



Могут ли
вместе жить
лев и собачка?





Дикий
Царь зверей
Хищник
Жестокий
безжалостный

Друг человека
Защитник
Домашняя
преданная



Работа над произведением

1. Знакомство

2. Работа с текстом

3. Главные герои. Их
взаимоотношения

4. Позиция автора и
читателя

План

1. Выставка

2. Встреча льва и собачки

3. Дружба

4. Горе, боль

Позиция автора

Не обижай слабого

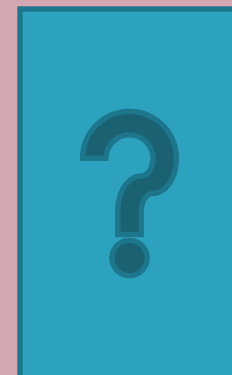
Преданность друзей

Жестокость человека

Не имеет право распоряжаться
судьбой живого существа



ЛЕВ



ЧЕЛОВЕК





Когда автор работает над произведением, то не раз пересматривает заглавие. А ведь именно оно несет в себе идею произведения.

ИДЕЯ ?





рассказ – описание
конкретного события в
действительности

Быль ?

Рассказ=быль

Быль=было





1828 - 1909