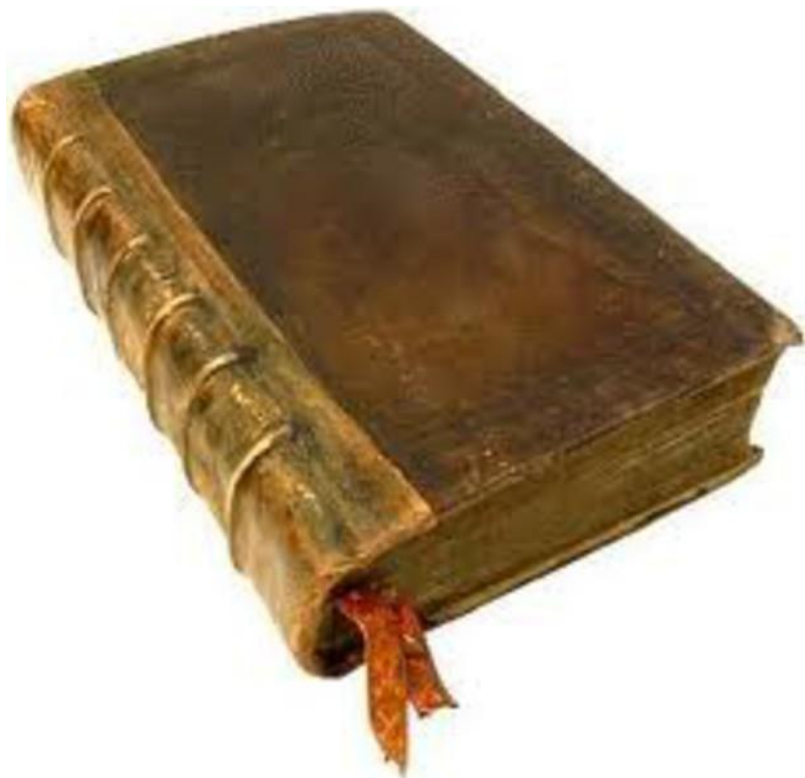


Внешние элементы книги

**Выполнила:
Александра Чернецова,
студентка
2 курса, специальность
«Журналистика»**

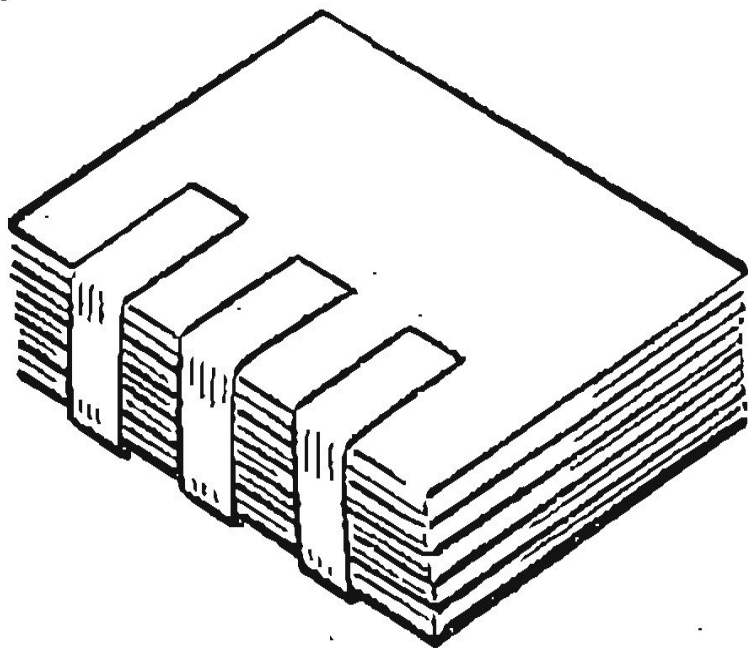


Основные внешние элементы

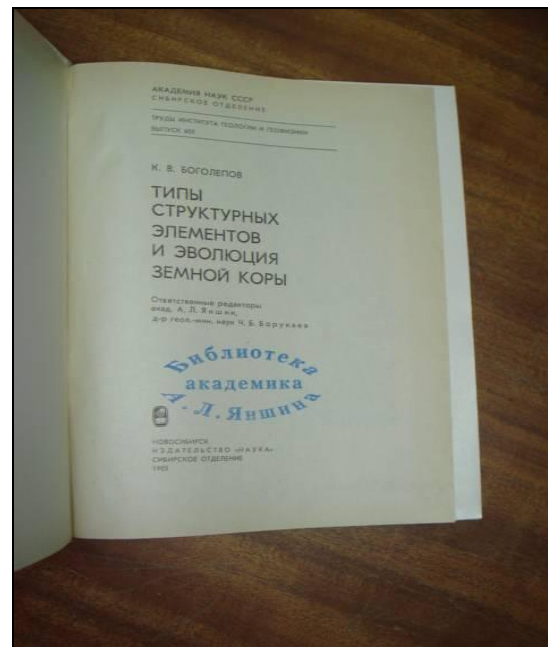


- Книжный блок
- Обложка
- Корешок
- Переплет
- Суперобложка
- Обрез
- Переплетная крышка
- Футляр
- Каптал
- Ляссе

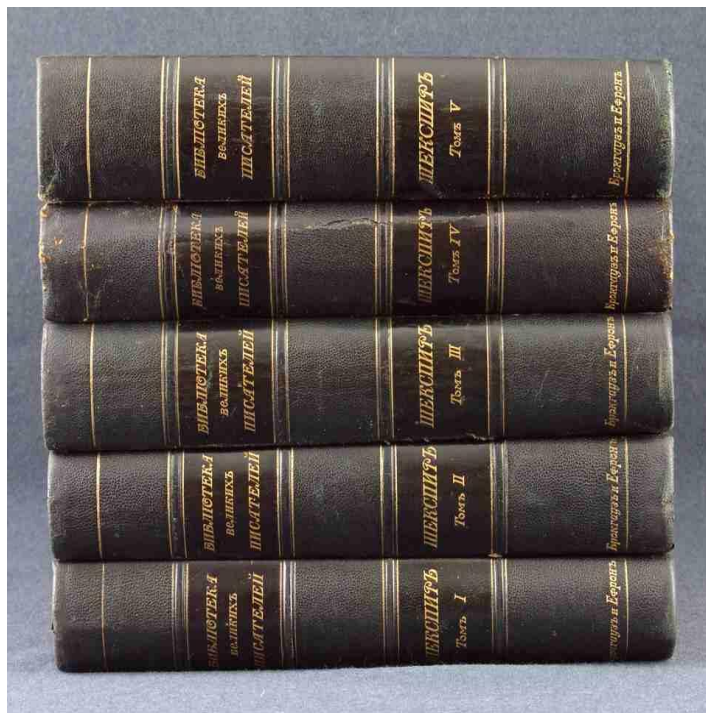
- **Книжный блок** - тетради книги, содержащие все страницы будущей книги, схемы, таблицы и т.п., подобранные по порядку и предназначенные для соединения с обложкой или переплетной крышкой



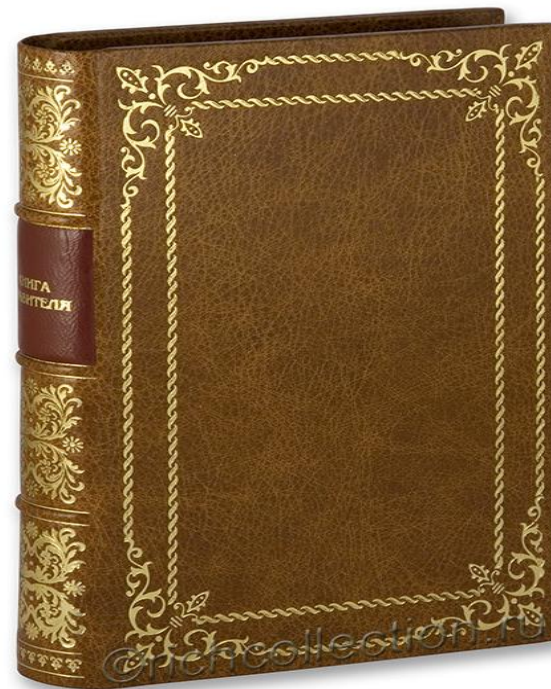
- **Обложка** - иллюстрированная, декоративная или шрифтовая крышка, защищающая книжный блок от разрушения или загрязнения. Обложкой может служить лист плотной бумаги, соединённый с книжным блоком. Книга может быть только в мягкой обложке, без твердого переплета



- **Корешок** – край книжного блока, где скреплены все элементы книги – тетради, таблицы, схемы



- **Переплет** - прочное покрытие книги, содержащее ряд её выходных сведений и предназначенное для соединения листов книги вместе и защиты книжного блока



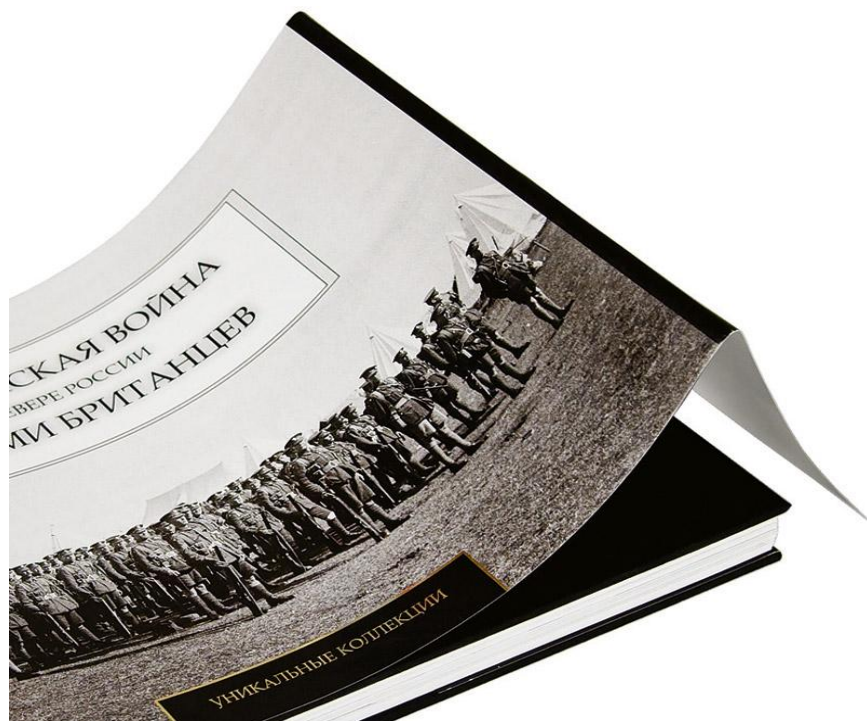
- **Каптал** - это цветная тесьма с утолщенным краем, наклеиваемая на верхний и нижний края корешка книжного блока, чтобы скрепить и защитить их — упрочнить блок. Подобранный под цвет переплета по сходству или контрасту, каптал служит также элементом художественного оформления



- **Ляссе** - узкая лента в книге для закладок страниц, изготавливаемая при издании книги. Элемент украшения книги, может быть плетённой или из ткани, одно, двух и многоцветной



- **Суперобложка** - мягкая обертка из бумаги (иногда из прозрачной пленки), защищающая переплет или обложку от повреждений и пыли



- **Переплетная крышка** - основная часть переплета книги, изготовленная из цельного листа картона или из картонных сторон, оклеенных покровным переплётным материалом, бумагой с отпечатанным изображением

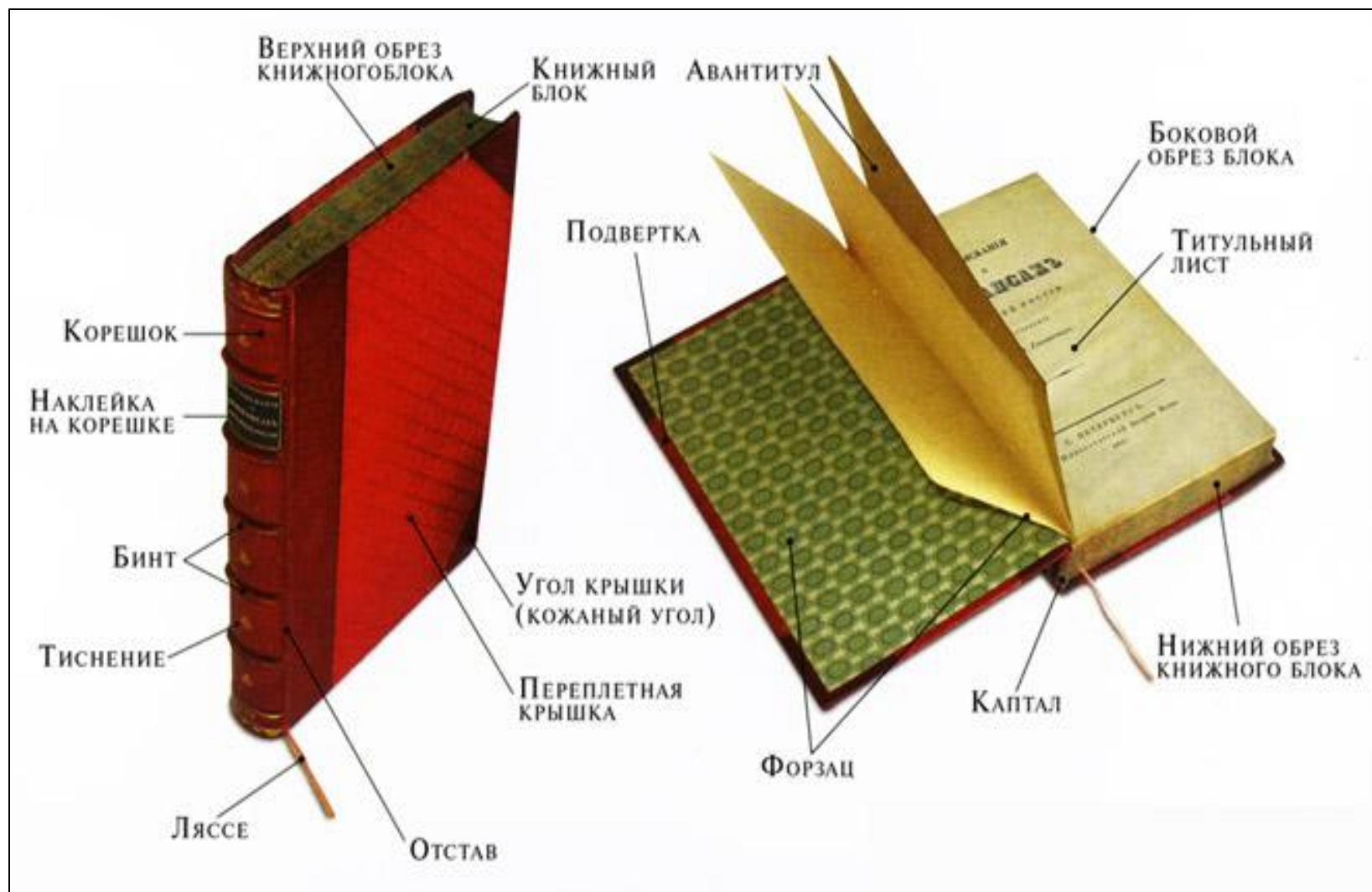


- **Обрез** - обрезанный край, кромка книги. Обрез книжного блока может быть покрашен, кроплен, либо украшен золочением, цветной печатью, тиснением



- Наиболее ценные книги заключают в картонный короб — **футляр** — для более солидной защиты книги от повреждений при транспортировке и для того, чтобы придать книге еще большую художественную ценность как творению книжного искусства.





ИСТОЧНИКИ

- <http://subscribe.ru/archive/lit.review.izdanieknig/200805/12090517.html>
- http://www.printer-publisher.ru/print.ru/stories/24/62_3.php

Спасибо за внимание