

КНИГИ О ВОЙНЕ

МОУ СОШ № 43
БИЦ

- **Алексеевич С. Последние свидетели: соло для детского голоса / Светлана Алексеевич. -М.: Время, 2007. – 304 с.**
- **Воспоминания о Великой Отечественной тех, кому в войну было 6-12 лет – самых беспристрастных и самых несчастных ее свидетелей. Война, увиденная детскими глазами.**
- **Детская память – вещь загадочная. Первое воспоминание Володи Шаповалова, о том, как вели на расстрел их семью и ему казалось, что мама кричала громче всех. А Феликс Клаз, которому в сорок первом было шесть лет, до сих пор не может забыть буханку хлеба, которую бросил им из теплушки раненый солдат... ..**
- **Война стала общей биографией целого поколения военных детей.**
- **Сколько слез пришлось выплакать ребятам, лишенным детства. И никто это детство им не вернет...**
- **Этого не должно повториться!**





- **Бойн Д. Мальчик в полосатой пижаме / Джон Бойн. - М. : Phantom Press, 2009. - 285 с.**

- Не так-то просто рассказать в двух словах об этой удивительной книге.
- Жил-был Bruno. Жил он в Берлине в большом пятиэтажном доме,
- где можно было проводить всякие занятные исследования и кататься с перил.
- Bruno не знал толком, кем работал его отец.
- Он узнал об этом только после того, как к ним домой пришел на ужин Фурор,
- и на следующий же день горничная Мария вместе с мамой стали срочно паковать чемоданы.
- Так Bruno оказался в Аж-Выси, где не было ни школы, ни толчеи на улицах, ни лавки зеленщика, ни его старых друзей.
- Была только колючая-колючая проволока, грозные военные и худой, мертвенно-бледный слуга Павел.

- **Никаких животных там не водилось, а за людьми в пижамах присматривали грозные военные с автоматами.**
- **Бруно был любопытным мальчиком, а потому вскоре отправился исследовать окрестности и таким образом обнаружил таинственную деревню.**
- **Девятилетний наивный мальчишка совсем не понимает, какие ужасы творятся вокруг. Между тем идет война, людей убивают, а его отца назначают комендантом концлагеря.**
- **Бруно кажется неправдоподобной история, рассказанная его новым знакомым по имени Шмуль, дескать, у них за оградой живут по сто человек в комнате, одежду всю отобрали, а маму куда-то прогнали...**
- **Это одновременно светлая книга о дружбе между евреем и немцем и душераздирающая история о человеческой низости, способности идти на компромиссы и не замечать очевидного.**

- Тургенев А. Спать и верить : блокадный роман / Андрей Тургенев. – М. : Эксмо, 2008. – 384 с.
- Это роман о прошлом, которое нельзя забывать!
- Ленинград, конец 1941 года. Холод и голод. Загадочный эмиссар пишет агентурные письма Гитлеру.
- Разрабатывается зловещий «План Д» – взрыв Ленинграда в случае его падения. Молодой полковник НКВД,
- прибывший из Москвы, готовит покушение на Кирова и вдруг влюбляется во вчерашнюю школьницу Варю.
- А Варя ждет с фронта своего жениха, помогает что есть сил маме и друзьям, видит сны и верит в Победу.
- Андрей Тургенев создал почти документальные блокадные хроники на фоне «тургеневской» истории любви.
- Два параллельных мира в блокадном романе, два времени – время жить и время умирать.



- **Пикуль В.С. Мальчики с бантиками: повесть. – Любое издание. Разве мальчики носят бантики?**



- «...Бантик вяжется на бескозырке не сзади, не на затылке, а сбоку. Возле правого виска!...».
- Их носили мальчишки из Соловецкой школы юнг, которым посвящена эта увлекательная, во многом автобиографическая повесть.
- Юность ребят пришлась на «сороковые роковые» - годы Великой Отечественной войны.
- Прямо со школьной скамьи они ступили на палубы военных кораблей. Был среди них и Савка Огурцов – Валентин Пикуль. Какими они были? О чем мечтали?
- Сбылась мечта главного героя Савки Огурцова. Он воевал юнгой на Северном флоте.
- «Конечно, не я принес Родине победу. Не я один приблизил ее волшебный день. Но я сделал что мог.».

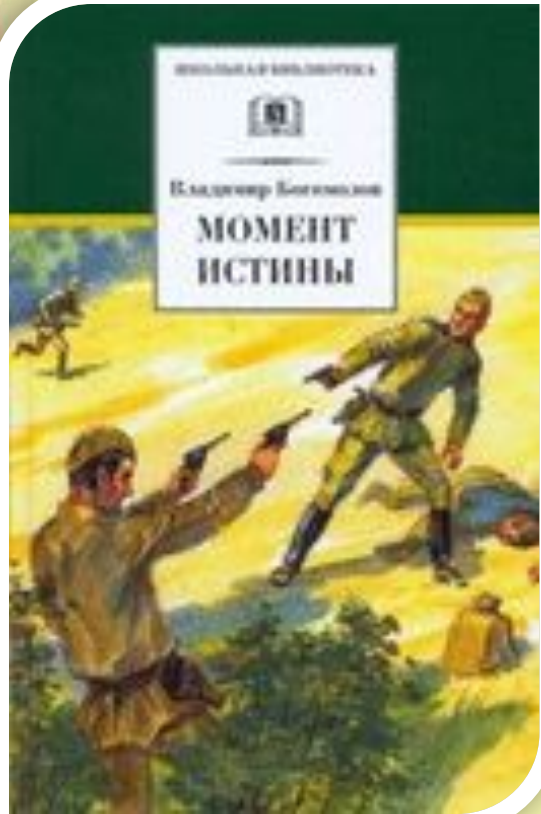


- **Быков В. Сотников: повесть.— Любое издание.**
- **Действие происходит в годы Великой Отечественной войны.**
- **Два партизана Сотников и Рыбак по заданию командира отправляются в село,**
- **чтобы добыть продукты для отряда. Но их преследуют неудачи. И партизаны попадают в плен.**
- **Как ведут себя герои повести перед лицом неминуемой гибели?**
- **Кто из них берет вину на себя, а кто способен на предательство, лишь бы сохранить себе жизнь?**

- **Бондарев Ю. Батальоны просят огня. – Любое издание.**



- **Весна 1943 года.**
- **Советские войска готовятся форсировать Днепр.**
- **Два батальона брошены в губельный прорыв с целью отвлечь на себя силы противника.**
- **Однако советское командование меняет планы наступления, оставляя батальоны без огневой поддержки,**
- **чем обрекают их на верную гибель.**
- **Мало того, командование отдает бойцам приказ держаться до последнего.**
- **Можно ли оправдать ситуацию?**
- **Можно ли жертвовать жизнями отдельных людей ради общей цели?**



- **Богомолов В.О. Момент истины : [роман; история создания романа, из рабочих тетрадей : глава не вошедшая в роман] / Владимир Богомолов. - М. : Вагриус, 2007. - 702 с.**

- **В тылу советских войск скрывается неизвестная разведгруппа врага, условно названные нашими контрразведчиками «Неман».**
- **Найти и обезвредить противника поручено двум опытным офицерам - капитану Алехину и старшему лейтенанту Таманцеву.**
- **«Эта книга похожа на многослойный пирог. В ней есть детектив, есть множество историй,**
- **крохотных внутренних романов со своими героями, пресловутые документы»,**
- **из-за которых автора вызывали серьезные строгие люди в штатском и интересовались, откуда он их взял.**
- **Самый знаменитый роман о работе контрразведки во время Великой Отечественной войны.**
- **Интересно, что студентам некоторых вузов рекомендовали начинать изучение курса прикладной математики**
- **с чтения этого произведения. В нем представлена модель, алгоритм любого поиска,**
- **в том числе научного. В предлагаемом издании собраны уникальные материалы из архива писателя,**
- **проливающие свет на многие загадки его жизни и творчества.**



- **Букин Н. Яшка-артиллерист : рассказы / Николай Букин. – Мурманск, 1976. – 20с. :ил..**
- **Есть на севере суровый, скалистый и героический полуостров.**
- **Имя ему – Рыбачий.**
- **В грозное время Великой Отечественной войны его славным защитникам помогали и добрые вести с Большой земли,**
- **и горячие письма родных, и подарки дорогих сердцу людей.**
- **Были у нас и четвероногие гости, и пернатые друзья.**
- **Вот о них-то и пойдет речь в этих невыдуманных рассказах.**



- Туричин И.А. Крайний случай: [повесть-сказка]. – Любое издание.
- Эта книга о подвигах русского богатыря, солдата Ивана, мужественно сражающегося против фашистов.
- О жестоком, хитром и коварном немецком солдате по прозвищу Фриц – Рыжий лис.
- И о том, почему русский богатырь превратился в бронзовый памятник,
- который по сей день стоит на высоком холме в центре Берлина с маленькой девочкой на руках.



- Митяев А.В. Письмо с фронта : рассказы о Великой Отечественной войне / Анатолий Митяев. - М. : Белый город, 2007. - 144 с. : цв. ил. - (Моя первая книга).
- Хотите узнать правду о войне?
- О том, как простые мальчишки становились настоящими героями?
- Увидеть лучшие картины художников о войне?
- Тогда откройте эту великолепную книгу.
- Сгоревшие деревни, собаки, везущие в санях-лодочке раненого,
- бой самолетов в небе – все это автор знает по собственному опыту.
- Об этом и многом другом ведет рассказ в своей книге Анатолий Вячеславович Митяев.