



# «Мойдодыр» К. Чуковский

(выполнено по материалам  
студии «Диафильм», Госкино  
СССР, 1969 г.)

Марченко Е.В.  
МБОУ СОШ №3  
Г. Красный Сулин  
Ростовская обл.

КОРНЕЙ  
ЧУКОВСКИЙ

ХУДОЖНИКИ  
Е. МОНИН  
В. ПЕРЦОВ

МОЙ ДОДЫА



Одеяло  
Убежало,  
Улетела простыня,  
И подушка,  
Как лягушка,  
Ускакала от меня.



Утюги

за

сапогами,



Я за свечку,  
Свечка — в печку!



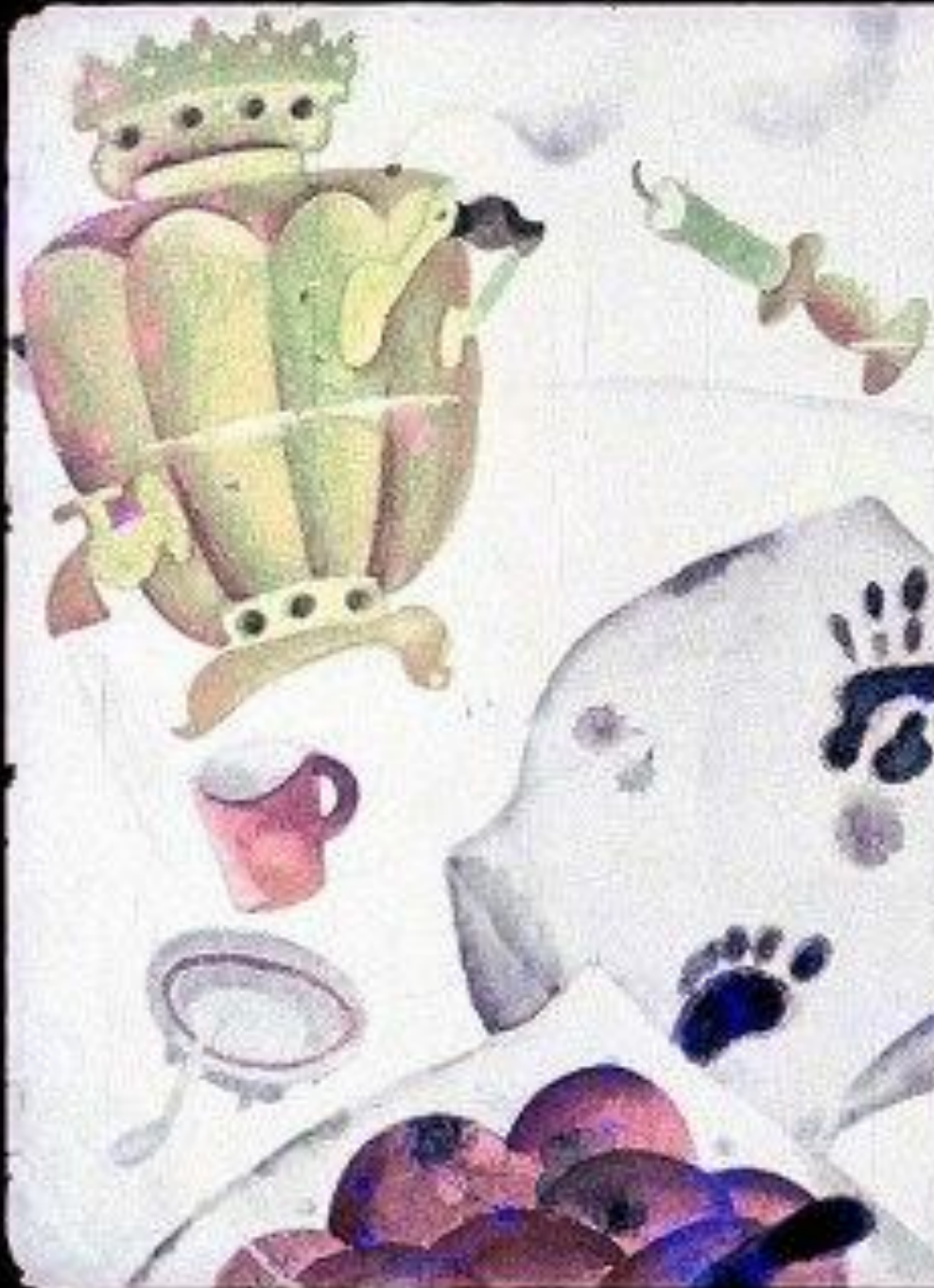
Я за книжку,  
Та — бежать  
И вприпрыжку  
Под кровать!



Я хочу напиться чаю,  
К самовару подбегаю,  
Но пузатый от меня  
Убежал, как от огня.



Что такое?  
Что случилось?  
Отчего же  
Всё кругом  
Завертелось,  
Закружилось  
И помчалось колесом?





Сапоги  
за  
пирогами,  
Пирог  
за утюгами,  
Кочерга  
за  
кушаком —





Всё вертётся,  
И кружится,  
И несётся кувырком.

Вдруг из маминой из спальни,  
Кривоногий и хромой,  
Выбегает умывальник  
И качает головой:



«Ах ты гадкий, ах ты грязный,  
Неумытый поросёнок!  
Ты чернее трубочиста,  
Полюбуйся на себя:  
У тебя на шее вакса,  
У тебя под носом клякса,



У тебя такие руки,  
Что сбежали даже брюки,  
Даже брюки, даже брюки  
Убежали от тебя.





Рано утром на рассвете  
Умываются мышата,  
И котята, и утята,  
И жучки, и паучки.

Ты один не умывался  
И грязнулею остался,  
И сбежали от грязнули  
И чулки и башмаки.





Я — Великий Умывальник,  
Знаменитый Мойдодыр,  
Умывальников Начальник  
И мочалок Командир!



Если топну я ногою,  
Позову моих солдат,  
В эту комнату толпою  
Умывальники влетят,  
И залают, и завоют,  
И ногами застучат,





И тебе головомойку,  
Неумытому, дадут —  
Прямо в Мойку,  
Прямо в Мойку  
С головою окунут!»

Он ударил в медный таз  
И вскричал: «Кара-барас!»



И сейчас же щётки, щётки  
Затрещали, как трещотки,  
И давай меня тереть,  
Приговаривать:





«Моем, моем трубочиста  
Чисто, чисто, чисто, чисто!  
Будет, будет трубочист  
Чист, чист, чист, чист!»

Тут и мыло подскочило  
И вцепилось в волосы,  
И юлило, и мылило,  
И кусало, как оса.



А от бешеной мочалки  
Я помчался, как от палки,  
А она за мной, за мной  
По Садовой, по Сенной.





Я к Таврическому саду,  
Перепрыгнул чрез ограду,  
А она за мною мчится  
И кусает, как волчица.



Вдруг навстречу мой хороший,  
Мой любимый Крокодил.  
Он с Тотошей и Кокошей  
По аллее проходил



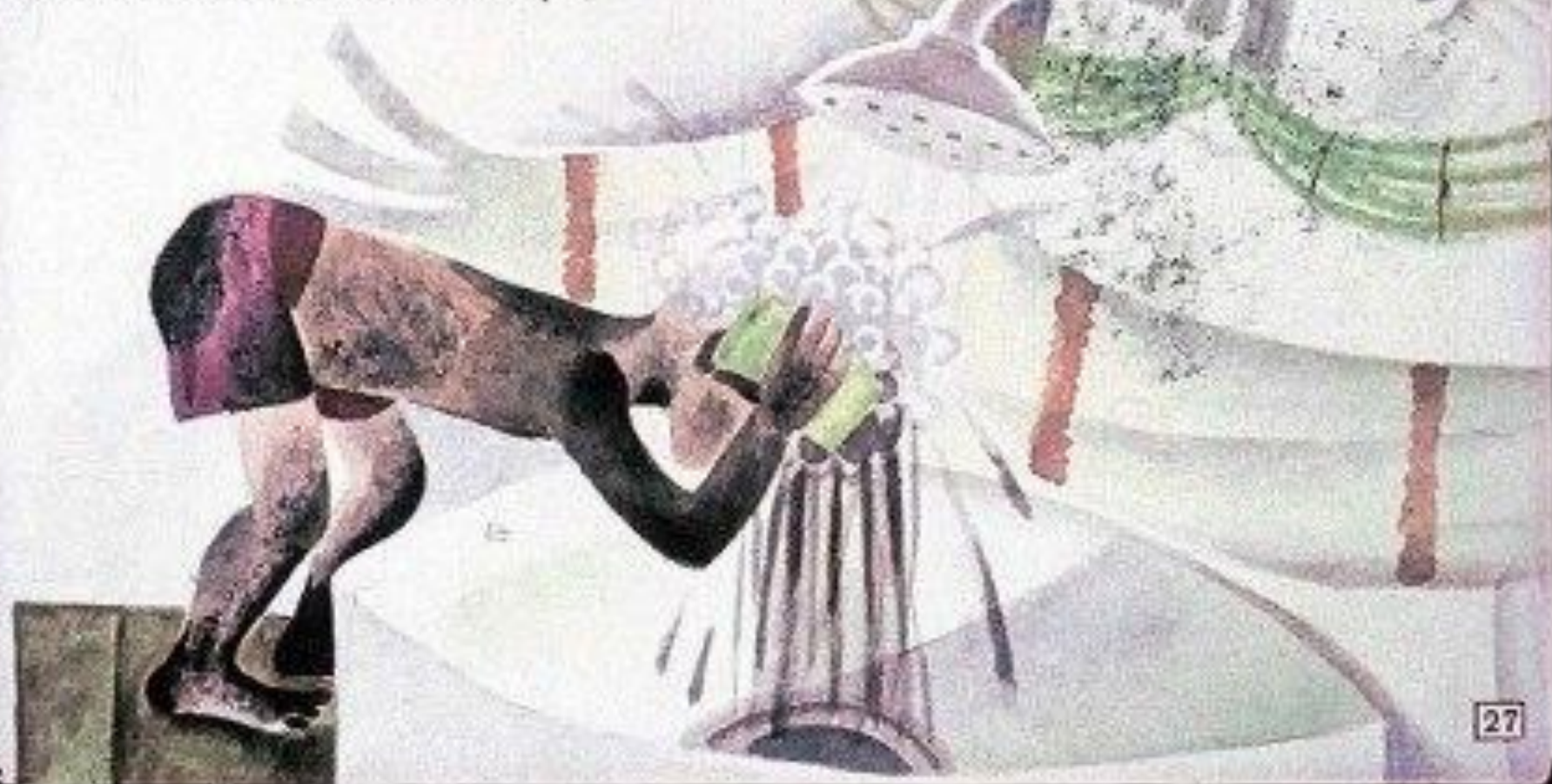


И мочалку, словно галку,  
Словно галку, проглотил.



А потом как зарычит  
На меня,  
Как ногами застучит,  
На меня:  
«Уходи-ка ты домой,  
Говорит,  
Да лицо своё умой,  
Говорит,  
А не то как налечу,  
Говорит,  
Растопчу и проглочу!» —  
Говорит.

Как пустился я по улице бежать,  
Прибежал я к умывальнику опять,  
Мылом, мылом,  
Мылом, мылом  
Умывался без конца,



Смыл и ваксу  
И чернила  
С неумытого лица.



Смыл и ваксу  
И чернила  
С неумытого лица.



И сейчас же брюки, брюки  
Так и прыгнули мне в руки.  
А за ними пирожок:

«Ну-ка, съешь меня, дружок!»  
А за ними бутерброд:  
Подскочил — и прямо в рот!



И сейчас же брюки, брюки  
Так и прыгнули мне в руки.  
А за ними пирожок:


«Ну-ка, съешь меня, дружок!»  
А за ними бутерброд:  
Подскочил — и прямо в рот!







Вот и книжка воротилась,  
Воротилась тетрадь,  
И грамматика пустилась  
С арифметикой плясать.



Тут Великий Умывальник,  
Знаменитый Мойдодыр,  
Умывальников Начальник  
И мочалок Командир,  
Подбежал ко мне, танцуя,



И, целуя, говорил:  
«Вот теперь тебя люблю я,  
Вот теперь тебя хвалю я!  
Наконец-то ты, грязнуля,  
Мойдодыру угодил!»



Надо, надо умываться  
По утрам и вечерам,  
А нечистым  
Трубочистам —  
Стыд и срам!  
Стыд и срам!

Да здравствует мыло душистое,  
И полотенце пушистое,  
И зубной порошок,  
И густой гребешок!



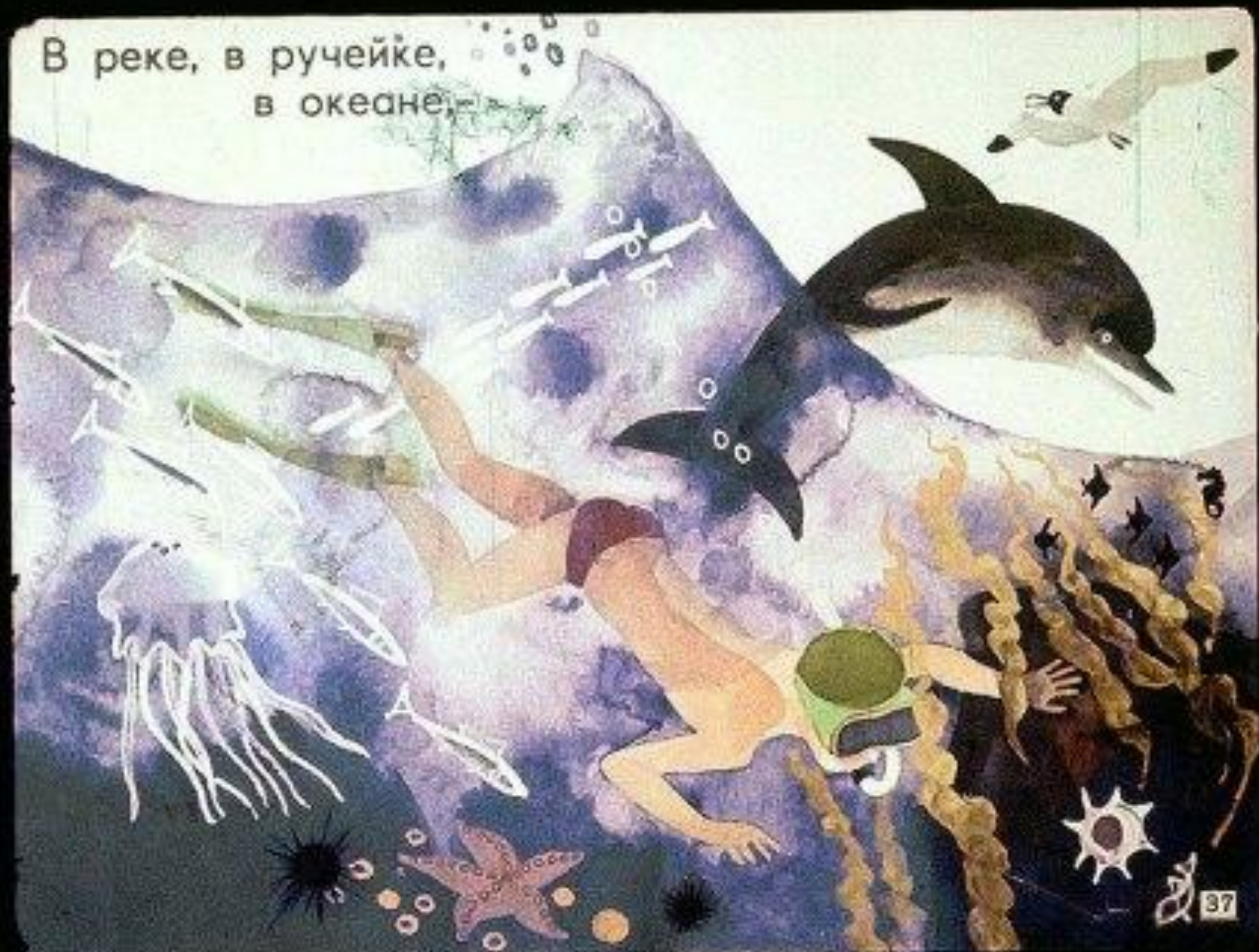
Давайте же мыться,  
— плескаться,  
Купаться, нырять,  
кувыркаться





В ушате, в корыте, в лохани,

В реке, в ручейке,  
в океане,





И в ванне, и в бане,  
Всегда и везде —  
Вечная слава воде!





Редактор Г. Витухновская  
Художественный редактор Л. Усайтис

Студия «Диафильм», 1969 г.  
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Д-133-69  
Цветной 0-30  
Черно-белый 0-20