

Кукла – капустаница.



Подготовила ученица
6 класса
Калинина Дарья

Куколка «Кормилка» — одна из самых привлекательных среди обережных текстильных народных кукол. Есть она у русского народа и у вепсского. Технология изготовления одинаковая, а названия – разные. Русские люди называли «Капусткой», а вепсы величали «Кормилкой» или «Рванкой».



Обережная кукла дарилась для поддержки в жизни, для охраны человека от всяких бедствий. Вот Кормилка, как мама, свою хозяйку и охраняла. А чтобы в обережную куколку не поселился дух зла и никому не смог напакостить, ей нельзя было делать глаза.



Также не использовали нож или ножницы при ее изготовлении, чтобы хозяйская «жизнь не стала резаной или колотой». Но теперь, когда обережные куклы делаются как сувениры, редкий мастер будет рвать, а не кроить на кукол детали



У Кормилки есть еще обережные секреты. Например, количество узелков на скрепляющих нитках должно быть нечетным, чтобы годы владелицы «не были сочтены». Из ниток на спинке куклы наматывается обережный крест — символ Солнца — «чур». При изготовлении желательно пользоваться красной ниткой. Она будет напоминать вышивку на женской традиционной рубахе — это еще один оберег, уже из народного костюма.



Кукол-Капусток мастерили барышни на **выданье** и выставляли в окнах, сигнализируя о готовности к браку, к продолжению рода – мол, пора засылать сватов. Где ж детей находить, как не в капусте? Недаром другое название куклы - Капустка. Стоит на окошке сочная, спелая Капустка , украшенная лентами - значит жениху впору свататься. . Когда жених брал такую куклу в руки разумные девушки наблюдали за тем, на ка какие детали парень обращает внимание, так можно было определить характер будущего супруга и его предпочтения. После свадьбы кукла становилась семейным оберегом, ее вешали у изголовья кровати. До рождения малыша, чтобы согреть колыбельку, в нее клали эту куклу. А после рождения кукла висела над колыбелькой и охраняла малыша от порчи. Когда ребенок подрастал, он с ней играл.



А бесплодным и не имеющим детей женщинам такая куколка помогала обрести материнское счастье ■



История такого оберега такова, что первых кукол изготавливали из печной золы. Ее смешивали с водой и скатывали шарики. Из шарика делали голову для куклы, к ней прикрепляли кусочек материи – это была юбка. Куклу называли бабой и передавали по наследству от старших к младшим по женской линии. При переезде в другой дом ее обязательно брали с собой в качестве семейной ценности и защитного оберега.



Для того чтобы сделать куклу своими руками славянские женщины применяли различные природные материалы. Они делали их из текстиля, соломы, бересты, камней, золы, воска, глины и шерсти.



Вепсская куколка каждая сама по себе уникальна. Нет абсолютно одинаковых куколок. Но все они, если сделаны правильно, очень сильны. В каждую куколку, сделанную своими руками, женщина вкладывала всю свою душу, любовь и заботу.

Перед изготовлением куколки очень важно правильно настроиться. Не стоит приступать к работе в плохом или угнетенном настроении. Помните, весь ваш негативный настрой может передаться будущему оберегу.



Когда девушка сделала куклу Капусту,
, ей нужно было сказать такие слова:
Девушка созрела,

Замуж захотела.

Села у окошка,

Смотрит на дорожку:

- Где-же ты, мой суженый?

Ты мне очень нужный.

Приходи - ка свататься,

Я не стану прятаться.

Я - невеста знатная,

На лицо приятная.

Стало скучно мне одной,

Приходи жених за мной!

