

Литературный путеводитель по г. Чапаевск Самарской области

«Как звезды

СВЕТЯТ

ИМЕНА...»

Авторы:

Галкин Тахир Султанович

Кочеткова Екатерина Алексеевна

Алиева Эльмира Исрафил кызы

Галченко Ксения Шандоровна

Денисенко Александр Юрьевич

Ларин Даниил Владимирович

Зиннуров Альберт Рамильевич

Сулейманов Низам Самир оглы

Сулейманов Эйтибар Самир оглы

Муртузова Гюнель Бахыш кызы

Руководители:

Власова Наталья Леонидовна

Никитина Ирина Борисовна

Солодилова Оксана Анатольевна

Аксененко Виктор Михайлович (1930 – 2001)



Стихи Виктор Михайлович писал с детства. Однажды он показал их Александру Твардовскому и получил одобрение и совет: продолжать поэтическое творчество. Однако, журналистская деятельность, длительные поездки по районам не оставляли времени для стихов. И только когда он, уже, будучи на пенсии, прекратил журналистскую деятельность, появилось время для занятия любимым делом.

ДУША

В жизни каждого бывает веха,
Что когда нет сил свой крест нести,
Нужно вспомнить все — грехи, успехи,
В чем ошибся и чего достиг.
День сороковой все подытожит
И оценку даст земным делам.
И душа перед престолом Божьим
С трепетом предстанет: — Я пришла.
Своего нигде я не оставила,
Собрала и принесла. Все — здесь.
И сейчас перед Тобой предстала,
Господи!.. Суди, какая есть. (В. А.)



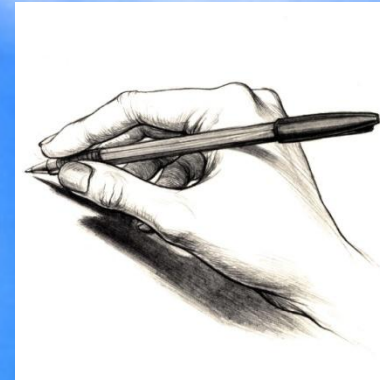
Ардатов Анатолий Григорьевич (1946-2006)



В 1968 году Куйбышевским книжным издательством выпущена первая книга поэта «Стихи». Анатолий Ардатов – автор поэтических сборников «Ветвь» (1974), «Плес» (1978), «Прикосновение» (1983) и др. Его стихи публиковались в центральных периодических изданиях и коллективных сборниках. Поэзия А. Ардатова пронизана пафосом любви к жизни, к волжскому краю, волгарям.

...Экая, право, причуда:
освободив от забот,
тянется нить ниоткуда,
знает, куда приведет.
Это на счастье похоже...
В теплом свечении дней
нет ожидания строже,
нет расставанья нежней...

«Дни сентября»



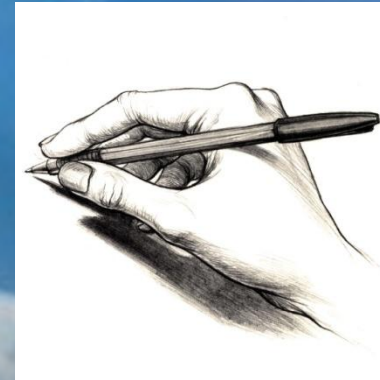
Белова Марина Валентиновна (1962)



Уныл и тих гранитный город Телос,
Не слышен в нем ни смех, ни плач людской.
Безрадостные дни проводит demos,
Лишь о еде заботясь день-деньской.

«Иранон (по Лавкрафту)»

*На основе большого фактического материала
ярко и интересно рассказала о судьбах чапаевцев
– Героев Советского Союза, совершивших
подвиги в годы Великой Отечественной войны*

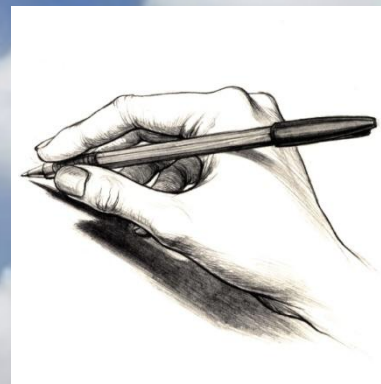


Бондаренко Владимир Никифорович (1932-2001)



Уж так случилось :
Рос я без отца,
Не с ним сшибал в лучах густые росы
И не отец,
А мама у крыльца
Дала мальчишке – мне литую косу

Широкому кругу читателей имя Бондаренко стало известно в 1957 году, когда в «Пионерской правде» была напечатана сказка «За медом». По словам Владимира Никифоровича его становление как писателя-сказочника произошло в 1955 году, когда они с братом учительствовали в селе Бригадирске Ульяновской области...



Игольников Рэм Петрович (1925)



Когда я песню затеваю
С гостями в праздник, юбилей,
Невольно сразу вспоминаю
Войну и фронтовых друзей...

«Катюша»

*Участник Великой Отечественной войны,
награжден боевыми орденами и медалями.
Серьезно занялся стихами после выхода на
заслуженный отдых.*



Изотова Татьяна Васильевна (1962)



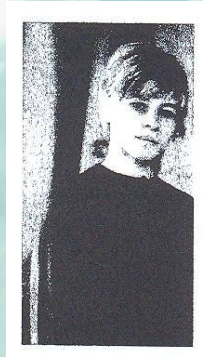
На ветки ночь бездомной кошкой
Вползает хищнице подстать
И, отыскав чутьем окошко,
Меня пытается достать...

Большинство своих стихов Татьяна не пишет, они спускаются в ее душу откуда-то сверху, буквально «накрывают». Это происходит неожиданно, спонтанно, в самых неожиданных местах, например, на работе. Татьяна начинает их записывать на все, что подвернется под руку – куски оберточной материи, накладные. А чаще – просто запоминает. Она порой вообще не понимает, что пишет, и только после окончания «процесса», перечитав, удивляется – это написала она?!

Евгений Сартинов



Дугина Анна Петровна (1942)



Ах, какая трава за овином!
Вся в росе, ароматов полна.
Две тропинки сливаются клином,
Побежала от ветра волна...

Простые, неровные, но искренние стихи. Если у одного поэта нажитая им жизненная мудрость воплощается в мудрое, отвешенное слово, то у Анны Дугиной мудрость особого рода: мудрость, срывающаяся в наив, в неровень. Отвешенности противостоит почти нарочитая первень, но не нарочитая всё же, а выстраданная.

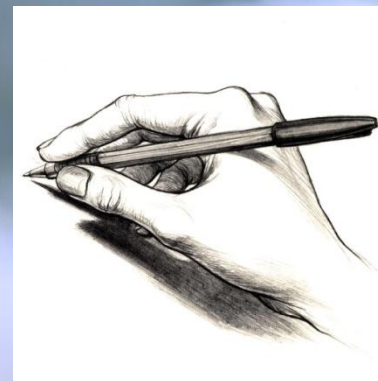


Кижайкина Татьяна Вениаминовна (1955)



Уже не помню,
где была я,
Уже не знаю,
чем живу.
Как птица, брошенная стаей,
Я мну пожухлую траву...
«Уже не помню, где была я...»

Стихи – особая грань ее творчества. В них нет ничего придуманного, вымышленного. Все о чем она пишет, происходило с ней или с близкими людьми.



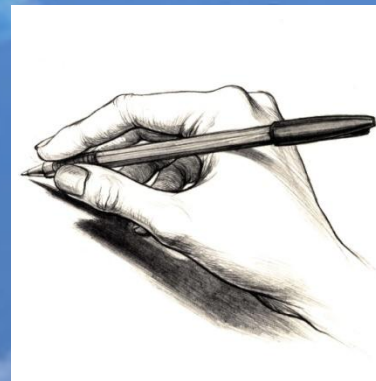
Пахомова Мария Осиповна (1921 – 2002)



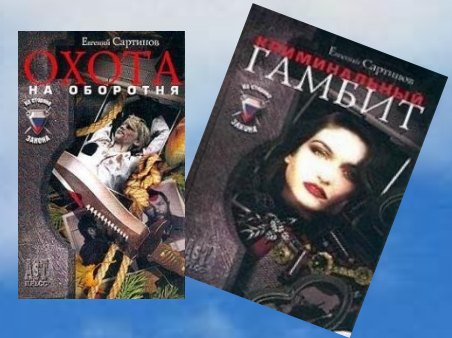
... Помню, как сильно мы с ней обрадовались: стали размышлять, как будем жить, что будем делать, где будут наши куклы, какие цветы будем ставить в вазу, какие шторы выберем...

«Как я провел лето»

Ею написано немало рассказов, очерков о фронтовиках, учителях, врачах, художниках, о людях разных профессий, увлеченных своей работой. Но больше всего она писала о природе.



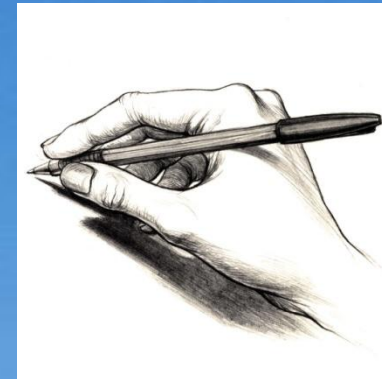
Сартинов Евгений Петрович (1960)



Несмотря на май жара в Таджикистане уже достигала тридцати градусов, но это не спасало пограничников от обычного для высокогорья ночного холода....

«ПОСЛЕДНЯЯ ИМПЕРИЯ»

Произведения Евгения Петровича отличаются от большинства современных книг детективного жанра тем, что в них поднимаются острые проблемы современной России: наркомания, юношеская преступность, коррумпированность чиновников, разгул бандитизма...

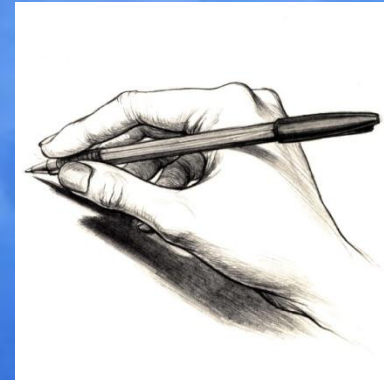


Семендяй Владимир Яковлевич (1949)



Я годами велик
Хоть и молод душой
Видно душу мою ощутила.
Благородный твой лик
Полон страсти большой,
Молодой красоты льется сила...
«Ты устала копить...»

Писать начал в 33 года, но это не единственный его талант. Свое музыкальное творчество считал увлечением; собрал вокруг себя самодеятельных талантливых исполнителей, записал альбом со своими песнями, снял видеоклипы.

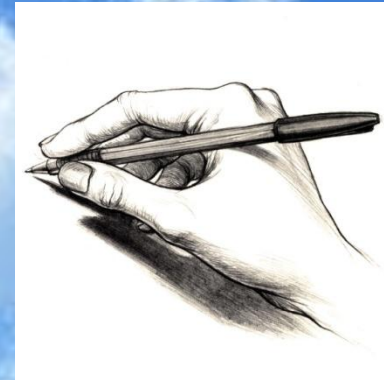


Чернягина Светлана Дмитриевна (1926)

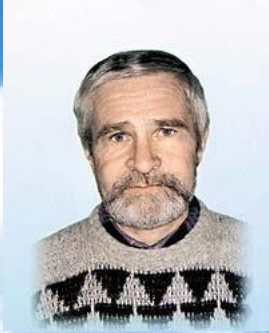


Когда С. Чернягина выходит за пределы привычного ей лейтмотива, рождаются стихи с оригинальным сюжетом и развитием темы.

Что без характера талант?
Он в человеке тихо тлеет
И вряд ли расцвести сумеет,
И у судьбы свой вынуть фант...
«Искра...»

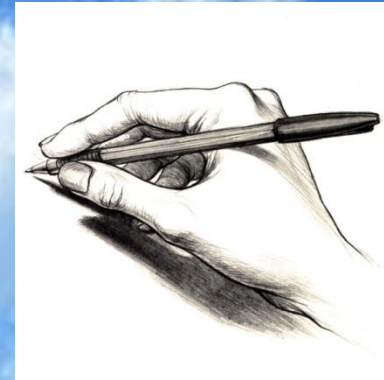


Чепурных Евгений Петрович (1954 году)



...Вообще все поэты пред Богом равны,
Потому, как бы ни был кто славен,
В зеркалах отражаться они не должны.
Даже тот... по фамилии — Державин...
«Константину Рассадину...»

Первая поэтическая подборка появилась в 1978 году в журнале «Юность», и тогда же он был замечен всероссийским читателем и критикой.



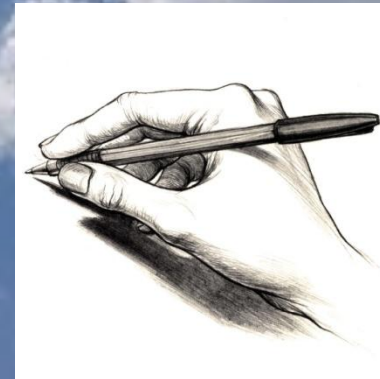
Щепачева Людмила Ивановна (1958)



Жил-был старый башмак. Никому не нужный
он валялся на дороге. Когда шёл дождик, он
насквозь промокал и, кашляя, сам себе
жаловался на свою жизнь...

«Розовые сны»

*Стихи и сказки Л. Щепачевой очень добрые и
мудрые, с неожиданным концом – интересны и
детям, и взрослым*



Спасибо за внимание!

Авторы:

Галкин Тахир Султанович
Кочеткова Екатерина Алексеевна
Алиева Эльмира Исрафил кызы
Галченко Ксения Шандоровна
Денисенко Александр Юрьевич
Ларин Даниил Владимирович
Зиннуров Альберт Рамильевич
Сулейманов Низам Самир оглы
Сулейманов Эйтибар Самир оглы
Муртузова Гюнель Бахыш кызы

Руководители:

Власова Наталья Леонидовна
Никитина Ирина Борисовна
Солодилова Оксана Анатольевна