

**г. Краснотурьинск
Свердловская область
Учитель начальных классов: Лоретц
Анна Васильевна**

Литература на географической карте.

Известные детские поэты, писатели.



Петербург

Москва Нижний Новгород

Екатеринбург

Челябинск

Новосибирск

Иркутск



Чуковский Корней Иванович (Корнейчуков Николай Васильевич)

Чуковский Корней Иванович (настоящее имя Корнейчуков Николай Васильевич) родился 19 марта (31 н.с.) в Петербурге. В 1916 по приглашению Горького Чуковский руководит детским отделом издательства "Парус" и начинает писать для детей: стихотворные сказки "Крокодил" (1916), "Мойдодыр" (1923), "Муха-цокотуха" (1924), "Бармалей" (1925), "Айболит" (1929) и др.

В последние годы жизни выступал со статьями-эссе о Зощенко, Б.Житкове, А. Ахматовой, Б.Пастернаке и многих других.



Барто Агния Львовна

Барто Агния Львовна (1906-1981) родилась 17 февраля в Москве в семье ветеринарного врача. Получила хорошее домашнее воспитание, которым руководил отец. Училась в гимназии, где и начала писать стихи.

В 1925 были опубликованы книжки стихов для детей - "Китайчонок Ван Ли", "Мишка-воришка".

Она регулярно выпускала сборники стихов: "Братишки" (1928), "Мальчик наоборот" (1934), "Игрушки", (1936), "Снегирь" (1939).

В 1940-50 выходят новые сборники: "Первоклассница", "Звенигород", "Веселые стихи", "Стихи детям". В эти же годы работает над сценариями детских кинофильмов "Подкидыш", "Слон и веревочка", "Алеша Птицын вырабатывает характер".



Бажов Павел Петрович

Бажов Павел Петрович (27 января 1879 - 31 августа 1967).

Знаменитый уральский сказочник.

Родился в семье рабочих. Окончил **Екатеринбургское духовное училище (1893) и Пермскую духовную семинарию (1899).**

В 40-е гг. Бажов дополняет и развивает проблематику довоенного "гумешевского" цикла на материале истории Южного Урала ("Иванко Крылатко", "Чугунная бабушка", "Коренная тайность" и др.). Отдельную группу составляют сатирические "Сказы о немцах" (1943-45).

Творческий путь Бажова завершается социально-бытовыми сказками ("Васина гора", "Широкое плечо", "Не та цапля" и др.), которые тематически примыкают к его "Уральским былям". Последнее крупное произведение - автобиографическая повесть "Далекое - близкое" (1949) содержит многообразные сведения из жизни и быта Екатеринбурга начала XX в.



Ильдар Абузяров

Родился 5 июня 1976 года в Горьком.

**Окончил исторический факультет университета **Нижего
Новгорода.****

Дебютировал как прозаик в 2000 году.

**Публиковался в литературных журналах и альманахах «Вавилон»,
«Дружба Народов», «Октябрь», «Знамя», «Новый мир», «День и
ночь» и др.**

**Произведения переведены на немецкий, чешский, шведский,
армянский, арабский языки.**



Байборodin Анатолий Григорьевич

Анатолий Григорьевич Байборodin родился 24 марта 1950 года в селе Сосново-Озерск Республики Бурятия. После окончания Иркутского государственного университета (отделение журналистики) работал в сельских и областных газетах Восточной Сибири.

Автор пьес «Косопят – борода до пят» (Постановка: Иркутский городской театр 2003.), «Птицы черные, птицы белые» (Постановка: Иркутский областной кукольный театр, 2005).



Прокопьева Зоя Григорьевна

Прозаик Зоя Егоровна Прокопьева родилась в селе Белозерское Белозерского района Курганской области 15.11.1936.

В 1949 году Прокопьева переезжает в **Челябинск.**

Прокопьева возглавляет Бюро пропаганды художественной литературы Челябинской областной писательской организации, деятельность которого распространялась на три области Южного Урала: Челябинскую, Курганскую и Оренбургскую. У нее выходят сборники прозы - в Челябинске и в Москве, которые, в основном, развивают «биографическую» и «рабочую» темы.



Яранцев Владимир Николаевич

Владимир Николаевич Яранцев родился в г. Калинин (Тверь) в 1958 году. Закончил гуманитарный факультет Новосибирского государственного университета (Академгородок) по специальности «филология».

В 90-е годы работал в газетах **Новосибирска: «Сибирская газета» и «Слово», печатался в «Советской Сибири», «Вечернем Новосибирске», «Молодости Сибири», «Новой Сибири». С 2000 года печатается, а затем работает (с 2002 г.) в журнале «Сибирские огни», одновременно занимаясь литературоведением, в том числе сибирским.**

Ресурсы

<http://www.velib.com/biography> - биографии
русских поэтов и писателей