Иван Андреевич
- Яндекс.Картинки



Спасибо за внимание



Презентацию сделали
Арpine Егоян и Вадим
Кунафин 6 «Б»

