



Конкурс знатоков мифологии



Этапы конкурса



1. Разминка
2. Римские соответствия
3. Объедини героев в пары
4. Фразеологизмы
5. Раздай предметы владельцам



Разминка



Дикие существа, полулюди-полукони,
обитатели гор и лесов

Кентавры

Страж Аида, трехголовый пес со змеиным
хвостом

Цербер

Эта богиня носит прозвище Пенорождённая

Афродита

Жилище богов находится на...

Олимпе

Верховный бог Греции

Зевс

Отец Зевса

Кронос

Имена братьев Зевса

Посейдон, Аид

Разминка



Эта богиня рождена самим Зевсом

Афина

Кто из богов Олимпа прихрамывал?

Гефест

Он подарил людям огонь

Прометей

Чудовище с туловищем человека и
головой быка

Минотавр

Этот бог имеет крылатые сандалии

Гермес

Имя героя, освободившего Прометея

Геракл

Что означает имя Прометей?

Предусмотрительный

Разминка



Кто из богов дал людям азбуку,
письменность, счет и числа?

Гермес

Река подземного царства, дающая
людям забвение

Лета

Кто сделал крылья и впервые подумал о
полете?

Дедал

Как назывался корабль, на котором
Ясон отправился за золотым руном?

Арго

Сколько голов было у гидры?

Девять

Имена богов-близнецов,
детей Зевса

Аполлон и Артемида

2. Подберите римское соответствие, впишите функцию божественной пары

Греческий бог	Римский бог	Функция богов
Аид		
Арес		
Артемиды		
Афродита		
Гера		
Гермес		
Гефест		
Зевс		
Посейдон		

Проверьте себя

Греч. бог	Римск. бог	Функция богов
Аид	Плутон	Бог подземного царства
Арес	Марс	Бог войны
Артемид а	Диана	Богиня охоты
Афродит а	Венера	Богиня любви
Гера	Юнона	Покровительница семьи
Гермес	Меркурий	Вестник богов
Гефест	Вулкан	Бог огня
Зевс	Юпитер	Верховный бог

Задание №3 .

Объедините героев в пары

Агамемнон

Эвридика

Орфей

Медея

Ясон

Пенелопа

Персей

Клитемнестра

Тесей

Ариадна

Одиссей

Андромеда

Дополнительное задание: кратко передайте сюжет мифа, действующие герои которого – одна из пар.

Проверьте себя

- Персей – Андромеда
- Тесей – Ариадна
- Ясон – Медея
- Одиссей – Пенелопа
- Агамемнон – Клитемнестра
- Орфей – Эвридика





4

5

6

7

3

10

11

12

13

14

15

2

9

1

8

Задание №4
Что означает
фразеологизм?

Дополнительное задание: объясните происхождение фразеологизма.

К №5

1. Нить

Ариадны

Выход из какой-либо трудной, запутанной ситуации.

Выражение возникло из древнегреческого мифа о Золотом руне, когда Ариадна дала своему возлюбленному клубок ниток, чтобы он мог найти выход из лабир

ЗАДАНИЕ

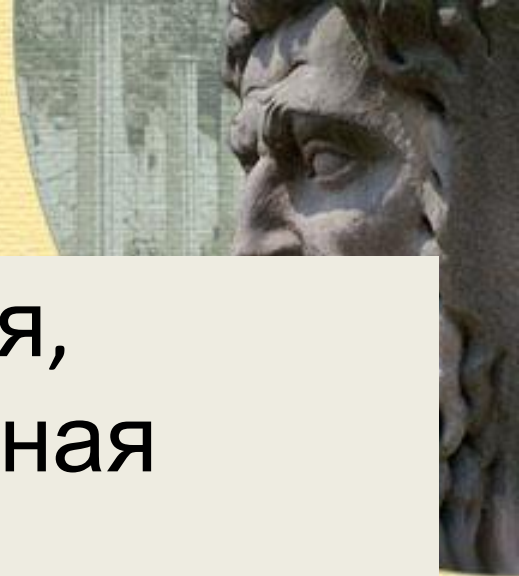
Е



2. Сизифов труд



- **Сизифов труд** - тяжелая, бесконечная и бесполезная работа.
- В древнегреческой мифологии царь Сизиф за оскорбление богов был осужден Зевсом на вечную муку в Аиде: он должен был вкатывать на гору огромный камень, который, достиг ЗАДАНИ вершины, опять скатывался Е вниз.



3. Рог изобилия

- **Рог изобилия** - нескончаемый источник достатка, богатства.
- Жестокий бог Кронос не желал иметь детей, так как боялся, что они отнимут у него власть. Поэтому жена его родила Зевса тайком, поручив нимфам ухаживать за ним, Зевс был вскормлен молоком божественной козы Амалфеи. Однажды она, зацепившись за дерево, отломилась себе рог. Нимфа наполнила его плодами и подала Зевсу. Зевс подарил рог воспитавшим его нимфам, пообещав, что из него будет появляться все, чего бы они ни пожелали.

ЗАДАНИЕ

Е

4. Узы Гименея



- **Узы Гименея** - супружество, брак.
- Узы - это путы, то, чем связывают человека или привязывают одно живое существо к другому. Слов этого корня немало: "узник", "узел", "узда", "обуза" и т. п. Таким образом, речь идет о чем-то вроде "связок" или "цепей", Гименеем же в Древней Греции именовался бог брака, покровитель свад-

ЗАДАНИЕ

Е

5. Бочка данаид

- **Бочка данаид** - бессмысленный, бесполезный труд.
- На ливийском троне восседал царь Данай, у которого было 50 дочек. А египетскому царю Египту боги даровали 50 сыновей, которых он задумал сосватать с дочерьми Даная. Но Данай воспротивился воле Египта и вместе с дочерьми пустился в бегство. Беглецов настигли. Данай подговорил дочерей после свадебного пира убить супругов. Повеление отца исполнили все, кроме прекрасной Гипермнестры, которая искренне полюбила красавца Линкея и не смогла лишиться его жизни.

Преступление, совершенное Данаидами, разгневало Богов, и они жестоко наказали провинившихся. В ужасном Тартаре их ждало страшное проклятие – сестры навечно обречены наливать воду бочку, пытаясь наполнить ее.

ЗАДАНИЕ

Б

6. Олимпийское спокойствие

- **Олимпийское спокойствие**
- невозмутимое спокойствие.
- Олимп - гора в Греции, где обитали боги, всегда сохраняющие величественную торжественность внешнего облика и невозмутимое спокойствие духа.



ЗАДАНИЕ

Е

7. Ящик Пандоры



- **Ящик Пандоры** — источник несчастий, неприятностей.
- Фразеологизм связан с мифом о Пандоре, получившей от бога Зевса закрытый ящик, наполненный всеми земными бедствиями и несчастьями. Любопытная Пандора открыла ящик, и оттуда вылетели ЗАДАНИЕ человеческие несчастья.

8. Прокрустово ложе



- **Прокрустово ложе.**

Иносказательное выражение — «образец, данный заранее, под который нужно подготовить что-то».

- В одном из греческих мифов рассказывается о разбойнике Прокрусте (истязателе). Он ловил прохожих и подгонял под свое ложе: если человек был длиннее, ему отрубали ноги, если короче, вытягивали.

ЗАДАНИЕ

Е



9. Танталовы муки



- Страдания от сознания близости желанной цели и невозможности её достигнуть.
- Тантал, фригийский царь, за оскорбление богов был жестоко наказан: он вечно был обречён испытывать муки жажды и голода, хотя вода и роскошные плоды были рядом с н

ЗАДАНИЕ

Е

10. Яблоко раздора

- Причина конфликта.
- Желая поссорить Афину, Афродиту и Геру, богиня раздора Эрида бросила в толпу золотое яблоко с надписью "прекраснейшей". Между богинями завязался спор. Каждая считала, что яблоко предназначено ей.
- В спор вмешался сын троянского царя Парис. Он присудил яблоко Афродите - богине красоты. Афина и Гера рассердились и стали настраивать все греческие народы против троянцев. Разгорелась кровопролитная война, в результате которой погибла Тр

ЗАДАНИЕ

Е

11. Дары данайцев



- Коварные дары, приносимые с предательской целью.
- Выражение из "Илиады": в легенде греки взяли Троию, соорудив огромного деревянного коня и подарив его троянцам. Внутри коня был спрятан отряд во

ЗАДАНИЕ

Е

12. Авгиевы конюшни



- Грязное место, запущенное дело, беспорядок
- Авгиевы конюшни – конюшни царя Элиды, Авгия, которые в продолжении многих лет не убирались. Очищены они были Гераклом, который изменил русло реки ЗАДАНИЕ

Е

13. Разрубить гордиеев

узел

- Смело, энергично решить сложное дело.
- Фригийский царь Гордий принёс в дар храму Зевса колесницу. К её дышлу было привязано воловье ярмо. Привязано таким сложным узлом из кизилового лыка, что никто не мог распутать.
- И вот столицу Фригии покорил Александр Македонский (356-323 гг. до н.э.). Молодой воин вошёл в старый храм, пригляделся в к прославленному узлу и одним ударом меча рассёк его.

ЗАДАНИЕ

Е

14. Панический страх

- Сильный страх
- Когда родился бог природы Пан, покровитель лесов, мать ужаснулась и бросила ребёнка: он был рогатым, с копытами, с расплюснутым носом и козлиной бородой.
- Пан явился на Олимп, был добрым, весёлым божеством, изобрёл флейту.
- Пан засыпал – спала природа, был слышен шум, свист, хохот – люди испытывали **панический страх**, поднимал

ЗАДАНИЕ

Е

15. Пиррова победа



- Победа, за которую заплачена слишком большая цена.
- Царь одной из греческих областей Пирр вёл войну. После одной из битв, выигранной с большими потерями, он воскликнул: «Ещё одна такая победа – и я останусь без войска!»

ЗАДАНИЕ

Е

Задание №5. «Раздайте»

мифологические

предметы владельцам

- лук и стрелы
- зеркальный щит
- трезубец
- золотое руно
- крылатые сандалии
- лира
- свирель
- ткацкий станок
- флейта
- золотая колосница
- Персей
- Ясон
- Эрот
- Посейдон
- Аполлон
- Пан
- Арахна
- Марсий
- Гелиос
- Гермес

Проверим пары

- лук и стрелы – Эрот (сын Афродиты)
- зеркальный щит – Персей (победил Медузу Горгону)
- Трезубец – бог моря Посейдон
- золотое руно – Ясон
- крылатые сандалии – Гермес
- лира – Аполлон
- свирель – козлоногий бог Пан
- ткацкий станок – Арахна
- флейта – Марсий, проигравший Аполлону
- золотая колесница - Гелиос

Используемые источники

- Кун. Н.А. Легенды и мифы Древней Греции.- М.: Просвещение, 1954.
- Фоны для презентации взяты с диска «Мировая художественная культура. От наскальных рисунков до киноискусства». Издательство «Новый диск».