


ПРОГРАММА - ВНЕШНЕЕ СРЕДСТВО
ВНЕШНЕЕ СРЕДСТВО - ПРОГРАММА

A painting of a winter forest scene. The trees are heavily laden with snow, and the ground is covered in a thick layer of white. The overall color palette is dominated by whites, blues, and greys, creating a serene and cold atmosphere. The brushwork is visible, giving the scene a textured, painterly quality.

Любовь к родному краю – один из вернейших признаков любви к своей стране.

К.Г. Паустовский

Берёзы

Туманы над Карелией
Студёней с каждым днём.
Стоят берёзы белые
Под ледяным дождём.
И заморозки ранние
Им ноги холодят,
И листья, словно странники,
Срываются, летят.
Зима идёт с морозами,
А с ней метелей рать.
Не зябко вам, берёзоньки,
На холоде стоять?
Зима заколобродила,
Погасла листьев медь.
Кто корнем связан с Родиной,
Тому не улететь!



Вслушаемся в звучание слов

...Студёней с каждым днём.
Стоят берёзы белые...

Не зябко, вам, берёзоньки...

Зима заколобродила...



И заморозки ранние
Им ноги холодят,
И листья, словно странники,
Срываются, летят.

Благодаря фонетическим средствам, поэту удалось передать и шелест падающих листьев, и звон веток на морозе.

Слышится ли разговорная
речь в стихотворении?



Найдите в стихотворении и выпишите слово с
уменьшительно-ласкательным суффиксом.

С какой целью оно употребляется?

Найдите синтаксические фигуры:



- риторический вопрос,
- риторическое обращение,
- риторическое восклицание

Найдите глагольные формы, создающие впечатление движения, запишите их.

Эпитет

Метафора

Олицетворение

Сравнение

Назовите троп

«...заморозки ранние
Им ноги холодят»

«И листья, словно странники,
Срываются, летят».

«Зима идёт с морозами,
А с ней метелей рать».

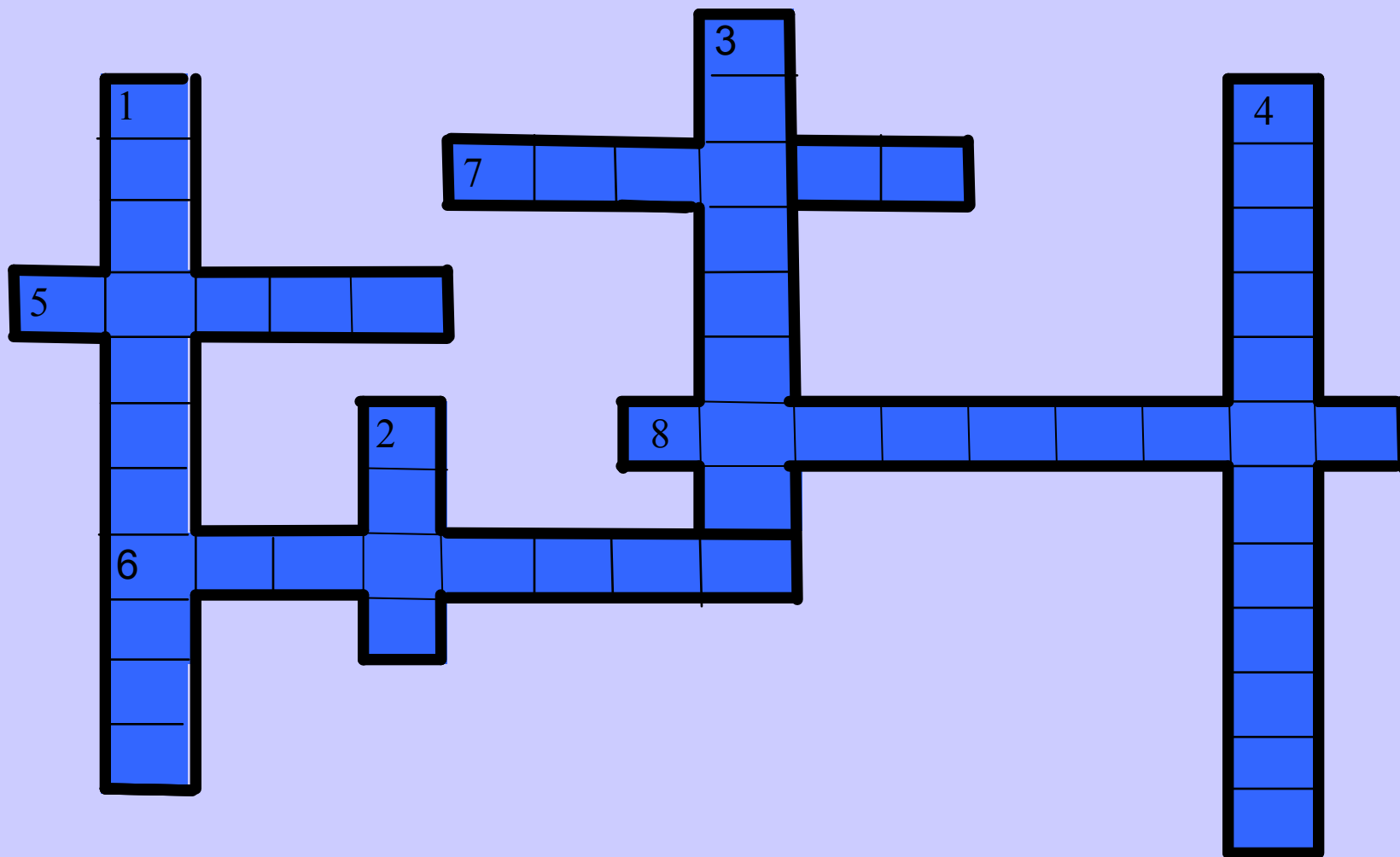
«Не зябко, вам, берёзоньки,
На холоде стоять?»

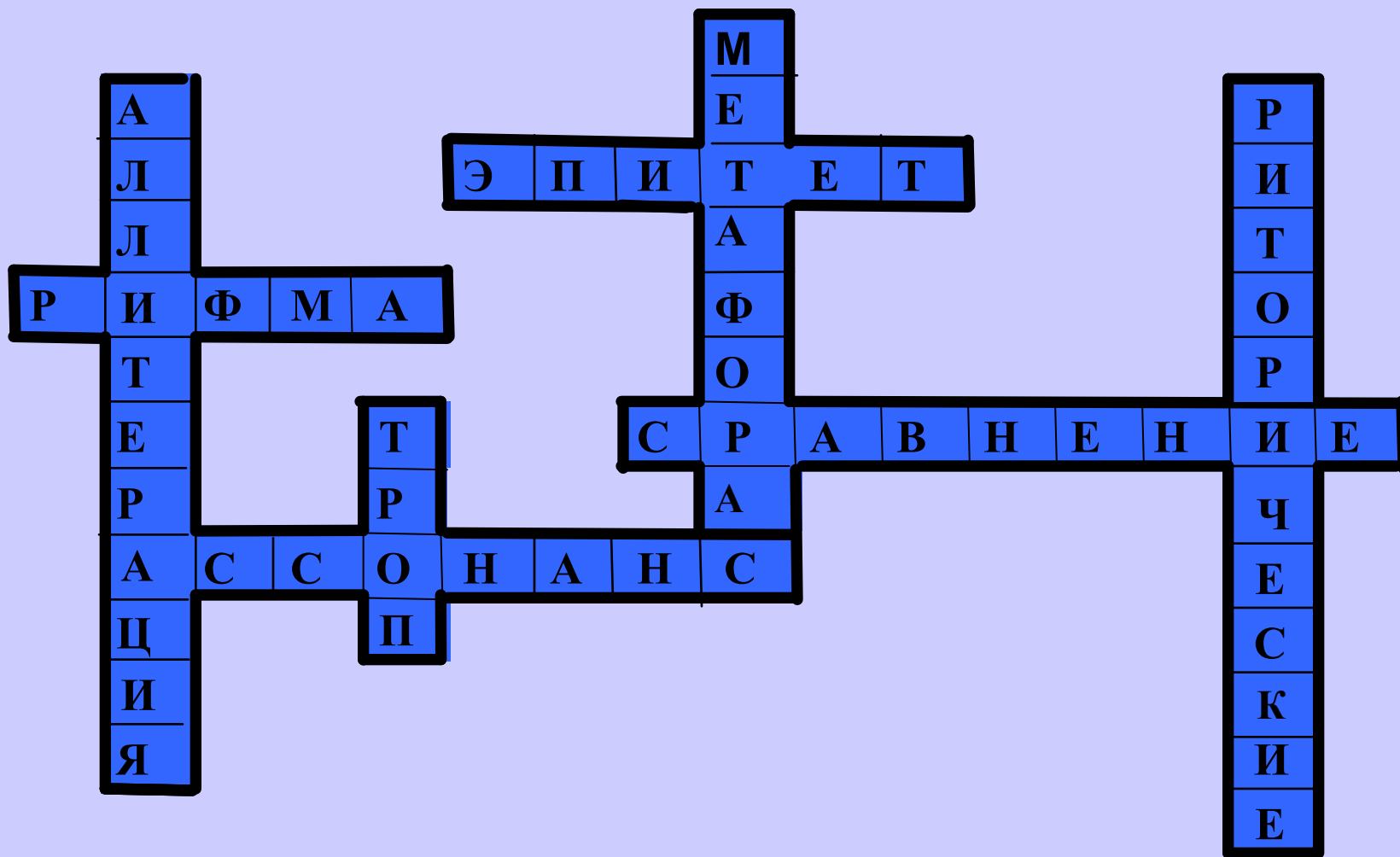
«Погасла листьев медь»

«Кто корнем связан с Родиной,
Тому не улететь».



Назовите троп







Faint, illegible text, possibly a signature or date.



Природа в поэзии В.Вальякка не просто фон, на котором проходит жизнь людей, она - неотъемлемая часть души человека, одно из самых глубоких и значимых переживаний, связывающих его с землёй, с "малым домом" и с "большим домом" – Отчизной.