

УРОК— ПРЕЗЕНТАЦИЯ



2007

Шампарова Ирина
Борисовна

Учитель русского языка
и литературы
МОУ СОШ № 2 г.
Нарткалы





Как играли наши бабушки

- **Цель:** воспитание любви к творческому наследию нашего народа, возрождение утерянных традиций русской культуры, формирование эстетических вкусов, эстетических убеждений, развитие художественных склонностей и задатков; приобретение интереса к ценностям, обычаям, традициями праздникам семьи.
- Оформление: поделки, рисунки, вышивки, плетение, иллюстрации, народная музыка.
- Заранее проведена предварительная работа, которая подразумевает некоторую осведомленность детей по курсу народного творчества, фольклора.

Содержание

- Фольклор
(повторение)
- Малые жанры
фольклора:
- ❖ Поэзия пестования
- ❖ Детские забавы
- ❖ Народные игры
- ❖ Обычаи и традиции
- Закрепление темы





Повторение

- **Фольклор** - коллективное устное народное творчество. Это единство слова, музыки, танца, декоративного искусства. Это более древнее искусство, нежели литература (авторское искусство, существующее в письменной форме). Фольклор опирается на традиции, контакт исполнителя и слушателя, сочетание слова с элементами других видов искусства. Фольклор и искусство обогащают друг друга.
- Различают словесный, музыкальный и танцевальный фольклор в совокупности обычаев, обрядов, песен и других явлений народного быта. ***Фольклор*** - это народная мудрость, знание.
- **Малые жанры фольклора**: колыбельная песня, частушка, потешна, прибаутка, закличка, приговорка, считалка, скороговорка, дразнилка, загадка, небылица - перевертыши т.д. Это небольшие по форме и размеру произведения.

Детский фольклор

- Начиная с самого рождения, ребенка окружали материнская любовь и забота.
- - Какие стишки и песенки вы слышали от мамы? Приведите примеры.



«Поэзия пестования» «Поэзия пестования»

Так ласково, нежно
обращалась мать с
младенцем, физически
развивая при этом.
Эти стишки
назывались
ПЕСТУШКИ, от слова
ПЕСТОВАТЬ, т.е.
ухаживать, нянчить,
носить на руках.



Детская поэзия

- Чуть позже, когда ребенок начинает немного понимать, в ход развития включались **ПОТЕШКИ**, от слова **ТЕШИТЬ**, **РАЗВЛЕКАТЬ**, а наряду с этим и учить ребенка разным элементарным движениям, а также ходить. Это **песенки - приговорки**, сопутствующие игре с пальцами, руками, ножками ребенка. **Потешки** сопровождают рост, развитие ребенка.

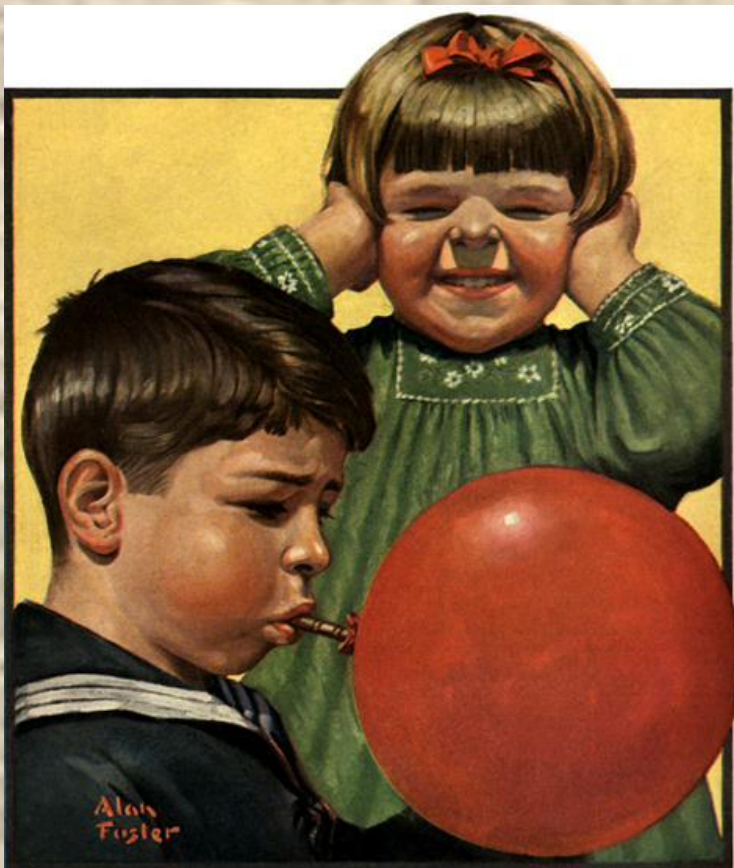


Детские забавы



- Как вы думаете, что можете вы, ребята, сами сочинить для себя, для забавы? Конечно, это **считалки, загадки, дразнилки, игры и т.д.** Давайте подробнее остановимся на считалках и играх. Какие считалки вы знаете?

Народные игры



- самый любимый жанр детского фольклора.
- У адыгского народа тоже было много обычаев и традиций.

Обычаи и традиции адыгского народа

- Обряд укладывания ребенка в колыбель совершался примерно через неделю после его рождения. Идеальной считалась колыбель из боярышника. Это дерево считалось счастливым. Верили, что в такой колыбели дети вырастают здоровыми, крепкими и красивыми. Уложив малыша в колыбель, старшая женщина рода говорила: дай Бог, чтобы он вырос, был здоров, красив, счастлив, принес счастье своей семье. Она обращала внимание матери на то, что колыбель должна стоять на циновке, чтобы она не стучала, под нее стелили шкуры различных животных.



Гуцэхэпхэ



- Усыпляли малыша укачиванием, напевая ему колыбельную песню, в которой воспевалась обычно будущая жизнь малыша. Мальчика представляли храбрым воином, а девочку трудолюбивой хозяйкой.
- Ежедневные купания малыша тоже сопровождались песней, в которой просили Бога дать малышу жизнь и называли его гадким, страшным, дабы отогнать злых духов.

Лъэтеувэ



- Особенно торжественно отмечался первый шаг ребенка, когда устраивали этот обряд. В нем участвовали женщины и дети. Специально для этого готовили обрядовое кушанье - хьэлыуэ. Перед первым ритуальным шагом совершали ритуальный акт освобождения ног ребенка: имитировали перерезание ножницами невидимых пут, будто они связывали до сих пор ножки. Обряд этот не просто развлечение, но и символический выбор будущей профессии ребенка.
- На стол клали предметы - символы различных профессий: для мальчика - топор, молоток, книга, нож и т.д.; для девочки - иголка, нитка и т.д. Тот предмет, к которому потянет ручку малыш, определяет его будущее занятие. Опять же звучат песни с пожеланиями быть здоровым, трудолюбивым, удачливым в жизни.

- Также существовали другие обряды, сопровождаемые песнями, молитвами: прорезывание зубов, первая стрижка волос, выпадение молочных зубов. Ни одно из этих событий в жизни ребенка не проходит, как правило, незамеченным. Некоторые - более торжественно, другие - только в семейном кругу.





Закрепим тему

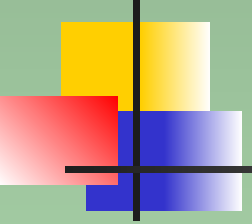
- Фольклор – это...
- Краткое, законченное, образное изречение обобщающего характера, применимое к самым различным случаям и ситуациям – это...
- Народные сказки делятся на волшебные, бытовые и...
- Сопоставление двух предметов с целью пояснить один из них при помощи другого – это...
- Под окном растёт калина,
Красны ягоды висят,
Как по улице по нашей
Девки песни голоса. – это...

Приложение к уроку

- Заклички и приговорки
- Потешки, прибаутки, забавные вопросы
- Перевёртыши-небылицы
- Считалки
- Скороговорки
- Дразнилки
- Загадки
- Бряки-кряки, трулялисты, рапуны и др.
- Потешные сказки
- Игры
- Частушки
- Дидактический иллюстративный материал



Использованная литература

- 
- «Литература и фантазия», составитель Л.Е.Стрельцова. - М., «Просвещение», 1992 г., - 256 с.
 - 1000 загадок. Популярное пособие для родителей и педагогов. Составитель Н.В.Елкина, Т.И.Тарабарина. - Ярославль, «Академия развития», 1997 г., 224 с. (Серия: «Игра, обучение, развитие, развлечение»).
 - Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Популярное пособие для родителей и педагогов. Составитель Н.В.Елкина, Т.И.Тарабарина. - Ярославль, «Академия развития», 1997 г., 224 с. (Серия: «Игра, обучение, развитие, развлечение»).
 - Педагогический вестник. сборник научно-методических статей. Выпуск №5, Нальчик, 2002 г. Ст. И.З. Богатырева «Педагогические аспекты традиционной обрядности кабардинцев».
 - Текст урока «Как играли наши бабушки»

ЗАГАДКИ

МАЛЕНЬКИЙ ПРУД

Очень странно,
 Что за пруд?
 Ни плотины, ни запруд.
 Берег
 Белый,
 Будто мел,
 Где ни ступишь -
 Всюду мель,
 Да к тому же
 Иногда
 В нём
 Горячая
 Вода.

(И не странно! И не странно!
 Потому, что это от ванны!)



КТО ЭТОТ ДЕДУШКА? КТО ЭТОТ ВНУК?

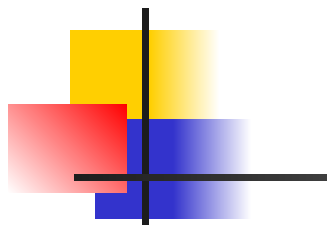
Я видел когда-то,
 Я видел, ребята,
 Как дедушка с внуком
 Бежали куда-то.
 Спешили куда-то,
 Трусили куда-то -
 И дед
 Бородатый,
 И внук
 Бородатый!

(Легко догадается даже ребенок,
 Что это бежала ижезка от отца!)



ГОРНАЯ ЗАГАДКА

Кто
 По круче
 Чуть заметно
 К туче, к туче
 Метр за метром
 Поднимается с трудом -
 На спине несёт свой дом?
 (А умай, думай, не ленись!
 Не угайка эң)

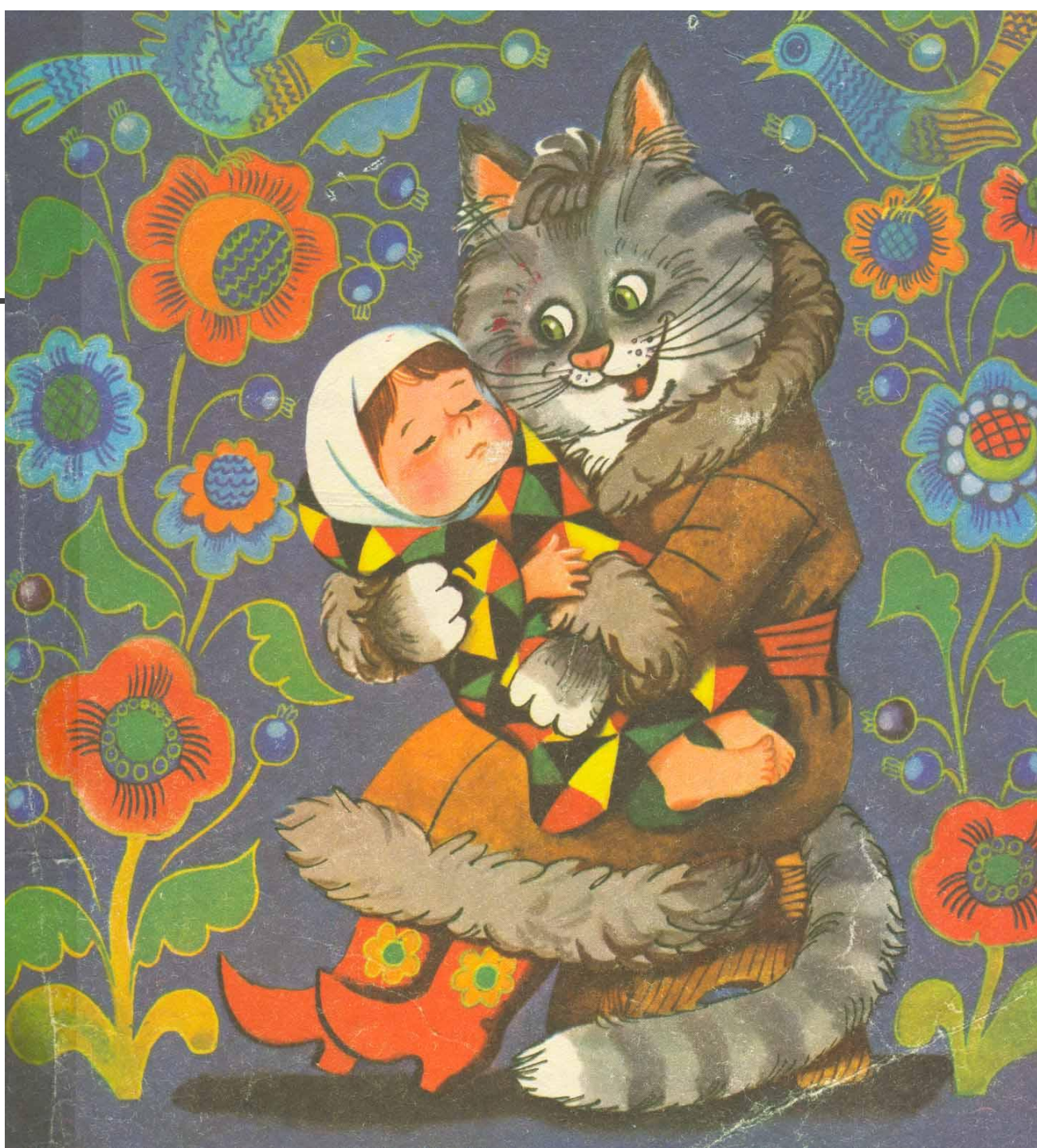




ОХОТНИЧКИ ЕДУТ,
ЕДУТ, СКАЧУТ В ПОЛЕ
ВО ПУСТОМ,
ВО ПУСТОМ.

-ВЫ, ОХОТНИЧКИ, СКАЧИТЕ,
НА МОЙ ХВОСТИК ПОГЛЯДИТЕ:

Я НЕ ВАШ,
Я УШЁЛ.





Находчивый Тарас

(по мотивам народной поэзии)

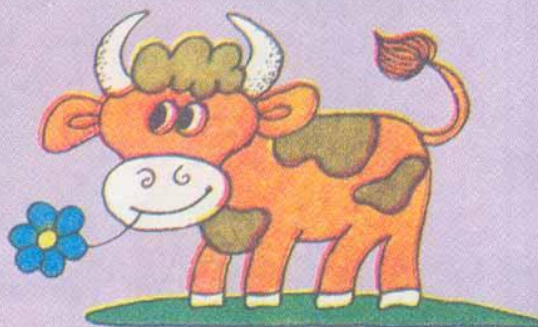
Как стряслась у нас беда –
Занялась огнём вода,
Да не где-нибудь в колодце,
А как раз среди пруда.

Стали воду мы тушить,
Стали в воду воду лить,
А пожар не унимается –
В небо дымом поднимается...

Тут на радость нам как раз
Мимо шел старик Тарас.
Услыхал он наши ахи,
Увидал он наши страхи,

Бородою пруд накрыл
И пожар в нём погасил,
Чем себе и честь и славу
На весь век свой заслужил.

Вот как ловко всех нас спас наш находчивый Тарас!



Бык тупогуб, тупогу-
бенький бычок,
У быка бела губа была тупа.



На дворе – травушка,
в сундуке – Савушка.

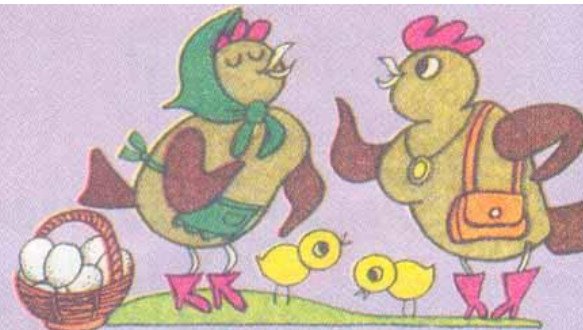
СКОРОГОВОРКИ



Полпогреба репы,
полколпака гороху.



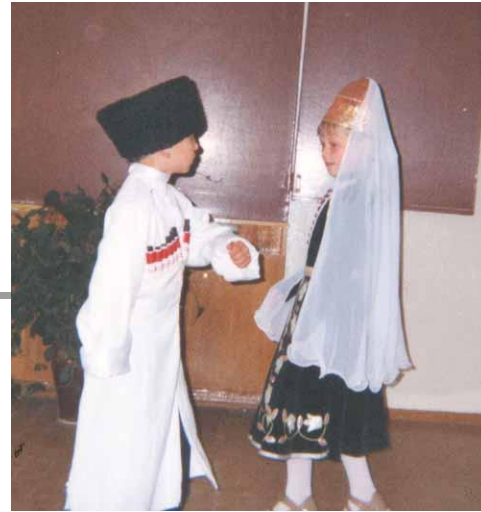
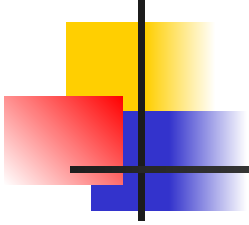
Течёт речка, печёт печка,
Течёт речка, печёт печка!



Хохлатые хохотушки хохотом
хохотали ха-ха-ха-ха



Погода-
размокropoгодилась.



Марина ДРУЖИНИНА

Считалки



Галдёжная

Гном играет на гармони,
А вокруг гарцуют кони,
Гуси громко в такт гогочут,
Галки голубя щекочут.
Кто галдит на всю округу,
Пусть выходит он из круга!



Спортивная

Мы играли в волейбол,
Шашки, теннис, баскетбол.
Дружно прыгали с шестом,
Дружно плавали потом!
Ты по бегу чемпион?
Выбегай из круга вон!

Возврат