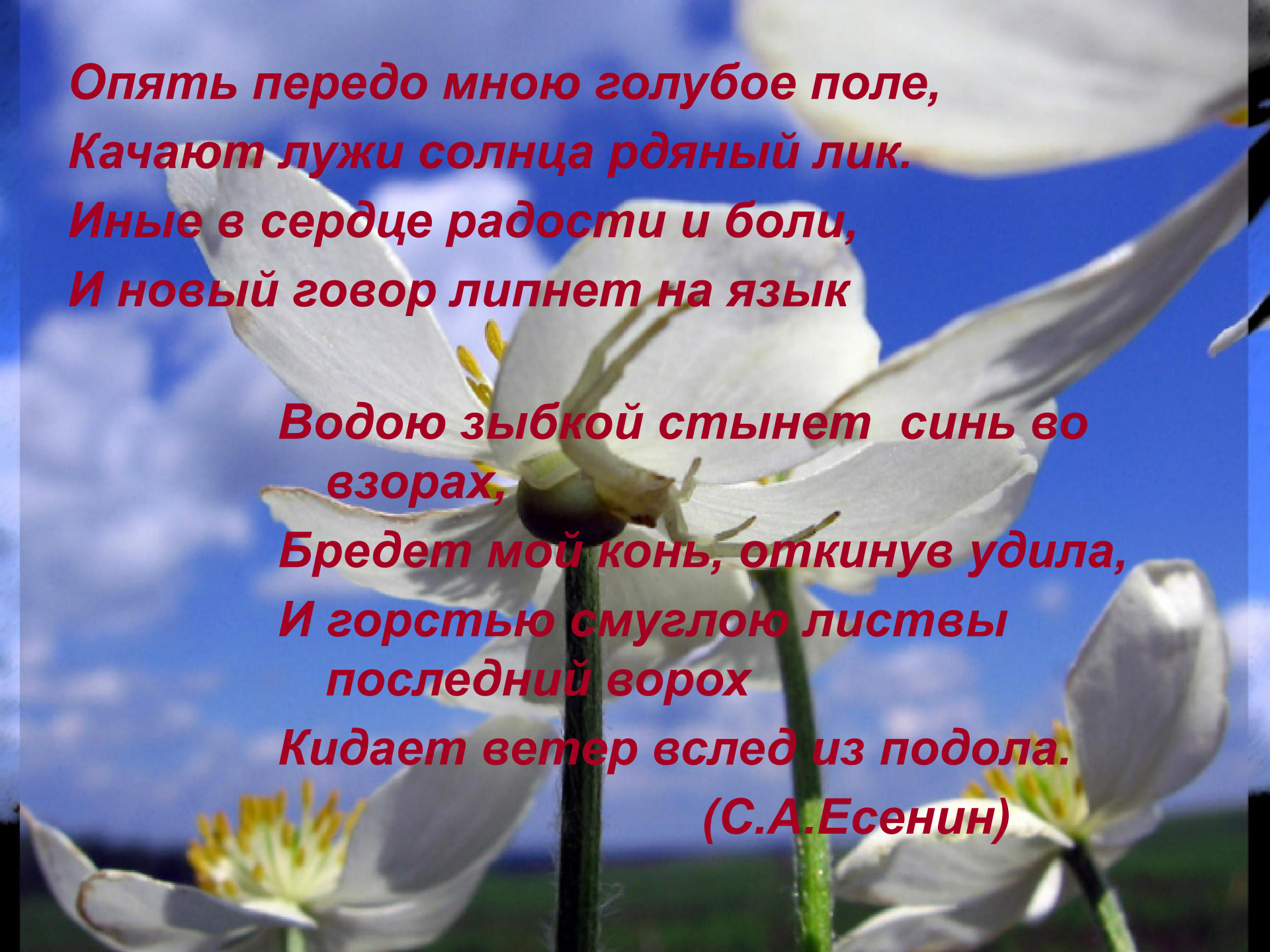




**Красота
природы в лирике
поэтов Серебряного
века**

Урок литературы
11 класс

Учитель русского языка и литературы МОУ
СОШ № 46 г.Белгорода Захарова Л.Н.



*Опять передо мною голубое поле,
Качают лужи солнца рдяный лик.
Иные в сердце радости и боли,
И новый говор липнет на язык*

*Водою зыбкой стынет синь во
взорах,
Бредет мой конь, откинув удила,
И горстью смуглою листвы
последний ворох
Кидает ветер вслед из подола.*

(С.А.Есенин)

**Свой мозг пронзил я
солнечным лучом.**

**Гляжу на мир. Не помню
ни о чем.**

**Я вижу свет и цветовой
туман.**

**Мой дух влюблен. Он
упоен. Он пьян.**

**Как луч горит на
пальцах у меня!**

**Как сладко мне
присутствие огня!**

**Смешалось все.
Людское я забыл.**

**Я в мировом. Я в
центре вечных сил.**

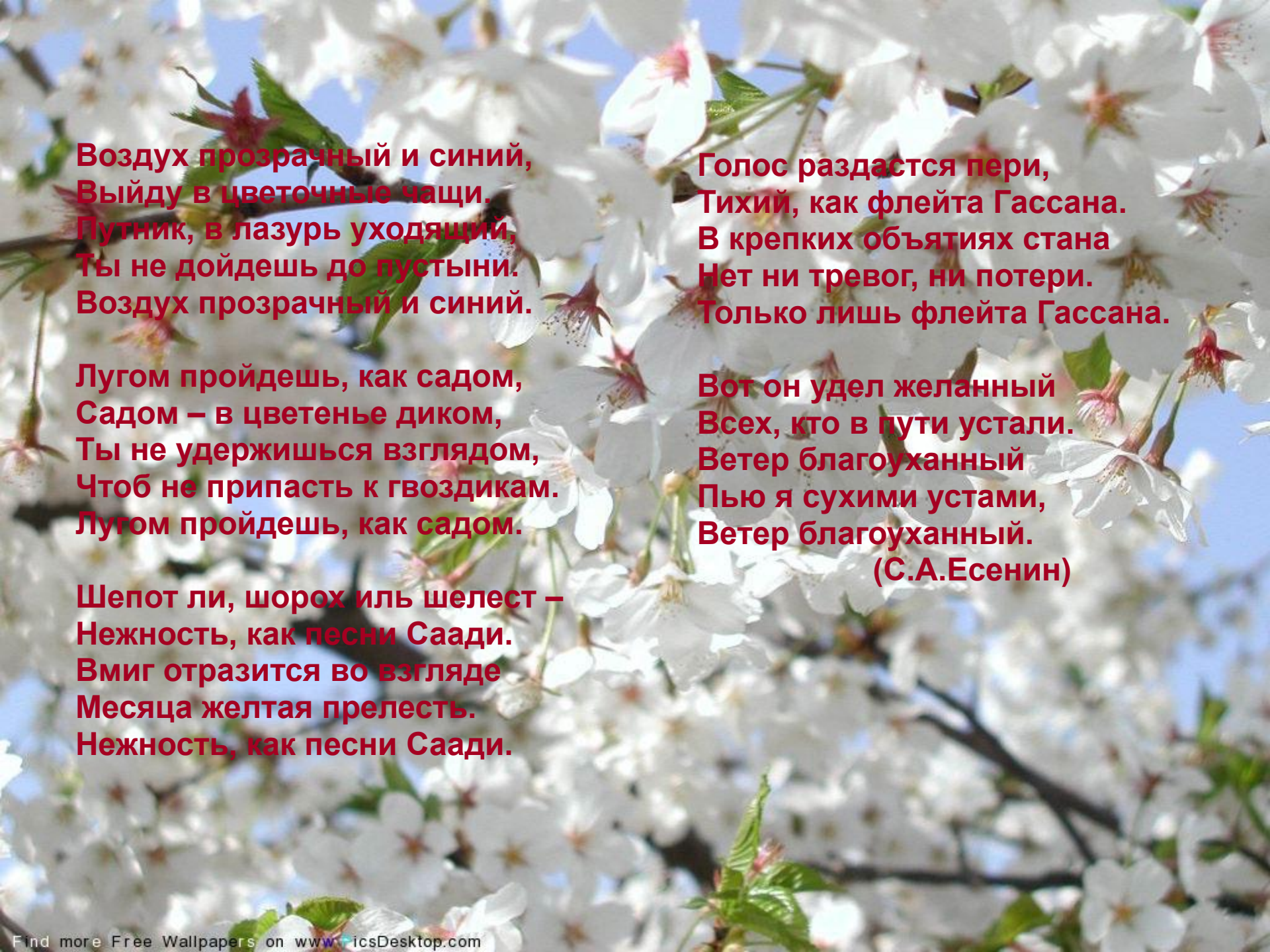
**Как радостно быть
жарким и сверкать!**

**Как весело мгновения
сжигать!**

**Со светлыми я светом
говорю.**

**Я царствую.
Блаженствую. Горю.**

(К.Д.Бальмонт)



Воздух прозрачный и синий,
Выйду в цветочные чащи.
Путник, в лазурь уходящий,
Ты не дойдешь до пустыни.
Воздух прозрачный и синий.

Лугом пройдешь, как садом,
Садом – в цветенье диком,
Ты не удержишься взглядом,
Чтоб не припасть к гвоздикам.
Лугом пройдешь, как садом.

Шепот ли, шорох иль шелест –
Нежность, как песни Саади.
Вмиг отразится во взгляде
Месяца желтая прелесть.
Нежность, как песни Саади.

Голос раздастся пери,
Тихий, как флейта Гассана.
В крепких объятиях стана
Нет ни тревог, ни потери.
Только лишь флейта Гассана.

Вот он удел желанный
Всех, кто в пути устали.
Ветер благоуханный
Пью я сухими устами,
Ветер благоуханный.

(С.А.Есенин)

Уходит светлый май. Мой
небосклон темнеет.
Пять быстрых лет пройдет.
Мне минет тридцать лет.
Замолкнут соловьи, и
холодом повеет,
И ясных вешних дней навек
угаснет свет.
И в свой черед придут дни,
полные скитаний.
Дни, полные тоски,
сомнений и борьбы.
Когда заночует грудь под
тяжестью страданий,
Когда познаю гнет
властительной судьбы.
И что мне жизнь сули? К
какой отраде манит?
Быть может даст любовь и
счастье? О нет!
Она во всем солжет, она во
всем обманет
И поведет меня путем
тернистых бед.

И тем путем идя, быть
может падать стану,
Утрачу всех друзей,
моей душе родных,
И – что всего страшней –
быть может перестану
Я верить в честь свою и
правду слов своих.
Пусть так, но я пойду
вперед без колебанья
–
И в знойный день, и в
ночь, и в холод, и в
грозу:
Хочу я усладить хоть
чье-нибудь страданье,
Хочу я отереть хотя одну
слезу!
(К.Д.Бальмонт)

Когда луна сверкнет во тьме
ночной

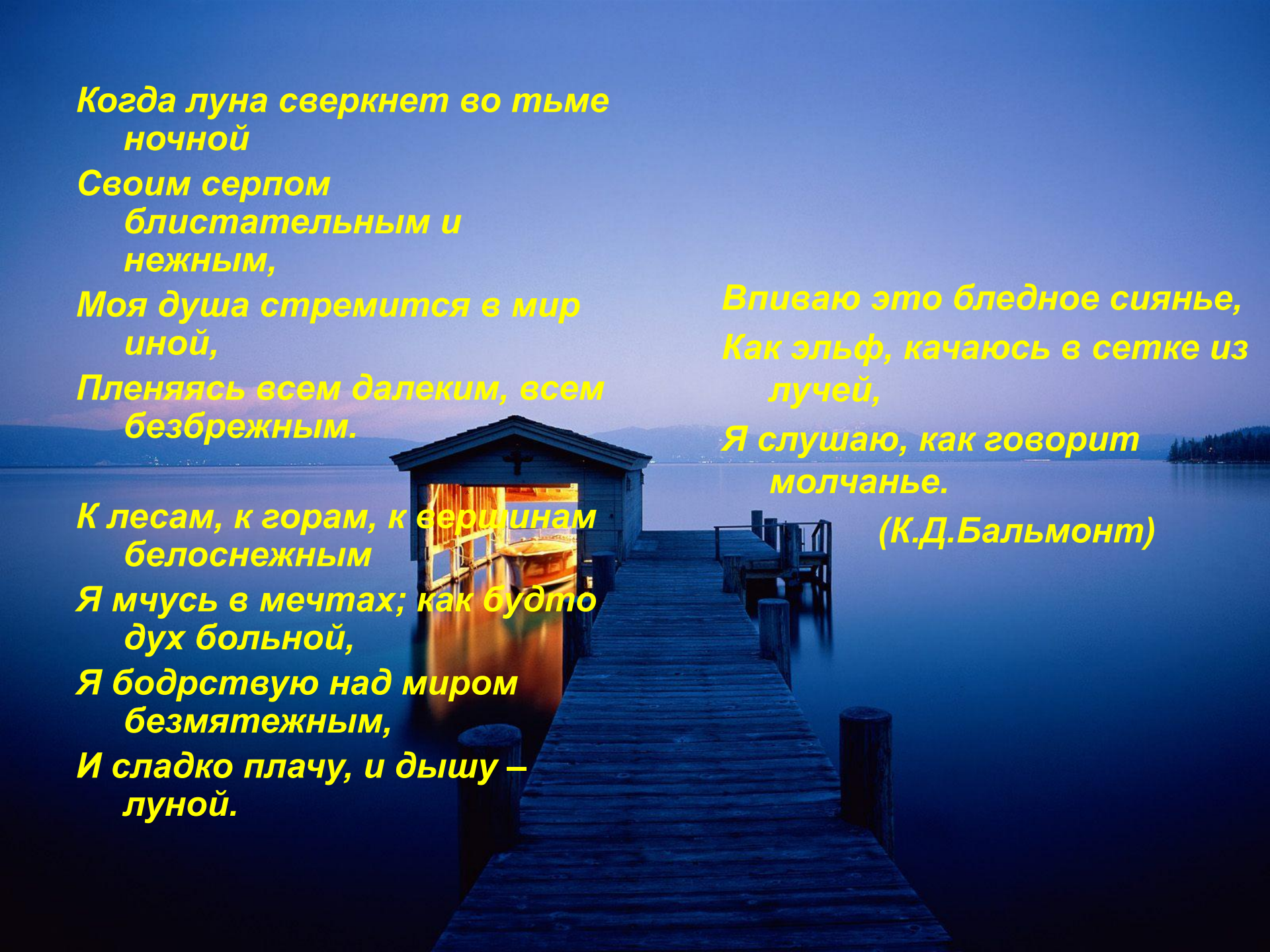
Своим серпом
блистательным и
нежным,

Моя душа стремится в мир
иной,
Пленясь всем далеким, всем
безбрежным.

К лесам, к горам, к вершинам
белоснежным
Я мчусь в мечтах; как будто
дух больной,
Я бодрствую над миром
безмятежным,
И сладко плачу, и дышу –
луной.

Впиваю это бледное сиянье,
Как эльф, качаюсь в сетке из
лучей,
Я слушаю, как говорит
молчанье.

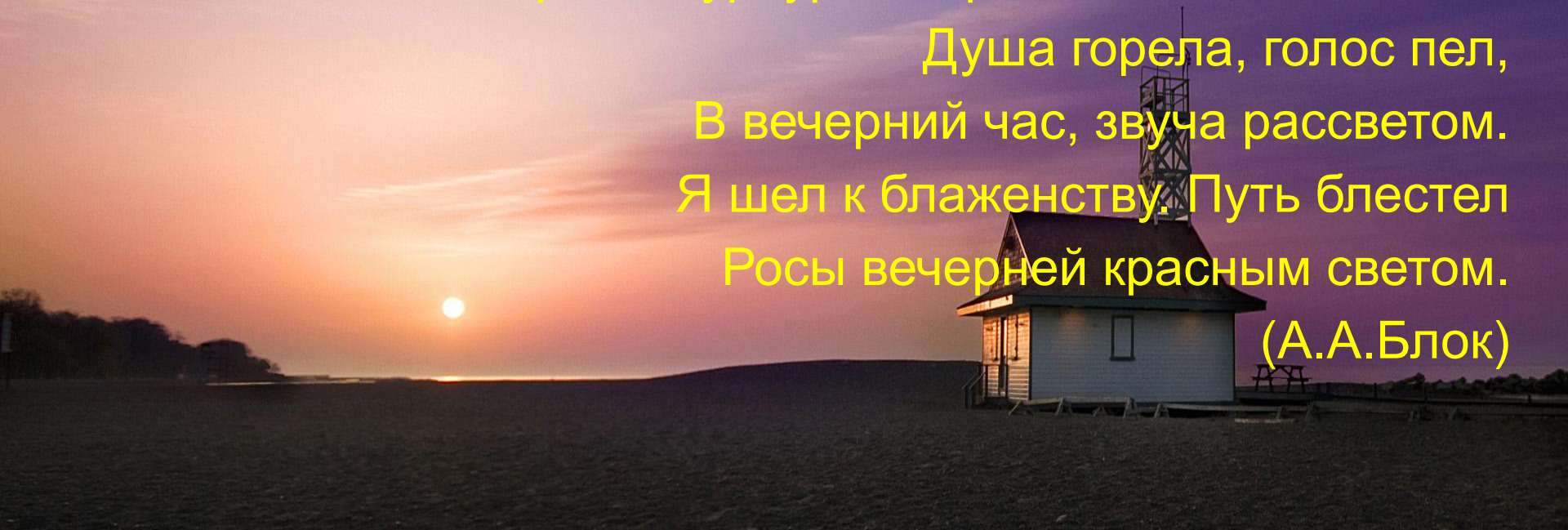
(К.Д.Бальмонт)

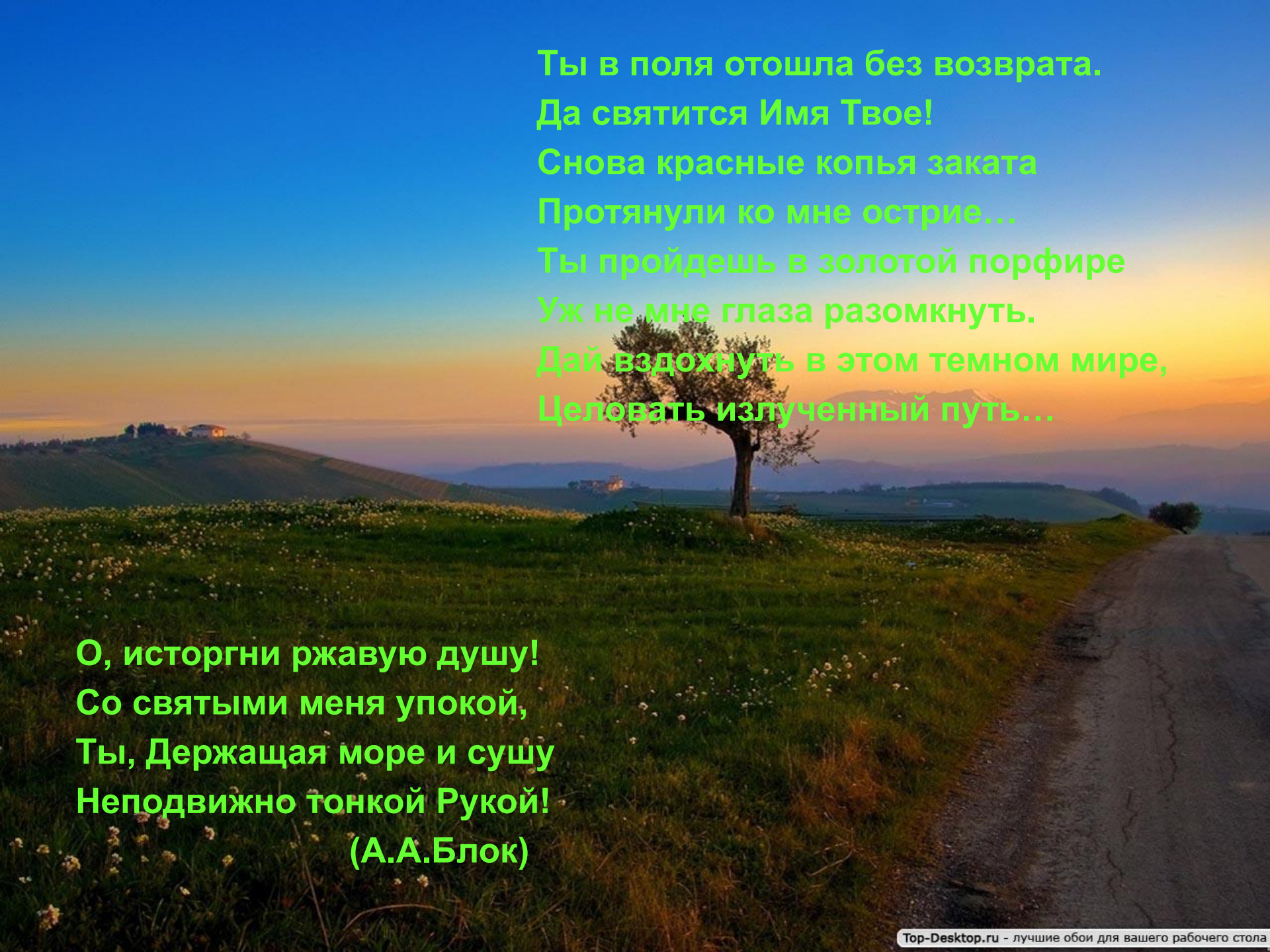


Я шел к блаженству. Путь блестел
Росы вечерней красным светом,
А в сердце, замирая, пел
Далекий голос песнь рассвета.

Рассвета песнь, когда заря
Стремилась гаснуть, звезды рдели
И неба вышние моря
Вечерним пурпуром горели!...

Душа горела, голос пел,
В вечерний час, звуча рассветом.
Я шел к блаженству. Путь блестел
Росы вечерней красным светом.
(А.А.Блок)





Ты в поля отошла без возврата.
Да святится Имя Твое!
Снова красные копыя заката
Протянули ко мне острие...
Ты пройдешь в золотой порфире
Уж не мне глаза разомкнуть.
Дай вздохнуть в этом темном мире,
Целовать излученный путь...

О, исторгни ржавую душу!
Со святыми меня упокой,
Ты, Держащая море и сушу
Неподвижно тонкой Рукой!
(А.А.Блок)

Сады моей души всегда узорны,
В них ветры так свежи и
тиховейны,
В них золотой песок и мрамор
черный,
Глубокие, прозрачные бассейны.

Растенья в них, как сны,
необычайны,
Как воды утром, розовеют
птицы,
И – кто поймет намек старинной
тайны? –
В них девушка в венке великой
жрицы.

Глаза, как отблеск чистой серой
стали,
Изящный лоб, белей восточных
лилий,
Уста, что никого не целовали
И никогда ни с кем не говорили.

И щеки – розоватый жемчуг юга,
Сокровище немыслимых
фантазий,
И руки, что ласкали лишь друг
друга,
Переплетясь в молитвенном
экстазе.

У ног ее – две черные пантеры
С отливом металлическим на
шкуре.
Взлетев от роз таинственной
пещеры,
Ее фламинго плавает в лазури.

Я не смотрю на мир бегущих
линий,
Мои мечты лишь вечному
покорны.
Пускай сирокко бесится в
пустыне, сады моей души
всегда узорны.

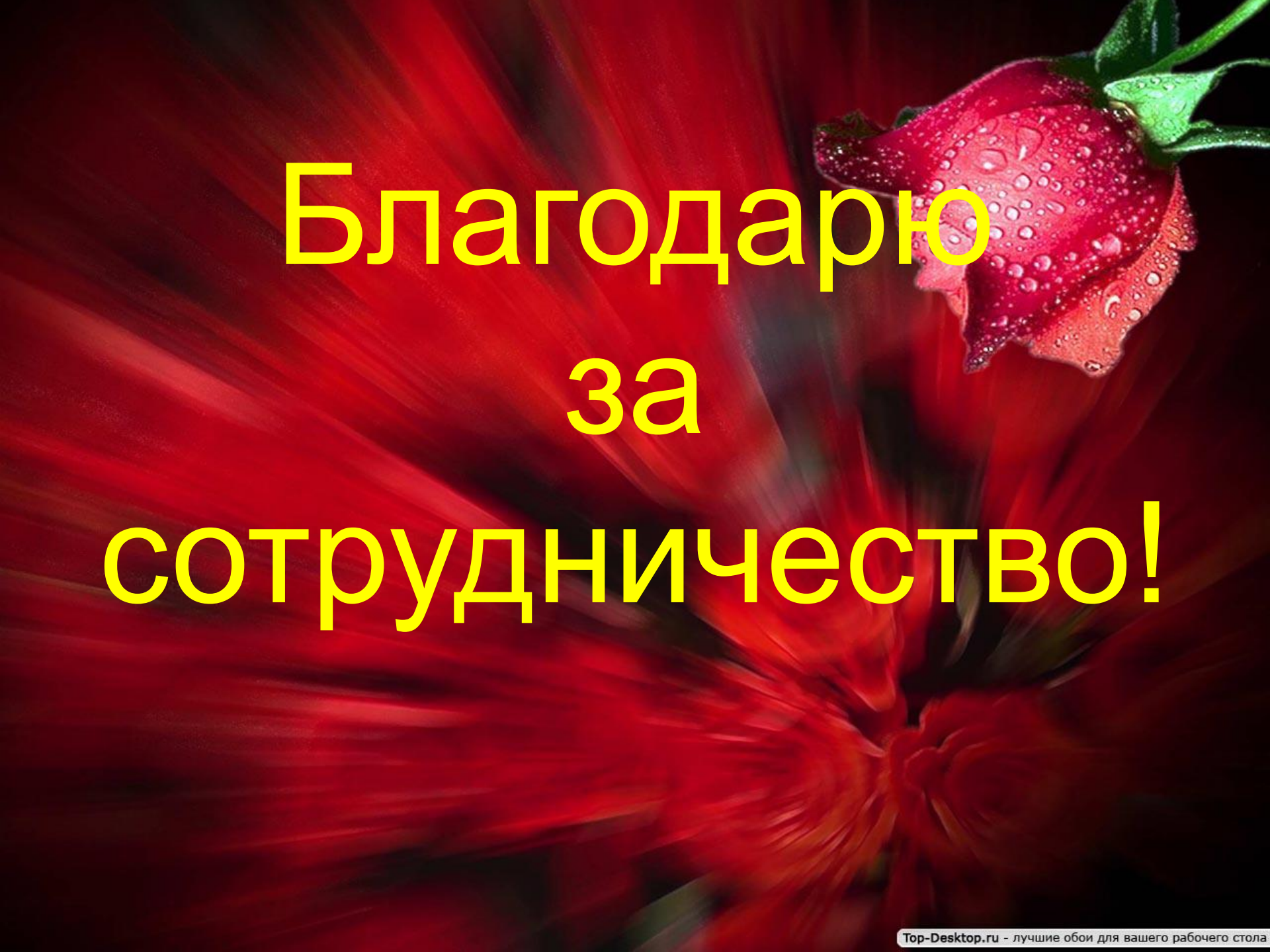
(Н.Гумилев)

В те времена, когда роились
грезы
В сердцах людей, прозрачны и
ясны,
Как хороши, как свежи были
розы
Моей любви, и славы, и
весны!

Прошли лета, и всюду льются
слезы...
Нет ни страны, ни тех, кто жил
в стране...
Как хороши, как свежи ныне
розы
Воспоминаний о минувшем
дне!

Но дни идут – уже стихают
грезы.
Вернуться в дом Россия ищет
троп...
Как хороши, как свежи будут
розы,
Моей страной мне брошенные
в гроб!

(И.Северянин)



**Благодарю
за
сотрудничество!**