

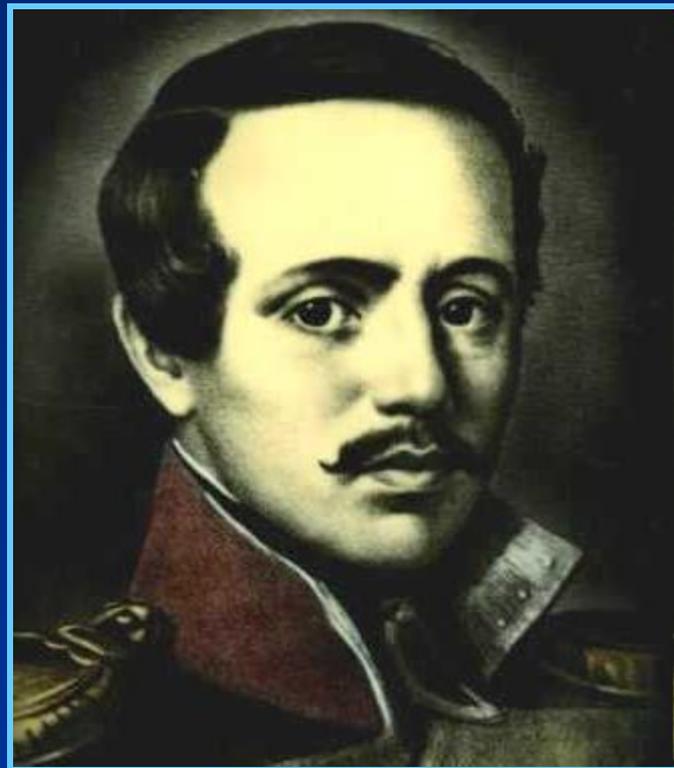
Литературное чтение

4 класс

Изучение творчества

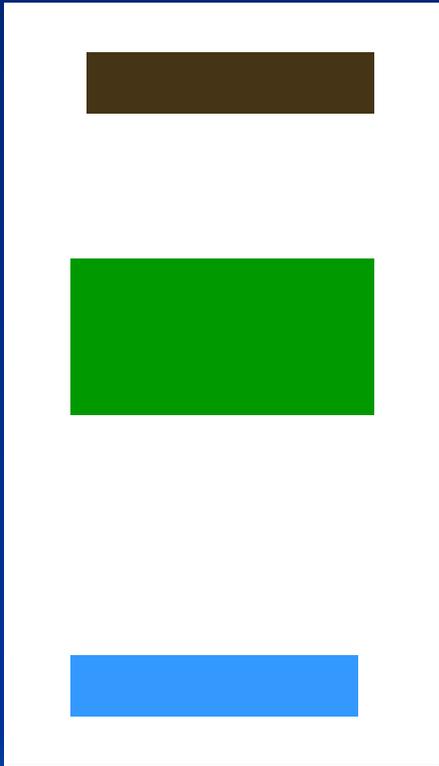
*Михаила Юрьевича
Лермонтова*

**«Знакомство с новым
литературным приёмом -
приёмом контраста - в
стихотворении «Утёс».**

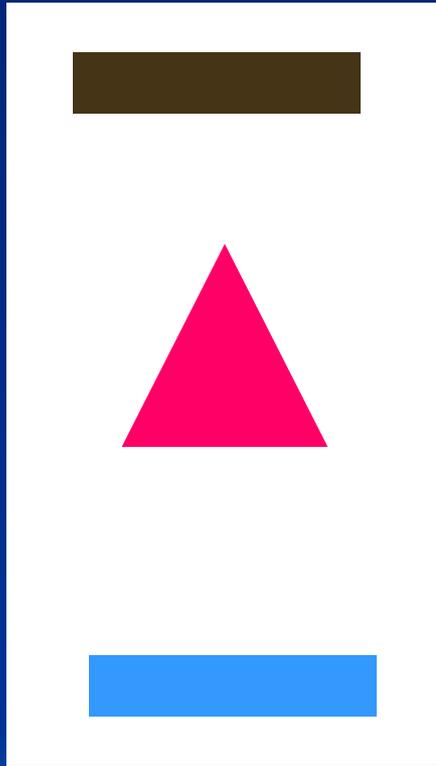


Учитель: Гасаналиева Светлана Николаевна

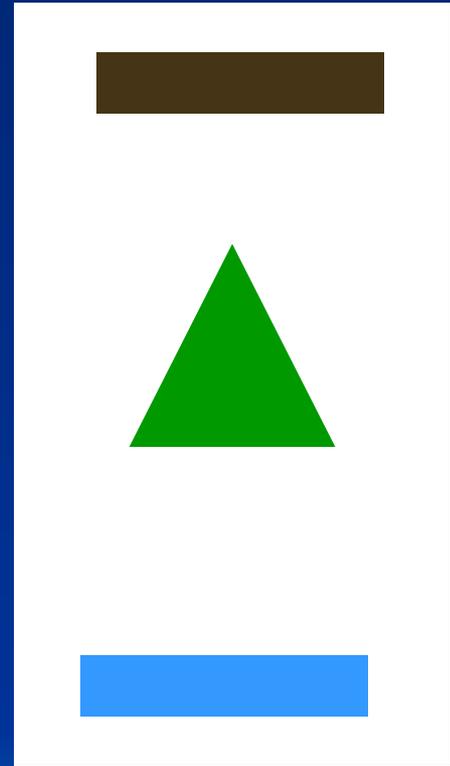
1



2



3





				э		п		и		т		е		т
		з	в	у	к	о	п	и	с	ь				
		м	е	т	а	ф	о	р	а					
о	л	и	ц	е	т	в	о	р	е	н	и	е		
				с	р	а	в	н	е	н	и	е		
				*	*	*	*	*	*	*	*	*		

М.Ю.Лермонтов



Цель:

Познакомиться с новым литературным приёмом.

Задачи:

1. Познакомится с новым произведением.
2. Исследовать произведение, пронаблюдать, какие приёмы и средства литературной выразительности использует автор.
3. Подготовить план произведения.
4. Найти новый литературный приём, узнать как он называется.
5. Обобщить полученные знания о сказках.
6. Научиться читать выразительно новое произведение.



Цель:

Познакомиться с новым литературным приёмом.

Задачи:

1. Познакомится с новым произведением.
2. Исследовать произведение, пронаблюдать, какие приёмы и средства литературной выразительности использует автор.
3. Найти новый литературный приём, узнать как он называется.
4. Научиться читать выразительно новое произведение.



Выбери правильное толкование слова УТЁС:

УТЁС – это необработанная древесина

УТЁС – это высокая скала

УТЁС – это водоплавающее животное



Утёс

*Ночевала тучка золотая
На груди утёса – великана;
Утром в путь она умчалась рано,
По лазури весело играя;
Но остался влажный след в морщине
Старого утёса. Одиноко
Он стоит, задумался глубоко,
И тихонько плачет он в пустыне.*

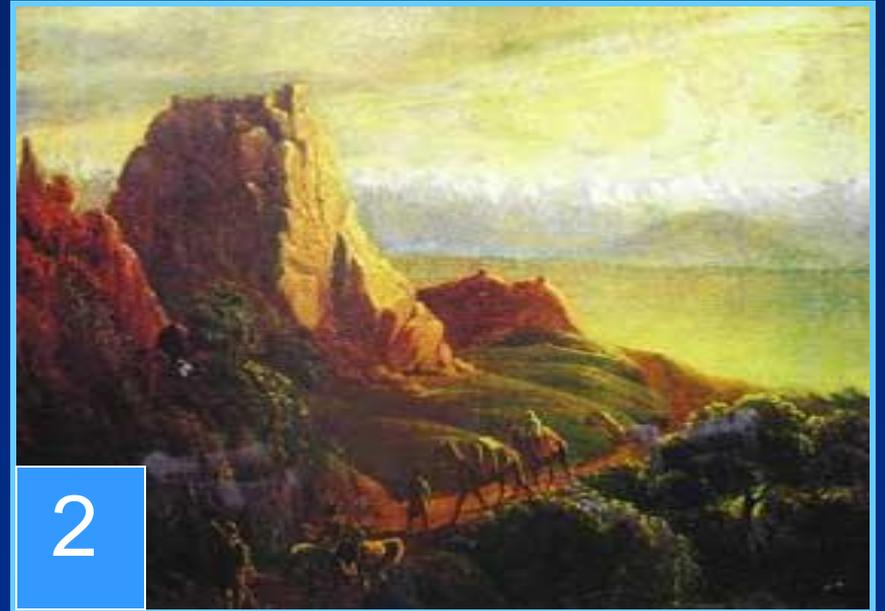




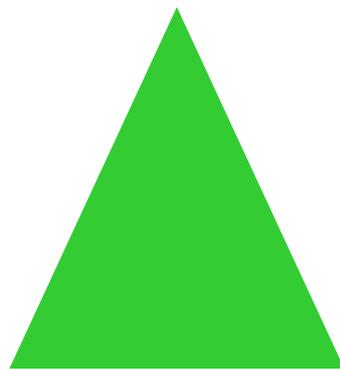








М.Ю. Лермонтов



УТЁС.

**ДЕЛУ - ВРЕМЯ,
ПОТЕХЕ - ЧАС!**



*Каждый
исследователь –
это почемучка.*



Ночевала *тучка золотая*
На груди утёса – великана;
Утром в путь она умчалась рано,
По лазури весело играя;
Но остался *влажный след в морщине*
Старого утёса. Одиноко
Он стоит, задумался глубоко,
И *тихонько плачет он в пустыне.*



Гипотеза:

*Описывая природу,
Лермонтов подразумевал
и человеческие отношения.*

да

нет

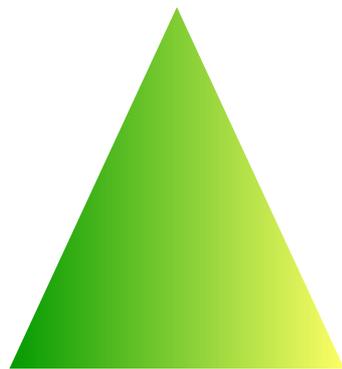


*Противопоставление слов,
образов, эпизодов для усиления
выразительности мысли -*

КОНТРАСТ



М.Ю. Лермонтов



УТЁС.



Цель:

Познакомиться с новым литературным приёмом.

Задачи:

1. Познакомится с новым произведением.
2. Исследовать произведение, пронаблюдать, какие приёмы и средства литературной выразительности использует автор.
3. Найти новый литературный приём, узнать как он называется.
4. Научиться читать выразительно новое произведение.



Спасибо

за

внимание!



