



До сих пор никто не знает, заметил это король или нет, но он тут же пригласил маркиза Карабаса сесть в карету и прокатиться вместе.



Тем временем Кот обогнал карету, увидел крестьян, которые косили сено, и говорит: «Эй, косцы! Или вы скажете королю, что этот луг принадлежит маркизу Карабасу, или вас всех разрубят на куски и превратят в котлеты!»



Король и вправду спросил, чей это луг.—«Маркиза Караба-
са!»—дрожа от страха, ответили крестьяне.



— «Вам досталось прекрасное наследство», — сказал король маркизу. — «Как видите, Ваше Величество», — ответил маркиз Карабас. — «Знали бы вы, сколько сена скашивают с этого луга каждый год!»



**А Кот всё бежал впереди. Встретил он жнецов и говорит им:
«Эй, жнецы-молодцы! Или вы скажете, что эти поля принадлежат маркизу Карабасу, или вас всех разрубят на куски и превратят в котлеты!»**



Король, проезжая мимо, пожелал узнать, чьи это поля.
— «Маркиза Карабаса!» — дружно ответили жнецы. И король
вместе с маркизом порадовался богатому урожаю.



Тем временем Кот подбежал к прекрасному замку, где жил Людоед, такой богатый, каких ещё никто и не видывал. Он-то и был настоящим владельцем лугов и полей, мимо которых ехал король.



Кот попросил, чтобы его провели к Людоеду, низко поклонился ему и сказал, что не мог проехать мимо такого замка и не познакомиться с его знаменитым владельцем.



— «Ходят слухи,—сказал Кот,—что вы умеете превращаться в какого угодно зверя, например, во льва, слона...» — «Слухи?—проворчал Людоед.—Вот возьму и прямо на твоих глазах стану львом».



Кот так испугался, увидев перед собой льва,



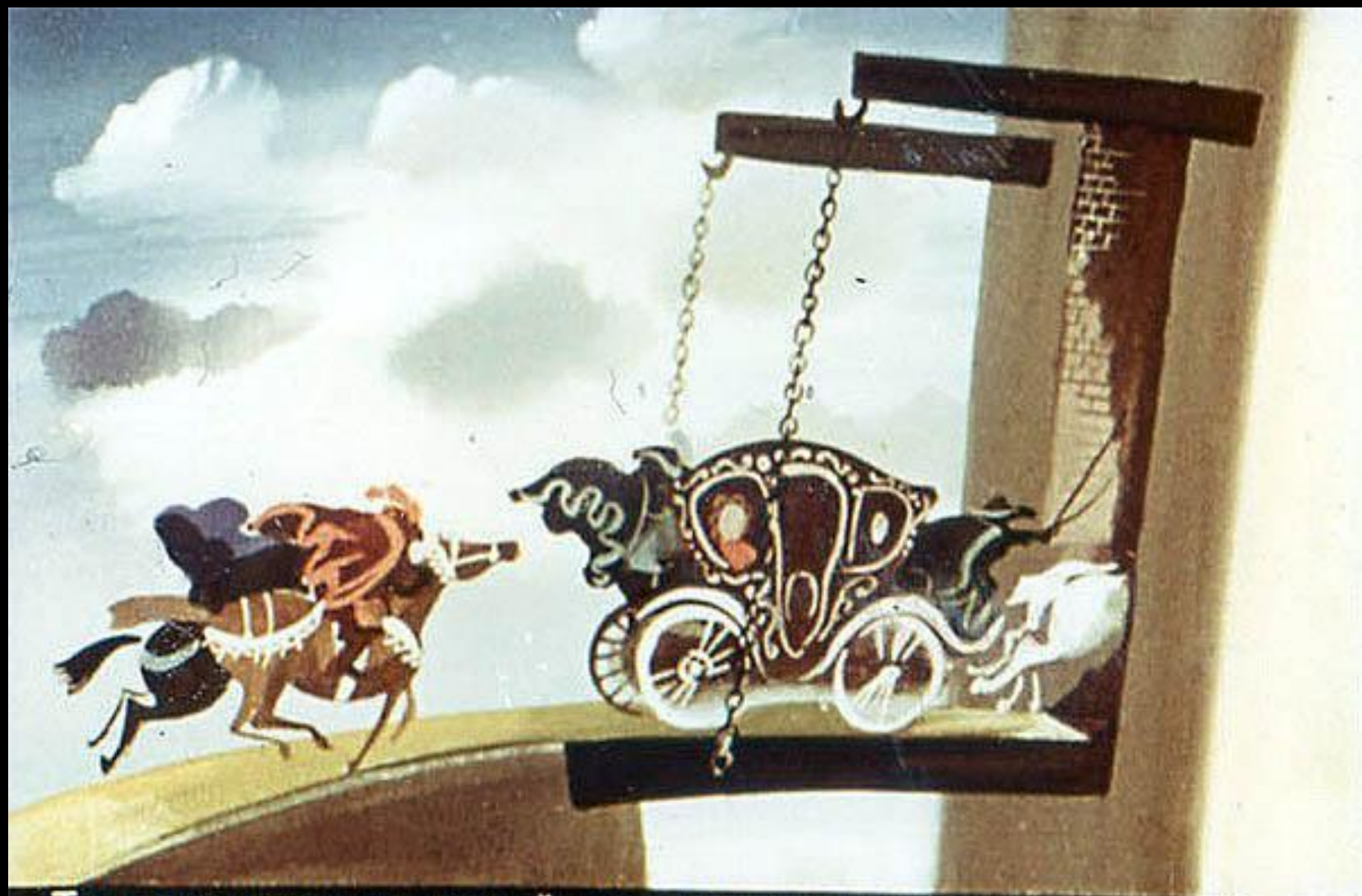
что сразу же очутился на водосточной трубе, хотя влезть на крышу в сапогах совсем не просто.



Когда Людоед принял свой прежний вид, Кот спустился с крыши и признался, как ему было страшно. — „Ходят ещё слухи, — добавил Кот, — что вы можете превращаться и в совсем крохотных зверей, например, в крысу или в мышь. Честно говоря, я думаю, что это невозможно“. — „Невозможно? — взревел Людоед. — Так смотри же!“



И в тот же миг Людоед как сквозь землю провалился, а по полу забегала мышка. Кот и сам не заметил, как схватил её и съел.



Тем временем на подъёмном мосту загремела карета. Король въехал в замок Людоеда.



Кот выскочил навстречу и сказал: „Милости просим, Ваше Величество, в замок маркиза Карабаса!“



—Как, господин маркиз,—воскликнул король,—и замок тоже ваш? Что за двор, что за постройки! Более прелестного замка, наверно, и на свете нет! Пойдёмте-ка туда, пожалуйста.



Маркиз подал руку юной принцессе, следом за королём вступили они в огромный зал и увидели на столе великолепный обед. Его приготовил Людоед для своих приятелей.



Король так восхищался и самим маркизом, и его необыкновенным богатством, что после нескольких бокалов вина сказал: „Только от вас зависит, господин маркиз, женитесь вы на моей дочери или нет“.



Маркиз обрадовался этим словам ещё больше, чем неожиданному богатству, поблагодарил короля за высокую честь и, конечно же, согласился жениться на прекраснейшей в мире принцессе.



Свадьбу отпраздновали в тот же день.



После этого Кот сделался очень важным господином и ловит мышей только для забавы.

КОНЕЦ

Сценарий К. АРОНА

Редактор Н. МАРТЫНОВА

Художественный редактор В. ИВАНОВ

Д-008-78

© Студия „Диафильм“ Госкино СССР, 1978 г.
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Цветной 0-30

Черно-белый 020