



Книги в нашей жизни

Выполнили:

Изосимова Ярослава,

Цаплина Юлия

Учащиеся 11Б класса

МОУСОШ №6 г.Куйбышева,

Новосибирской области

Руководитель:

Миронова Ирина

Николаевна

Педагог-психолог

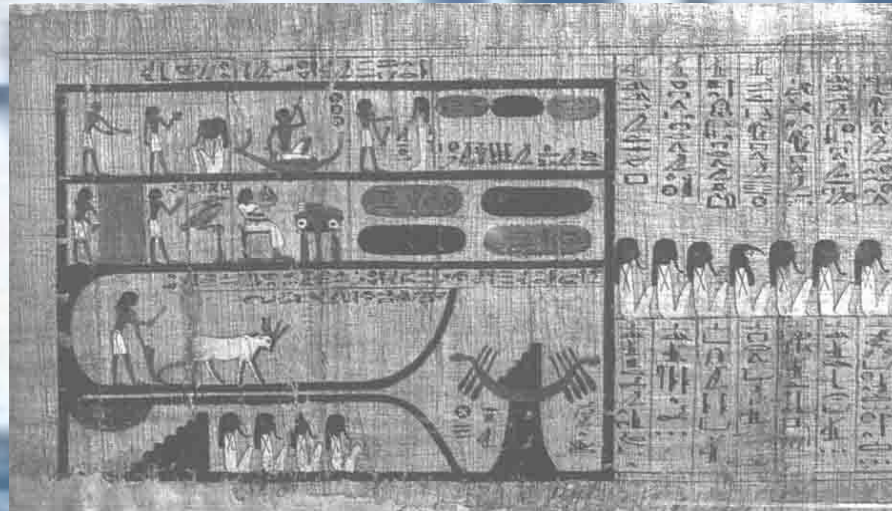
Цель:

Выяснить, какую роль играет книга на современном этапе нашей жизни

Задачи:

- 1. Изучить историю появления книги.**
- 2. Проследить тенденции чтения в XXвеке.**
- 3. Провести анкетирование учителей и учащихся МОУСОШ№6 и читателей в МУК «ЦБС» о предпочитаемом литературном жанре, выяснить предпочтения при покупке книг в ООО«Дом книги».**
- 4. Выявить условия формирования навыков правильного чтения.**

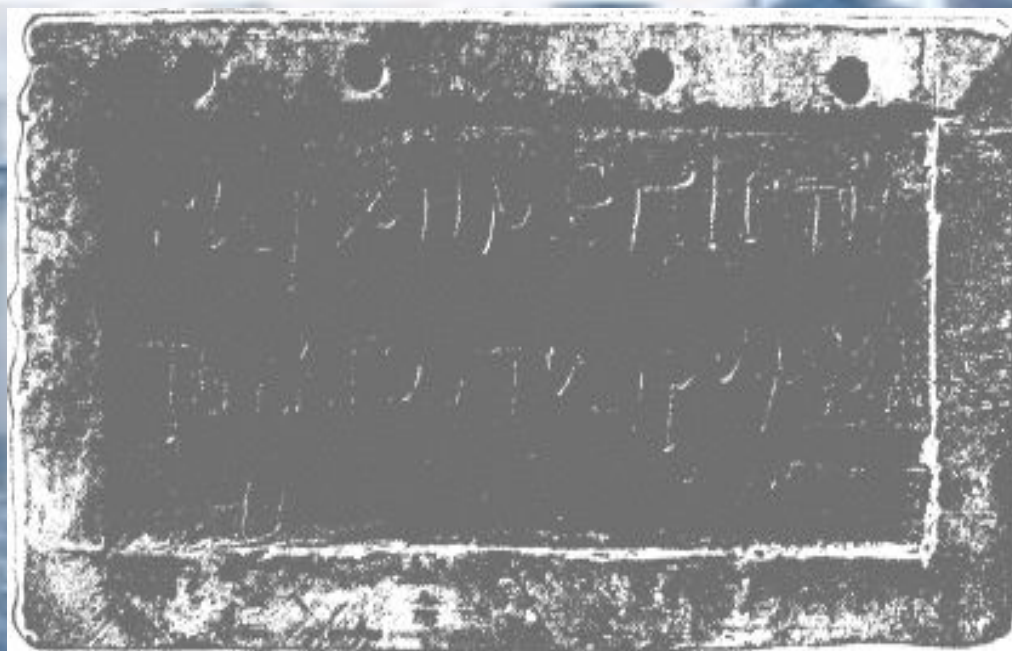
***Египетский папирус
«Книга мертвых»
Иероглифический шрифт***



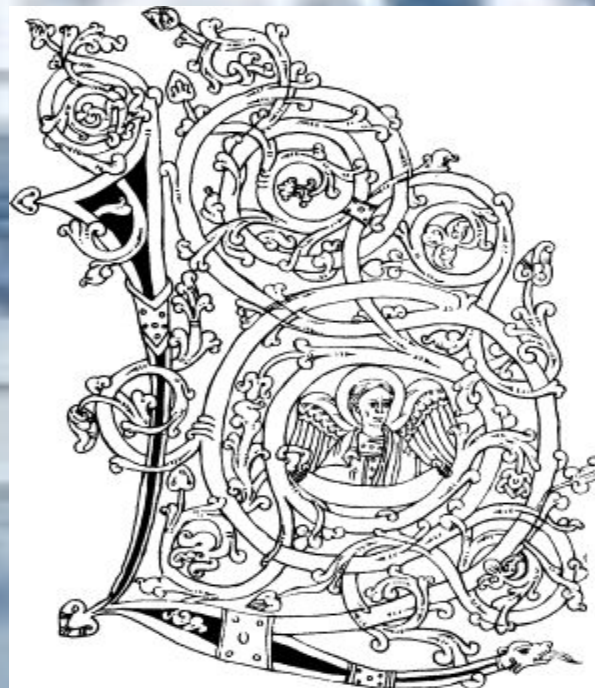
***Шумерские глиняные таблички.
Иероглифическое изображение
колеса 4000 до н. э.***



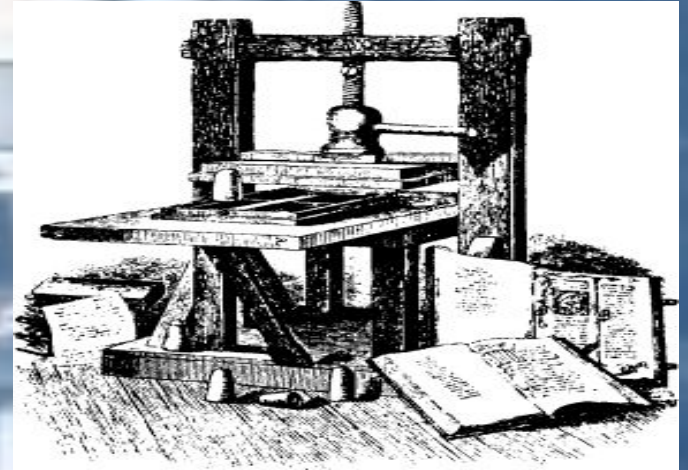
*Политих - древнейшая
форма книги. IV-VI вв.*



*Рукописный инициал из Евангелия.
Бавария, XI в.*



Искусство печати



Реконструкция печатного станка Иоханна Гутенберга

Первой [Гутенберг](#) напечатал латинскую Библию — объемный фолиант более чем с 320 двойными листами большого формата. Гутенберг трудился над ней с 1452 по 1455 гг. Для приготовления листов пергамента потребовалась кожа ста семидесяти телят.

Гутенберг

- О жизни Гутенберга известно немного. До сих пор не установлена даже точная дата его рождения. Называют 1394 или 1397 г., но как полагает большинство биографов, он родился в 1399 или 1400 г.
- Йоханн Гутенберг принадлежал к родовитому патрицианскому семейству города Майнца. В некоторых документах будущий изобретатель книгопечатания именуется Генсфлейш цум Гутенберг. Генсфлейш - фамилия его отца, Гутенберг - фамилия матери и того семейства, в лоне которого родился и провел детство Йоханн. Каких-либо конкретных сведений о молодости и годах ученичества Гутенберга не осталось, но последующая его деятельность указывает на его разнообразные познания. Судя по всему, он отлично владел ювелирным ремеслом, был умелым гравером и резчиком по камню. Все это имело большое значение для его будущего изобретения.

КНИГА КНИГ

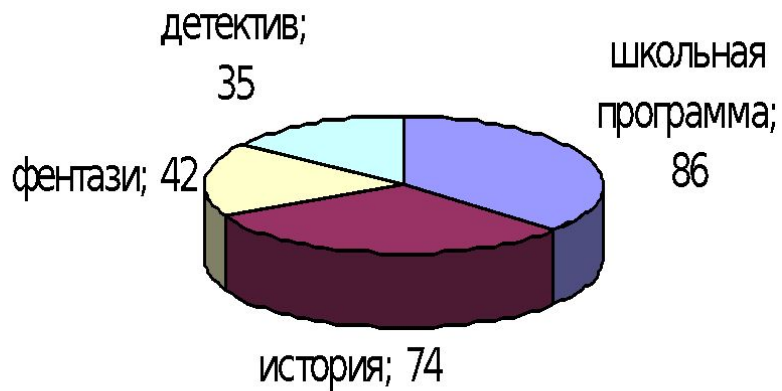


Тенденции чтения в России

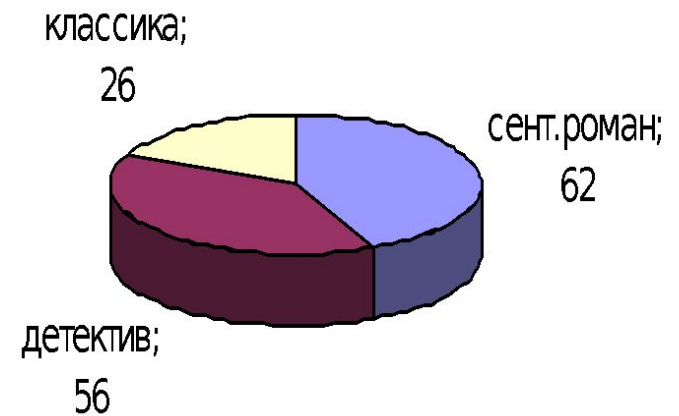
- С середины XIX века - литературно-публицистические «толстые» журналы.
- После Октябрьского переворота 1917 года - «принудительное» чтение.
- В послесталинский период - вдумчивое чтение.
- **С 60-х гг.** XX века - взрыв интереса к гражданской лирике
- **В 80-е гг.** - внимание к периодике.
- **С 90-х гг.** - спад интереса к чтению.

Результаты опросов: МОУСОШ №6

читатели 13-17 лет

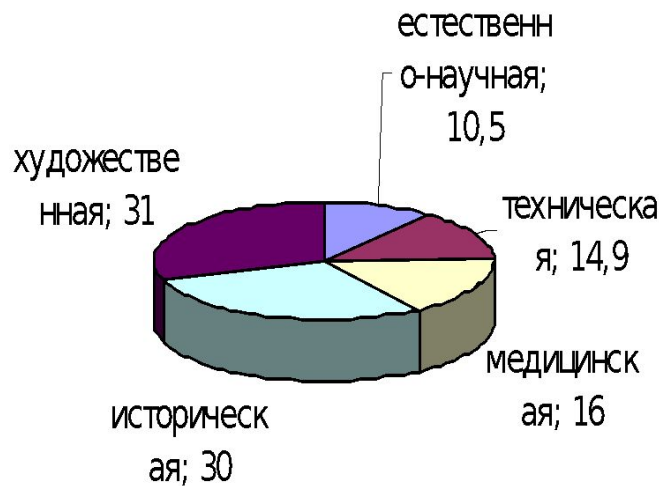


читатели 25-45 лет

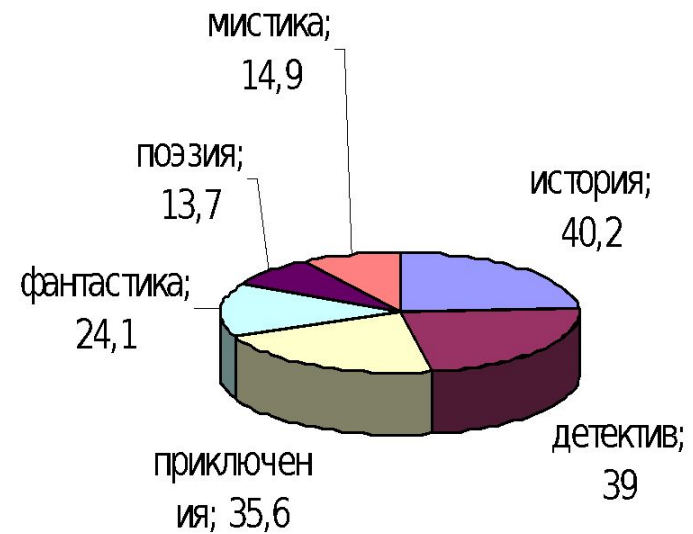


МУК «ЦБС»

Жанры литературы

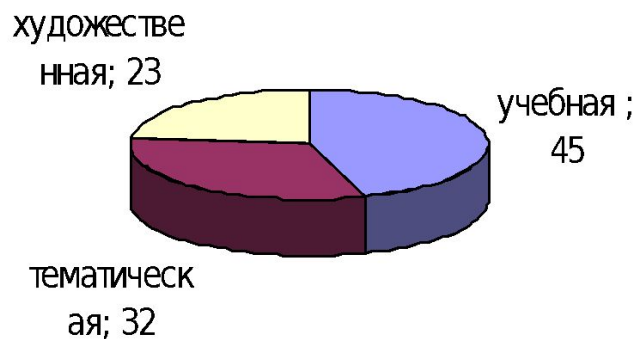


Художественная литература

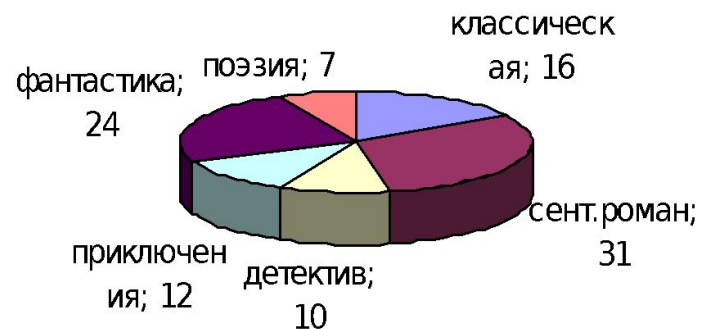


ООО «Дом книги»

продажа по жанрам литературы



Художественная литература



Понятие о чтении

Чтение - это самостоятельный вид речевой деятельности, который обеспечивает письменную форму общения.

В чтении выделяют

содержательный план
(то есть о чем текст)

процессуальный план
(как прочитать и озвучить текст)

понимание прочитанного

сам процесс чтения

Виды чтения

- ознакомительное
- изучающее
- просмотровое
- поисковое



Ознакомительное чтение

- Представляет собой познающее чтение, при котором предметом внимания читающего становится все речевое произведение (книга, статья, рассказ) без установки на получение определенной информации. Это чтение «для себя», без предварительной специальной установки на последующее использование или воспроизведение полученной информации.



Изучающее чтение

- Предусматривает максимально полное и точное понимание всей содержащейся в тексте информации и критическое ее осмысление. Это вдумчивое и неспешное чтение, предполагающее целенаправленный анализ содержания читаемого с опорой на языковые и логические связи текста. Его задачей является также формирование у обучаемого умения самостоятельно преодолевать затруднения в понимании иностранного языка. Объектом «изучения» при этом виде чтения является информация, содержащаяся в тексте, но никак не языковой материал. Именно изучающее чтение учит бережному отношению к тексту.



Просмотровое чтение

- Предполагает получения общего представления о читаемом материале. Его целью является получение самого общего представления о теме и круге вопросов, рассматриваемых в тексте. Это беглое, выборочное чтение, чтения текста по блокам для более подробного ознакомления с его «фокусирующими» деталями и частями. Оно также может завершаться оформлением результатов прочитанного в виде сообщения или реферата



Поисковое чтение

- Ориентировано на чтение газет и литературы по специальности. Его цель - быстрое нахождение в тексте или в массиве текстов вполне определенных данных (фактов, характеристик, цифровых показателей, указаний). Оно направлено на нахождение в тексте конкретной информации.



Формирование навыков чтения

1. Необходимо опираться на развитие таких важнейших психических процессов, как восприятие, память, мышление.
2. Выстраивать процесс обучения необходимо так, чтобы у ребенка формировался интерес к занятиям, к чтению и книге вообще.

Процесс обучения чтению

1. Формирование беглости, умения читать по слогам.
2. Чтение целыми словами.
3. Наблюдение за динамикой процесса чтения
4. Формирование выразительности как самого сложного звена в цепи, составляющей навык чтения.

Приемы, способствующие развитию мотивации к чтению:

- 1. Развитие речевого аппарата.**
- 2. Работа над развитием зрительной памяти.**
- 3. Развитие смысловой догадки. Чтение слов с пропущенными буквами К. Ш. А, С. Б. КА; К. О. О. ИЛ, К. Р. ВА**
- 4. Зрительные диктанты. Зрительные диктанты способствуют развитию оперативной памяти, совершенствуют навык беглого чтения и орфографическую грамотность.**
- 5. Прием шадящего чтения.**
- 6. Ежедневный самозамер скорости чтения.**

Выводы:

- Потерю связей с книгой в раннем возрасте нельзя компенсировать в будущем.
- Полноценный навык чтения – это база для дальнейшего обучения всем другим школьным предметам, основной источник получения информации и даже способ общения.
- Трудности в процессе обучения чтению говорят об отдельных проблемах развития того или иного психического процесса (внимания, памяти, мышления, речи).
- Обучение должно приносить удовольствие, быть регулярным и системным.



Спасибо за внимание!