

# *Класицизм*

**Терехин Богдан  
Сергеевич  
8 л**

Классицизм — художественный стиль и эстетическое направление в европейской культуре XVII—XIX вв. В основе **классицизма** лежат идеи рационализма.



Интерес для классицизма представляет только вечное, неизменное — в каждом явлении он стремится распознать только существенные, типологические черты, отбрасывая случайные индивидуальные признаки. Эстетика классицизма придаёт огромное значение общественно-воспитательной функции искусства. Классицизм устанавливает строгую иерархию жанров, которые делятся на высокие (ода, трагедия, эпопея) и низкие (комедия, сатира, басня). Каждый жанр имеет строго определённые признаки, смешивание которых не допускается





# Классицизм в литературе

Основателем поэтики классицизма считается француз [Франсуа Малерб](#) (1555—1628), проведший реформу французского языка и стиха и разработавший поэтические каноны. Ведущими представителями классицизма в драматургии стали трагики [Корнель](#) и [Расин](#) (1639—1699), основным предметом творчества которых был конфликт между общественным долгом и личными страстями. Высокого развития достигли также «низкие» жанры — басня, сатира, комедия.

• Спасибо за просмотр

