

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ
К ИНТЕГРИРОВАННОМУ УРОКУ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В 5 КЛАССЕ**

**ТЕМА
«КРАСОТА РОДНОЙ ПРИРОДЫ В СТИХОТВОРЕНИЯХ ПОЭТОВ XIX ВЕКА»**

- Мы живая частичка природы.
- Нам природу беречь и любить,
- В благодатные дни и в невзгоды
- У природы учиться жить.

А. Шапошников

Шапошникова Лидия Александровна,
учитель русского языка и литературы
Кирсановской СОШ Тоцкого района

«БЕРЕЗОВАЯ РОЩА» И.И.ШИШКИН

И.И.ШИШКИН «ИВЫ»

И.И. ЛЕВИТАН «ЛЕТО»

ИВАН САВВИЧ НИКИТИН

(1824 1861)

Родился в Воронеже в семье зажиточного мещанина, владельца свечного завода.

Окончив в 1839 духовное училище, перешёл в Воронежскую духовную семинарию

Никитин рассчитывал попасть в университет, но тяжёлые материальные и семейные условия заставили его сделаться содержателем постоянного двора.

Писать Никитин начал ещё в семинарии, но первые его стихотворения напечатаны в 1853

РОДНАЯ РУССКАЯ БЕРЁЗА

СЛОВАРНАЯ РАБОТА

- ◎ Меркнут-
лозняк-
шест-
ракиты-
- ◎ соха

ПЛАН АНАЛИЗА ЛИРИЧЕСКОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

- 1.Творческая история.
- 2.Тема и идея.
- 3.Композиция и внутренний сюжет (если есть).
- 4.Лирический герой и система образов.
- 5.Основные особенности поэтического языка на уровне фонетики, лексики, морфологии и синтаксиса.
- 6.Жанр.
- 7.Особенности ритмики, размера, рифмы.
- 8.Какие мысли и чувства у читателя вызывает произведение?
- 9. Его место в творчестве автора и русской поэзии вообще.

В.Д. ПОЛЕНОВ
«ВОДОЁМ В АБРАМЦЕВО»

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- ◎
- ◎ 1. Выписать из текста художественные средства по два примера: эпитеты, олицетворения, метафоры.
- ◎ 2. Выучить наизусть стихотворение.
- ◎ 3. Создать пейзажную зарисовку.
- ◎ 4. Написать сочинение-миниатюру «Охранять природу - значит охранять Родину»