


МО «Выборгский район»  
Ленинградской области

***Изобразительно-  
выразительные  
средства языка  
Сравнение  
урок литературы, 5 класс***

Авторы:

Ртищева В.Г., учитель русского языка и литературы  
Голубева Н.Л., учитель русского языка и литературы

МОУ «Лесогорская средняя общеобразовательная  
школа»



Что означает термин  
«изобразительно-  
выразительные средства языка»?

изображают

рисуют словами картины жизни

отличают один предмет от

другого

передают отношение, чувства

автора

# Тропы

Гипербол  
Эпите  
т

а  
Олицетворен

а  
Метафор

е  
Сравнени


Какие тропы вы знаете?

На свете всё  
На всё  
Похоже:  
Змея  
На ремешок  
Из кожи;  
Луна –  
На круглый глаз  
Огромный;

Журавль -  
На тощий  
Кран подъемный;  
Кот полосатый –  
На пижаму.  
Я –  
На тебя,  
А ты –  
На маму.

Р. Сэф

# КАКИЕ ВЫ ВНИМАТЕЛЬНЫЕ?



Вспомните интересные наблюдения  
из жизни, приведите примеры  
оригинальных сравнений

Облако похоже на клочок ваты.

Паркет - на след самосвала.

Электрическая лампочка - на грушу

*Закончите подходящим по рифме сравнением  
каждую строчку стихотворения  
Новеллы Матвеевой*

**Она умеет превращаться**

**Смотри!**

**Полосатая кошка**

**На тумбе сидит, как \_\_\_\_\_!**

**Но спрыгнет – и ходит, как \_\_\_\_\_.**

**Рассердится – прямо \_\_\_\_\_**

**Свернется – покажется \_\_\_\_\_,**

**Растянется – выглядит \_\_\_\_\_...**

**Похожа на всех понемножку.**

**А изредка – даже на ... \_\_\_\_\_!**

**Вероятно, труднее всего**

**Превратиться в себя самоё.**







*Сверьтесь с оригиналом  
стихотворения*

Она умеет превращаться

Смотри!

Полосатая кошка

На тумбе сидит, как матрешка!

Но спрыгнет – и ходит, как щука.

Рассердится – прямо гадюка!

Свернется – покажется шапкой,

Растянется – выгладит тряпкой...

Похожа на всех понемножку.

А изредка – даже на ... кошку!

Вероятно, труднее всего

Превратиться в себя самоё.

Что такое сравнение?

Ваше мнение?

- Способ характеристики – описания предмета
- Когда одно похоже на другое
- Слова, соединенные союзами: *как, точно, будто*



*Сравнение -*

ЭТО

сопоставление  
двух предметов  
по сходству

# *Как использовать*

- как будто
- словно
- точно
- что
- сравнивать  
надо хорошо  
знакомые  
предметы и  
явления
- правильный выбор, точность,  
емкость, образность

# Роль сравнений

- авторская оценка предмета или явления
- рисует внешний облик героя
- передает настроение, переживание героя

Выделите сравнения и определите их  
изобразительную роль

Хорошая девочка Лида  
На улице Южной живет.


Ее золотые косицы

Затянуты будто жгуты.

По платью, по синему ситцу  
Как в поле мелькают цветы.

Я. Смеляков






Выделите сравнения и определите их  
изобразительную роль

Он был благороден и прекрасен  
лицом, как повелитель эльфов,  
могуч, как воин, мудр, как  
колдун, величествен, как  
король гномов, и добр, как  
нежаркое лето.

Дж. Р.Р. Толкин



Сравнения рисуют  
внешний облик,  
передают характер  
героев




*Выделите сравнения и определите их  
изобразительную роль*

Лес, точно терем расписной,  
Лиловый, золотой, багряный,  
Веселой пестрою стеной,  
Стоит над светлою поляной

И. Бунин








Сравнение создает картину  
нарядного, шумного,  
гостеприимного дома – леса, в  
который очень хочется войти,  
чтобы полюбоваться и  
подивиться его красотой


Выделите сравнения и определите их  
изобразительную роль

Повалился он на холодный снег,  
На холодный снег, будто сосенка,  
Будто сосенка во сыром бору,  
Под смолистый под корень  
подрубленная.

М. Лермонтов




С помощью  
сравнения  
передано  
сочувствие  
герою




Выделите сравнения и определите  
их изобразительную роль

И погас он, словно свеченька,  
Восковая, предиконная.

Н. Некрасов




Умер кормилец;  
боль, печаль,  
безутешное горе  
переданы с  
помощью  
сравнения



Выделите сравнения и определите  
их изобразительную роль

Вам не видать таких сражений!  
Носились знамена, как тени,  
В дыму огонь блестел...

М. Лермонтов



С помощью  
сравнения передано  
переживание,  
восхищение героя,  
подчеркнута  
быстрота смены  
событий



# Игра

## «Соревнование с поэтом»

За окном ветерок веселится:  
То подпрыгнет, то притаится.  
И листочки бегут по дорожке,  
Словно \_\_\_\_\_.

## Сверьтесь с оригиналом стихотворения Владимира Орлова

За окном ветерок веселится:  
То подпрыгнет, то притаится.  
И листочки бегут по дорожке,  
Словно желтые мышки от  
кошки.

Какое настроение это  
стихотворение передает нам?

# Подведем итоги

- КАК УВИДЕТЬ СРАВНЕНИЕ В

ТЕКСТЕ?

- КАКОВА ИХ РОЛЬ В

ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ?

- КАКИЕ ИНТЕРЕСНЫЕ

СРАВНЕНИЯ ВАМ ЗАПОМНИЛИСЬ

НА УРОКЕ?

# Домашнее задание

- Прочитайте «Сказку о золотом петушке» А.С. Пушкина
- Выпишите сравнения и объясните их роль в тексте
- Найдите репродукцию картины, изображающую зимний лес
- Подберите к ней эпиграфы - стихотворные строчки русских поэтов

# Список использованной литературы

- Школьный словарь литературоведческих терминов: Иносказательность в худож. речи. Тропы. Стихovedение/ Л.В. Чернец, В.Б.Семенов, В.А.Скиба.-М. :Просвещение, 2002
- Литература. Еженедельное приложение к газете «Первое сентября» №8(239)февраль 1998г.
- Методика развития речи на уроках русского языка: Книга для учителя/Н.Е.Богуславская, В.И.Капинос и др.; под редакцией Т.А.Ладыженской.-2-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 1991.
- Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание)/Сост.М.В.Панов.-М: Педагогика, 1984
- Формирование литературоведческих понятий в школе. А.Г. Балыбердина. Куйбышев, 1981

- Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ. «Выразительность русской речи»/Е.С.Симакова.М:АСТ: Астрель;Владимир:ВКТ,2008
- Черных О.Г. Игровые уроки по литературе:5 класс.-М: ВАКО,2008
- Литература: анализ эпизода: анализ стихотворения: учебно-методическое пособие /Н.В.Францова, Т.В.Доронина, Н.С. Генералова.-М.:Издательство «Экзамен», 2005.
- Формирование теоретико-литературных понятий в школе. А.Г. Балыбердина. Киров, 1974

# Список использованных материалов, Интернет-ресурсов

- <http://effor.ru>
- <http://ykontarte.ru/public24216182>