

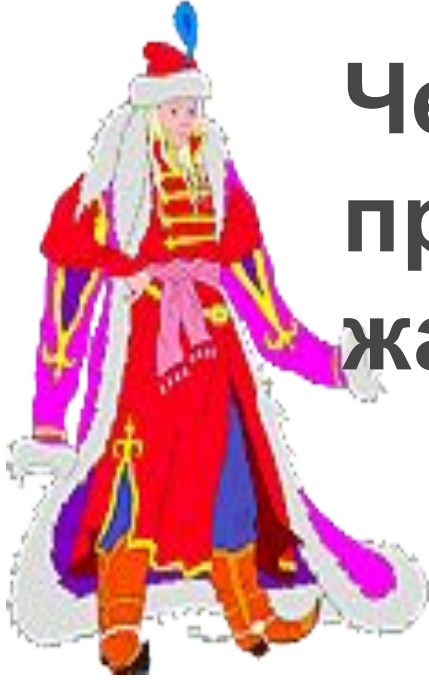
Учимся составлять сказки



Учитель начальных классов
МАОУ СОШ №1 г.Боровичи
Короткова В.И.

Какие виды сказок вы знаете?

- Бытовые, волшебные, о животных, авторские, народные и т.п.



Чем отличаются сказки от произведений других жанров?

- В них присутствует волшебство, чудесные превращения и приключения

К какому типу текстов относится сказка?



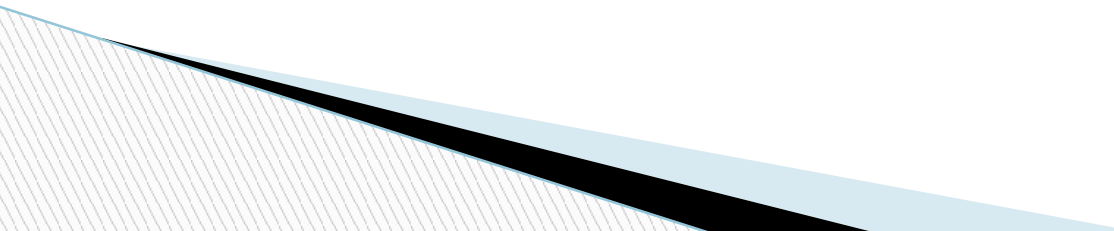
■ К ПОВЕСТВОВАНИЮ

С чего обычно начинается сказка?

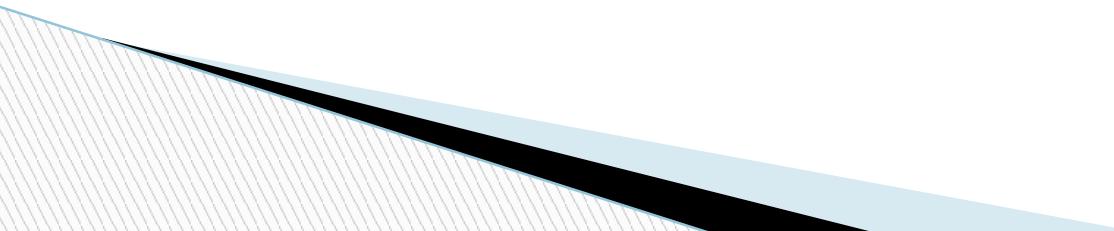
- присказка
- зачин



Цель присказки и зачина-
подготовить читателей и
слушателей к восприятию
сказки, заинтересовать его,
ввести в атмосферу
происходящего.



Назовите присказки или зачины, которые вам уже встречались

- Жил да был..
 - В некотором ...
 - Были у...
 - В то давнее время...
 - Когда- то давным - давно..
- 

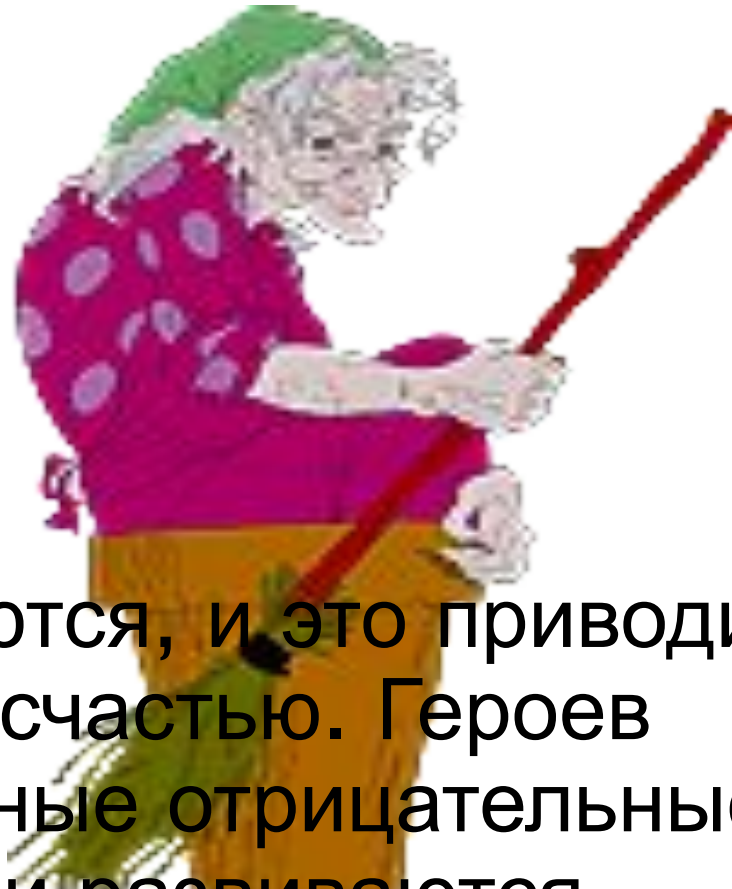
1. Отлучка

- С самого начала сказка вводит читателя в какую-нибудь семью. События начинаются с того, что кто-нибудь из старших на время отлучается из дома.

2. Запреты

- Свою отлучку старшие сопровождают запретами (например, не покидать дом)

3. Беда.



- Запреты нарушаются, и это приводит к какому-нибудь несчастью. Героев похищают сказочные отрицательные герои. Вот тут-то и развиваются события.

4. снаряжение героя в путь.

- Герой сказки узнаёт о беде и отправляется в путь (любым способом) на помощь.

5. Получение волшебного средства. Даритель.

- Герою в пути обязательно кто-нибудь встречается. Этот кто-то становится дарителем: он дарит волшебное средство.

6. Благодарные животные.

- Помощь герою могут оказать и животные, которым сохранена их жизнь или жизнь их детёнышей.

7. Волшебное место.

- Герой попадает в волшебный лес, в особое место, в котором встречает злых обидчиков или т.п.



□ или т.п.

8. Превращенный герой

- В этом волшебном месте герой может получить способность превращаться в

9.Трудные задачи.

- Во время пути герой справляется с трудными задачами, которые ему задают другие персонажи сказки.

10. Бегство.

- Бегство и погоня могут быть после каждого этапа сказки.

11. Ложный герой.

- В сказке может быть персонаж, который приписывает заслуги героя себе. В конце сказки его разоблачают и наказывают.

12. Возвращение домой.

- Герой обязательно возвращается домой.

13. Возвращение героя.

- Вернувшись домой, герой занимает высокое положение, принимает царствование.

Спасибо!



☐ Удачи в составлении сказки!