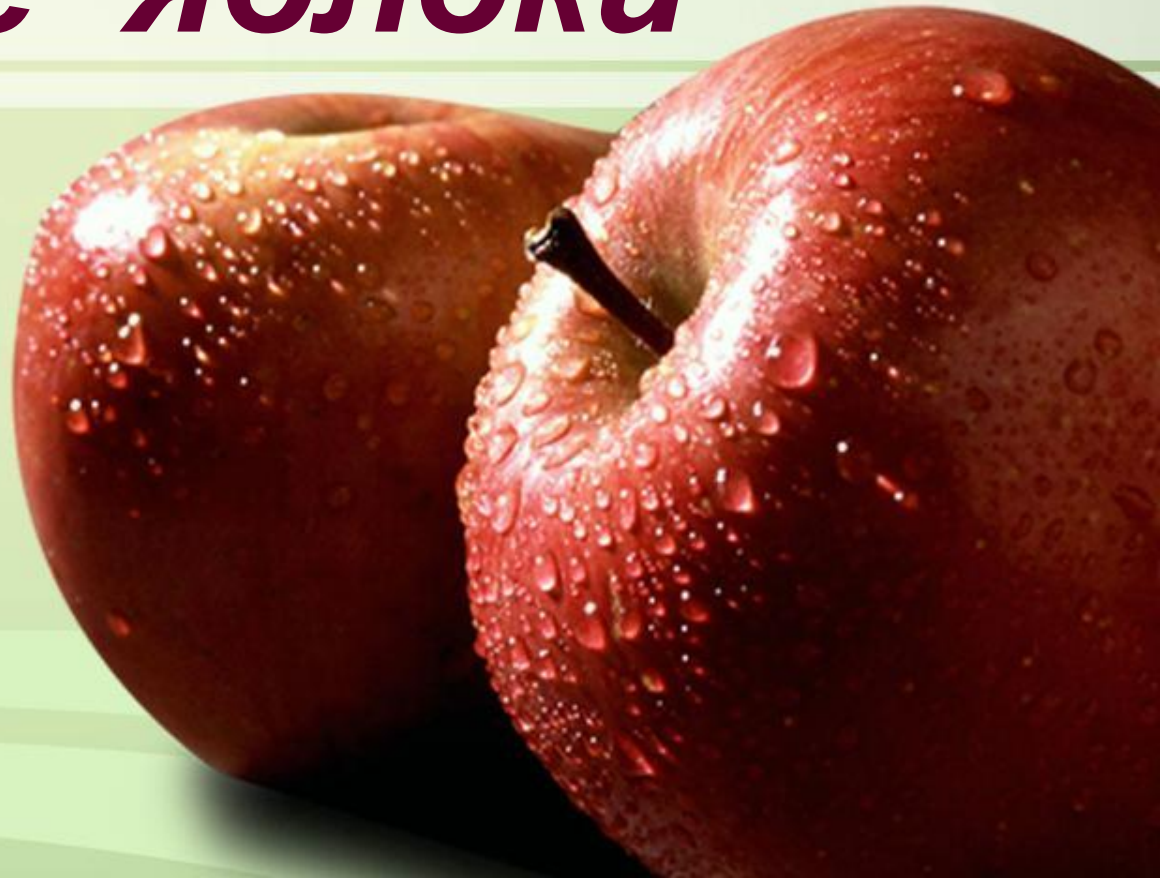


# Литературное чтение

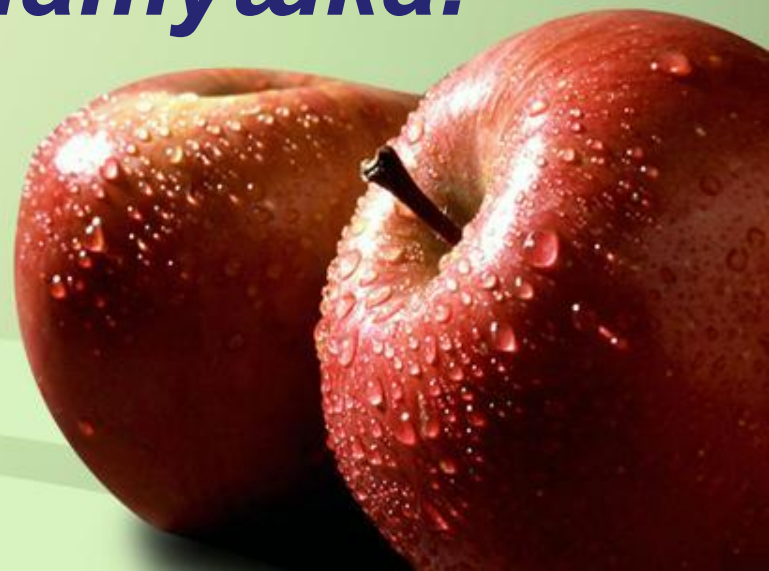
*Иосиф Дик*

*“Красные яблоки”*



***“Вперёд чужой беде  
не смейся, голубок.”  
И.А. Крылов***

***Нет милее дружка,  
как родная матушка.***



**Почему**  
***“Красные яблоки” ?***



**Во что “нельзя” играть?**

**Друзья или приятели?**



**Закатывались от смеха  
балансировать  
авоська  
брякнуться  
злополучное место**



**парадное**

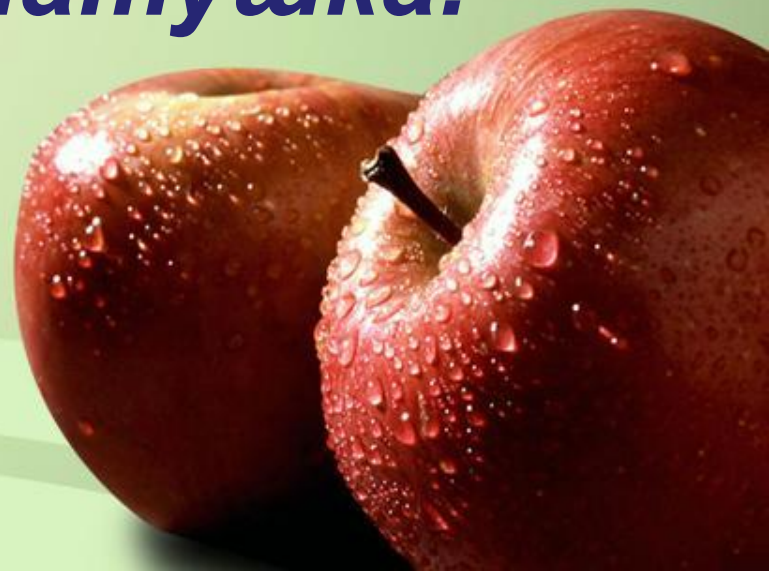
**труха**

**суетливо**



***“Вперёд чужой беде  
не смейся, голубок.”  
И.А. Крылов***

***Нет милее дружка,  
как родная матушка.***



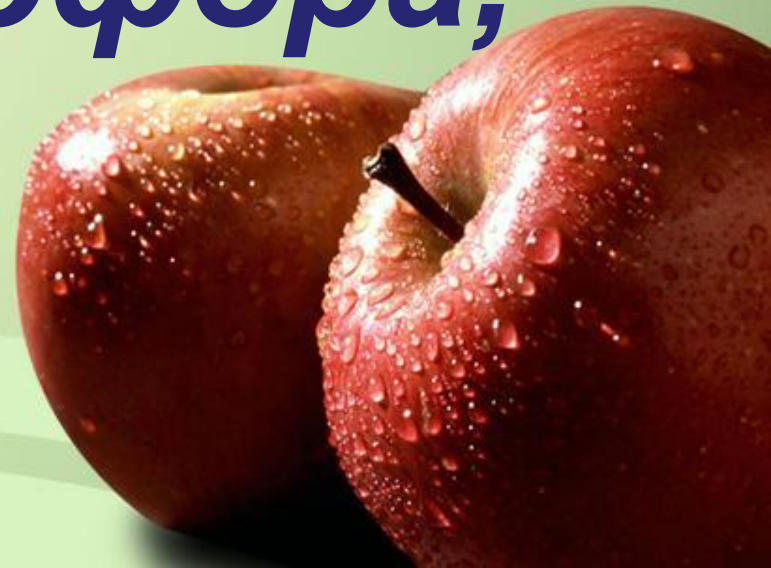
**Почему**

**“Красные яблоки” ?**

**вспышка,**

**сигнал светофора,**

**опасность**





**Во что “нельзя” играть?**

**Друзья или приятели?**



**Дик Иосиф Ионович** - родился 20 августа 1922 года в Москве. В 1937 году родителей арестовали как врагов народа, а его с младшей сестрой отправили в детский дом. С 1940 года начал писать рассказы. Поступил в Ленинградский горный институт, откуда с первого курса ушёл на фронт Великой Отечественной войны. Служил в должности старшего пиротехника на авиаскладе. Во время наступления советских войск на Харьков в 1942 году, при уничтожении опасных для хранения боеприпасов получил тяжёлое ранение, в результате которого потерял руки и повредил глаз.

В военном госпитале в Самарканде был организован литературный кружок, в котором Дик начал заниматься. Писать приходилось держать карандаш в зубах. В конце 1943 года без экзаменов зачислен в Литературный институт. После окончания института поступил на английское отделение Института иностранных языков.

В 1947 г. дебютировал сборником рассказов «Золотая рыбка». Написал ряд книг, в основном для детей: «Огненный ручей», «В нашем классе», «В дебрях Кара-Бумбы», «На буксире», «Синий туман», «Девчонки и мальчишки», «Встреча с отцом», «Зелёные огоньки», «Третий глаз», «Железная воля», «Коза на вертолёте» и другие.

