

*КТО СКРЫВАЕТСЯ*

*ПОД ПСЕВДОНИМОМ*

# Цель



## Познакомиться

- ❖ с разновидностями псевдонимов,
- ❖ причинами их появления,
- ❖ способами образования.

# Речевая разминка

Перед весной бывают дни такие.

Под плотным снегом отдыхает  
луг,

Шумят деревья весело-сухие,  
И теплый ветер нежен и упруг.  
И легкости своей дивится тело,  
И дома своего не узнаешь,  
И песню ту, что прежде надоела,  
Как новую, с волнением поешь.

▶ Выучите и прочитайте стихотворение наизусть.

# Вопросы

1. Кто автор этих строк?
2. Знаете ли вы настоящую фамилию поэтессы?
3. Почему она выбрала псевдоним Ахматова?

1. А.А. Ахматова
2. Горенко
3. Это девичья фамилия ее бабушки.



Большинство литературных произведений имеет автора, имя которого помещается на обложке. Знаете ли вы, что далеко не всегда это истинная фамилия. Встречались случаи, когда произведения не подписывались, выдавались за находку или перевод, приписывались другому лицу, но чаще, чтобы скрыть авторство, прибегали к псевдониму.

### **Псевдоним**

(от греч. pseudos - вымысел, ложь и опута - имя) – **подпись, которой автор заменяет свое настоящее имя.**

Псевдонимы были известны еще в V-VI вв. до н.э. Древнегреческий комедиограф Аристофан ставил на сцене пьесы под именами Филонид и Каллистрат. Ложные имена использовали поэты эпохи Возрождения. Широко были распространены псевдонимы в XVIII-XX вв.

**Почему же авторы прибегают к псевдонимам?**





# Причины, по которым авторы прибегают к псевдонимам.

---

## 1. Цензурные преследования.

В 1832 году была издана книга с вполне безобидным названием "Русские сказки, из предания из устного на грамоту гражданскую переложенные, к быту житейскому приуроченные и поговорками ходячими изукрашенные казак Владимиром Луганским". В этом сборнике было всего 5 сказок, но вот что писал по поводу этой книги директор канцелярии III отделения департамента помещик Мордвинов шефу жандармов Бенкендорфу: "... В ней содержатся насмешки над правительством, жалобы на горестное положение солдат и прочее. Я принял смелость поднести ее его величеству, который приказал арестовать сочинителя и взять его бумаги для рассмотрения". Под псевдонимом Казак Луганский выступал создатель известного словаря "Живого русского языка" Владимир Иванович Даль.

---



## 2. Наличие однофамильцев.

В 80-е годы XIX века в сатирических журналах "Будильник", "Стрекоза", "Осколки" стали появляться рассказы, подписанные Антоша Чехонте, Врач без пациентов, Гайка № 6, Акакий Тарантулов, Некто, Брат моего брата, Крапива, Вспыльчивый человек. Вы, наверное, догадались, что под этими псевдонимами печатался великий писатель Антон Павлович Чехов.

Многие из вас не знают о том, что у Антона Павловича были братья Михаил и Александр, которые также выступали на литературном поприще.

Михаил подписывался М. Богемский (под влиянием предания, что Чеховы родом из Чехии), кроме того - Максим Халява, Капитан Кук, С. Вершинин, К. Треплев.

Александр использовал другие псевдонимы - А. Седой, А. Чехов-Седой, Агафонд Единицын.



### 3. Боязнь провала на литературном поприще.

Первую свою басню **Иван Андреевич Крылов** подписал **И. Кр.**, затем либо не подписывал басни совсем, либо ставил под ними одну букву **К**. И только в 37 лет начал подписываться своей фамилией.

### 4. Неблагозвучие настоящей фамилии.

Псевдоним **Петр Замойский** появился потому, что настоящая фамилия автора повестей "Лапти" и "Подпасок" была **Зевалкин**.

### 5. Сословные предрассудки.

Двоюродный дядя Николая II подписывал свои стихи и драмы **К.Р.** (**Константин Романов**), т. к. относился к правящей династии, являлся президентом Академии наук и не хотел, чтобы окружающие знали о его поэтических опытах.





**6. Желание подчеркнуть какое-то свое качество.**

**Дмитрий Минаев** выступал под псевдонимом **Обличительный поэт**.

**7. Стремление представить себя иным, чем в действительности (литературная маска).**

"Станционный смотритель", "Выстрел", "Барышня-крестьянка", "Гробовщик", "Метель" известны как "Повести **Ивана Петровича Белкина**", хотя написал их **А.С. Пушкин**.

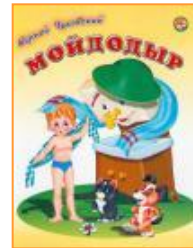
**- Назовите известные вам псевдонимы писателей.**



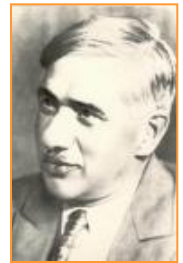
Перед вами отрывки из произведений,  
авторы которых скрывались под псевдонимами. Вспомните эти  
произведения и их авторов.  
Если вы знаете их реальные имена, то назовите их.

---

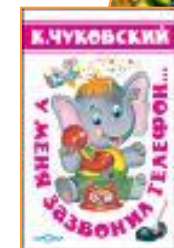
Тут великий Умывальник,  
Знаменитый Мойдодыр,  
Умывальников начальник  
И мочалок командир,  
Подбежал ко мне, танцуя,  
И, целуя, говорил:  
"Вот теперь тебя люблю я,  
Вот теперь тебя хвалю я!  
Наконец-то ты, грязнуля,  
Мойдодыру угодил!»



**Корней Чуковский.**  
«Мойдодыр»



Настоящее имя писателя  
**Николай Васильевич**  
**Корнейчуков**



Сколько для Алеши ни было лестно, что приписывали ему такой благородный поступок, но он любил правду и потому, сделав низкий поклон, сказал:

- Господин король! Я не могу принять на свой счет того, чего никогда не делал. Третьего дня я имел счастье избавиться от смерти не министра вашего, а черную нашу курицу, которую не любила кухарка за то, что не снесла она ни одного яйца...



**А. Погорельский.**



**Чёрная курица, или Подземные жители.**

**Настоящая фамилия писателя А. Перовский.**





Около дома под деревом стоял накрытый стол, а за столом пили чай Мартовский Заяц и Болванщин, между ними крепко спала Мышь -Соня. Болванщин и Заяц облокотились на нее, словно на подушку, и разговаривали через ее голову.

- Бедная Соня, - подумала Алиса. - Как ей, наверное, неудобно!

Впрочем, она спит - значит, ей все равно!



**Льюис Кэрролл.**

**Алиса в стране чудес.**

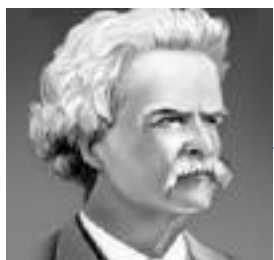
**Настоящее имя писателя Чарлз Доджсон.**



Прочитайте книгу Льюиса Кэрролл «Алиса в стране чудес» и подберите цитаты к иллюстрациям.







**Марк Твен.**

**Том Сойер-сыщик...**

**Настоящее имя писателя  
Сэмюэл Ленгхорн Клеменс.**

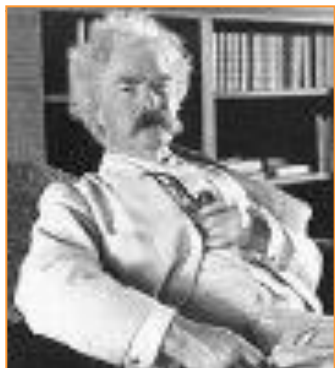


**Это случилось весной, на  
следующий год после того, как мы с  
Томом Сойером освободили нашего  
старого негра Джима, когда его, как  
беглого раба, посадили на цепь на  
ферме дяди Сайласа в Арканзасе.**





# Какие книги создал М.Твен?



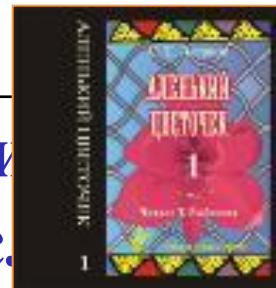
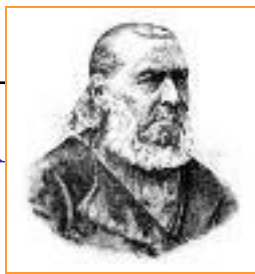
# Способы создания псевдонимов

<b>Настоящая фамилия автора</b>	<b>Псевдоним</b>	<b>Способ создания псевдонима</b>
<b>Дмитрий Дмитриевич Минаев</b>	<b>Трифон Шекспир</b>	<b>Создание комического эффекта</b>
<b>Николай Михайлович Карамзин</b>	<b>Н.К.</b>	<b>Сокращение имени и фамилии</b>
<b>Лазарь Гинзбург</b>	<b><u>Лаги</u></b>	<b>Соединение части имени и части фамилии в одно слово</b>



# Способы создания псевдонимов

Настоящая фамилия автора	Псевдоним	Способ создания псевдонима
Петр Исаевич <u>Вейнберг</u>	Камень Виногоров	Перевод имени и фамилии на другой язык
Сергей <u>Аксаков</u>	200-1	Замена имени и фамилии числом
Дмитрий Дмитриевич Минаев	МД	Замена имени и фамилии ребусом



# Способы создания псевдонимов

Настоящая фамилия автора	Псевдоним	Способ создания псевдонима
Александр Серафимович Попов	<u>А. Серафимович</u>	Инициалами  
Лариса Петровна Косач-Квитка	<u>Деся Украинка</u>	Указание на национальность 
Лидия Николаевна Сейфуллина	<u>Учительница</u>	Указание на профессию 
Осин (Юлия) Иванович Сенковский	Барон Брамбеус	Выдуманный титул 



# Задание на дом

1. Завершите работу по выбору себе псевдонима, письменно оформив аргументацию.

2. Используя "Энциклопедический словарь юного литературоведа", найдите, кто скрывался под псевдонимами Ч.б.с., Св....чк.

(А.П. Чехов и А.С. Пушкин).



---

# *Литература*

Уроки развития речи. Методическое пособие для учителей словесников по программе «Речь». 6 класс./ Канакина Г.И., Пранцова Г.В., Петрунина В.М. и др. – Пенза, 1997.

