

**Изображение
природы в
творчестве
А. С
Пушкина.**

«Природа - творец всех творцов.»

И. В Гёте.



*А. С. Пушкин
(1799 — 1837).*



«Деревня.» (1819)

Приветствую тебя,
пустынный уголок,
Приют спокойствия,
трудов и вдохновенья,
Где льется дней моих
невидимый поток
На лоне счастья и
забвенья.

Я твой: я променял
порочный двор цирцей,
Роскошные пиры, забавы,
заблужденья
На мирный шум дубров, на
тишину полей,
На праздность вольную,



«К морю.» (1824)

*Прощай, свободная стихия!
В последний раз передо мною
Ты катишь волны голубые
И блещешь гордою
красой<...>*



«Осень.» (1833)

Унылая пора! Очей
очарованье!
Приятна мне твоя
прощальная краса -
Люблю я пышное природн
увяданье,
В багрец и золото одеть
леса <...>



«Зимнее утро.» (1829)

*Мороз и солнце; день чудесный!
Еще ты дремлешь, друг прелестный
Пора, красавица, проснись:
Открой сомкнуты негой взоры
Навстречу северной Авроры,
Звездою севера явись <...>*



«Зимняя дорога.»(1826)

*Сквозь волнистые туманы
Пробирается луна,
На печальные поляны
Льет печально свет она.*

*По дороге зимней, скучной
Тройка борзая бежит,
Колокольчик однозвучный
Утомительно гремит <.*



«Туча.»

Последняя туча
рассеянной бури!
Одна ты несешься по
ясной лазури,
Одна ты наводишь
унылую тень,
Одна ты печалишь
ликующий день <...>



«Пушкин был настоящим живописцем природы, он воспринимал ее зорким взглядом художника и тонким слухом музыканта.»

