



# Очень хороши для тренировки скороговорки



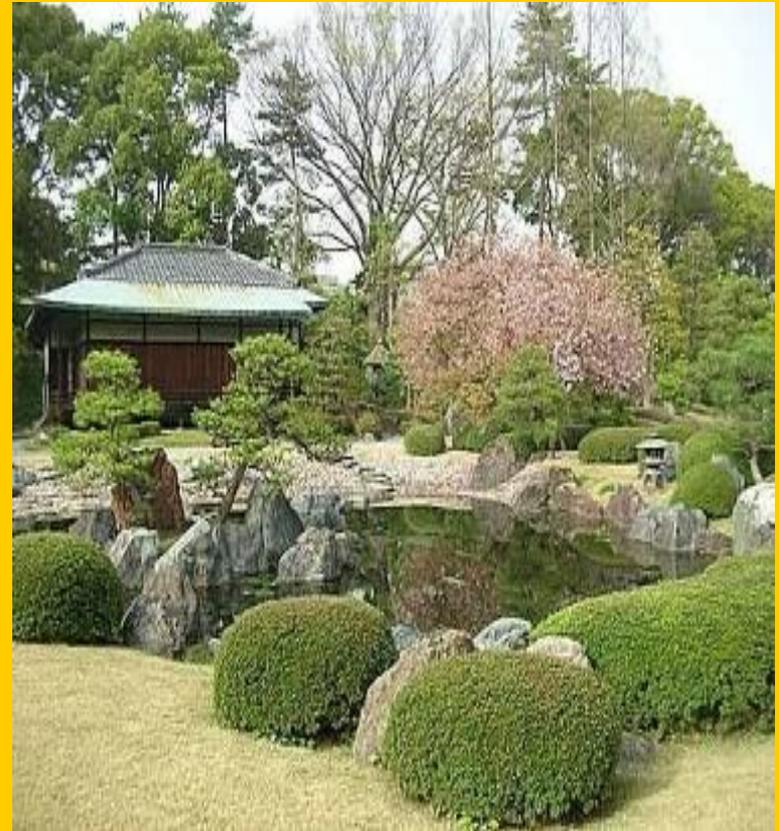
**Глядят подсолнухи на солнышко,  
А солнышко - на подсолнушки.**

# ДИКТАНТ № 4

- 1. Родной край – сердцу рай.
- Нет в мире краше Родины нашей .
- 3. Кто за Родину горой, тот истинный герой .
- 4. Если дружба велика, будет Родина крепка .
- 5. Родину-мать учись защищать.



# О И Я П Н Я



# КИМОНО



# Чайный домик



Чайный домик - маленький индивидуальный храм, место, где можно сосредоточиться, побыть одному или с друзьями. Очаг установлен в центре. Украшением служит ваза или свиток.

# ЯПОНСКОЕ ИСКУССТВО



- Икебана- это искусство составления букетов.



- Оригами –это складывание из бумаги



# Тема урока: Секрет коротких стихотворений

- Сегодня на уроке
- мы узнаем, как называются короткие японские стихотворения
- мы должны понять, в чём их удивительные секреты.
- *Для того, чтобы ответить на эти вопросы, нам предстоит превратиться в исследователей и самостоятельно сделать несколько интересных открытий.*

# В гостях у Барсука





# Тест «Япония»

- \* Соломенные тростниковые маты
  - \* Вишнёвое деревце
  - \* Японское искусство составления букетов
  - \* Искусство складывания из бумаги различных фигурок
- икебана.  
оригами.  
сакура.  
татами.
- 
- A diagram with four arrows pointing from the list items to the Japanese names. The arrows are: 1. From 'Соломенные тростниковые маты' to 'татами.'. 2. From 'Вишнёвое деревце' to 'сакура.'. 3. From 'Японское искусство составления букетов' to 'оригами.'. 4. From 'Искусство складывания из бумаги различных фигурок' to 'икебана.'.

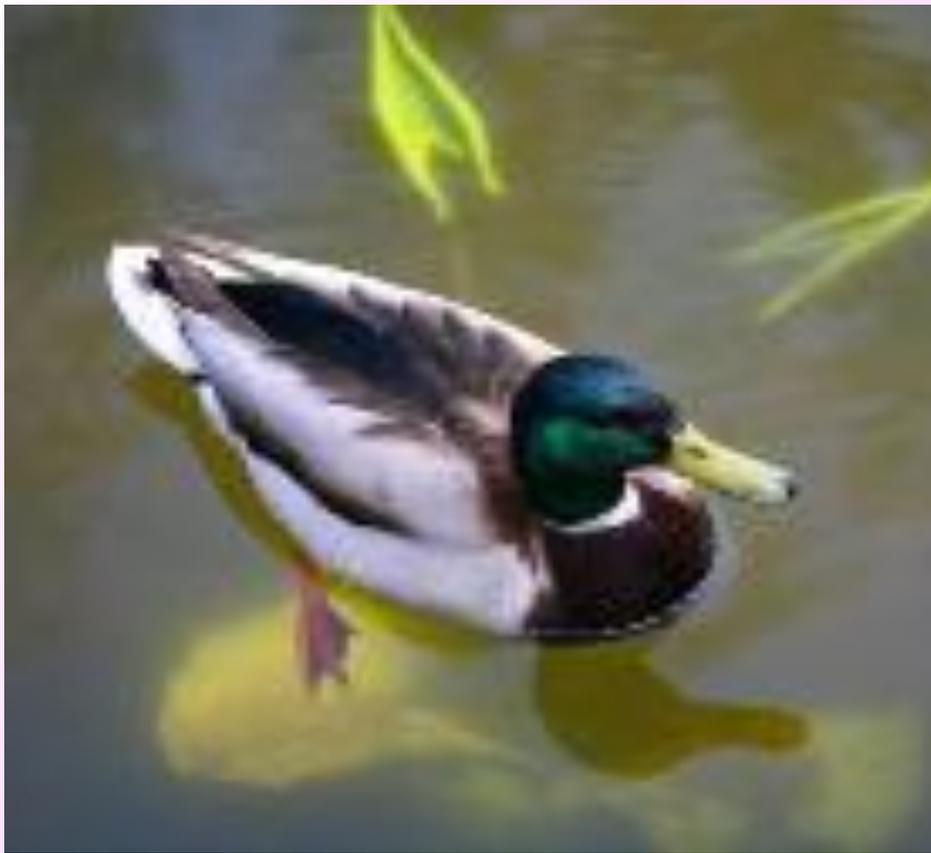
Поработаем в парах

# *Секреты короткого стихотворения*



Хиросиге  
«Тростник под  
снегом и дикая утка»





***Дикая утка кричит,  
От дыхания ветра  
Гладь воды становится рябью.***

Дикая утка кричит,  
От дыхания ветра  
Гладь воды становится рябью.

-Что слышит поэт?  
-Что ощущает?  
-Что видит?  
-Что мы, читатели  
смогли почувствовать?



# ХОККУ- ЖАНР ЯПОНСКОЙ ПОЭЗИИ



**Хокку** -- лирическое стихотворение, состоящее из трех строк. В нем отсутствует рифма.

Первая строка – предоставляет начальную информацию, позволяет представить, о чем пойдет речь дальше.

Вторая – раскрывает смысл первой, она самая длинная.

Третья же строка является неожиданным выводом всего произведения.

**Хокку** – малой формы стихи.

**О** многих вещах расскажут они:

**Как** сакура цветёт весной,

**Как** стрекоза летит домой...

**У**мей постичь природы торжество.

**Хокку** – великое волшебство!

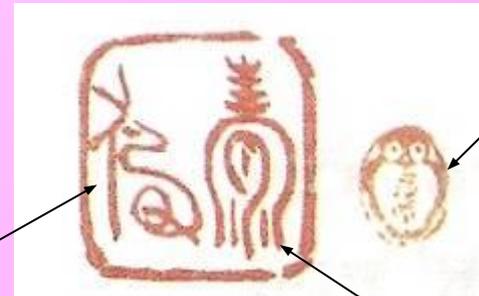




Видишь красные печати в правом нижнем углу?

Что означают эти фигурки в Японии? Узнать это нам поможет Барсук.  
Откройте учебники учебники с.110 и прочтите.

СОВА- знак наступающих холодов



Олень

Лошадка

# Чем любят в Японии в разные времена года?

весной



летом



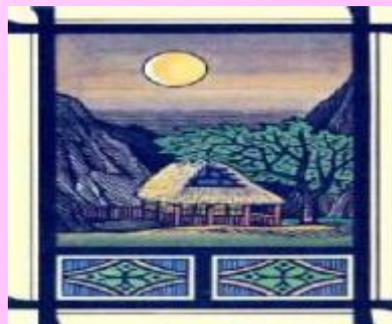
осенью



зимой



Круглый год



Сравни хокку.

Найди строчки, о той красоте, которую человек не  
хочет нарушить.

За ночь вьюнок обвился

*Возле бадьи моего колодца...*

*У соседа воды возьму.*

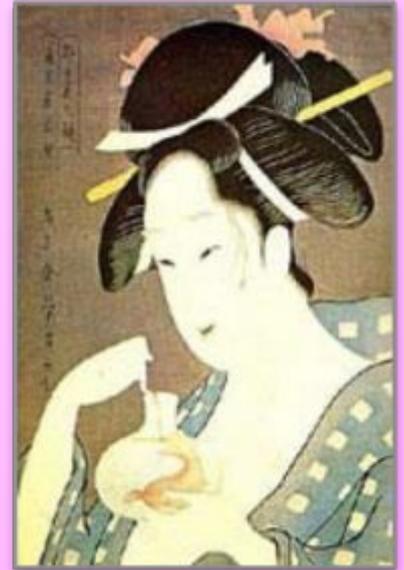
*Тиё*

*Некуда воду из ванны*

*Выплеснуть мне теперь...*

Всюду поют цикады!

*Оницура*



# Японская дыхательная гимнастика



# Подумай!



Художник **Дюрер** жил в Германии.

Художник и поэт **Хиросиге** жил в Японии.

Поэт и писатель **Козлов** жил в России.



Андрей ДЮРЕР. Трава



## Чем похожи их произведения ?

# Продолжи хокку

## 1 группа

Долгий день напролёт  
Поет — и не напоеется

Жаворонок весной.

## 2 группа

Утка прижалась к земле.  
Платьем из перьев прикрыла

Голые ноги свои...

## 3 группа

Белый грибок в лесу.  
Какой-то лист незнакомый

К шляпке его прилип.



Проба пера

- Осенние листья
- Лежат под ногами,
- Как солнца осколки.



(Воробьёва Аня, 2 а класс г. Москва )

# Дом. задание



Попробуйте **сочинить**  
собственное **хокку**, посвятив  
его природе родного края или  
своим отношениям с друзьями.

# Итог урока

*Ответь на вопросы*

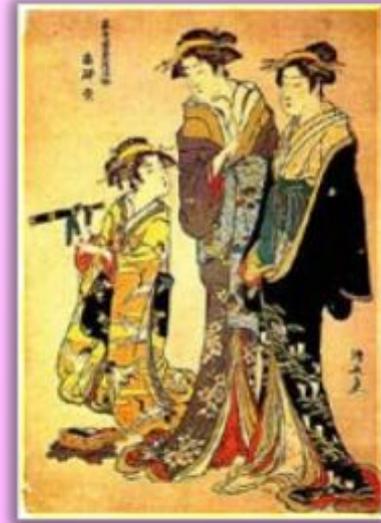
?

*Что нового вы узнали на уроке?*

*В чём секрет хокку?*

*Что вам хочется узнать об этом ещё?*

*Где можно найти информацию об этом?*



狼

## Как оцениваете свою работу на уроке?



1.

**1. Работал отлично.  
Горжусь собой!**



2.

**2. Неплохо, но мог бы лучше.**



3.

**3. Пока гордиться нечем.**

Увидеть прекрасное и не остаться  
равнодушным – вот к чему призывает  
нас поэзия хокку.

- Всмотритесь в привычное –  
И вы увидите неожиданное.  
Всмотритесь в некрасивое-  
И вы увидите красивое.

