

Установите соответствия:

Эпос

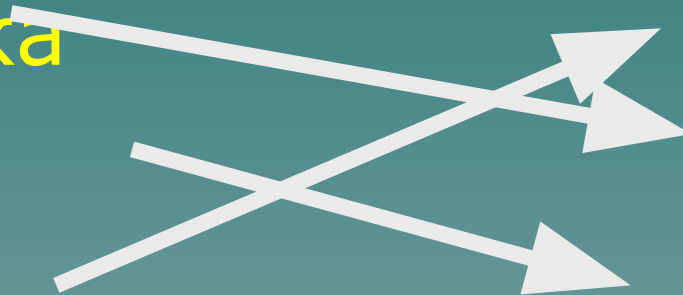
Лирика

Драма

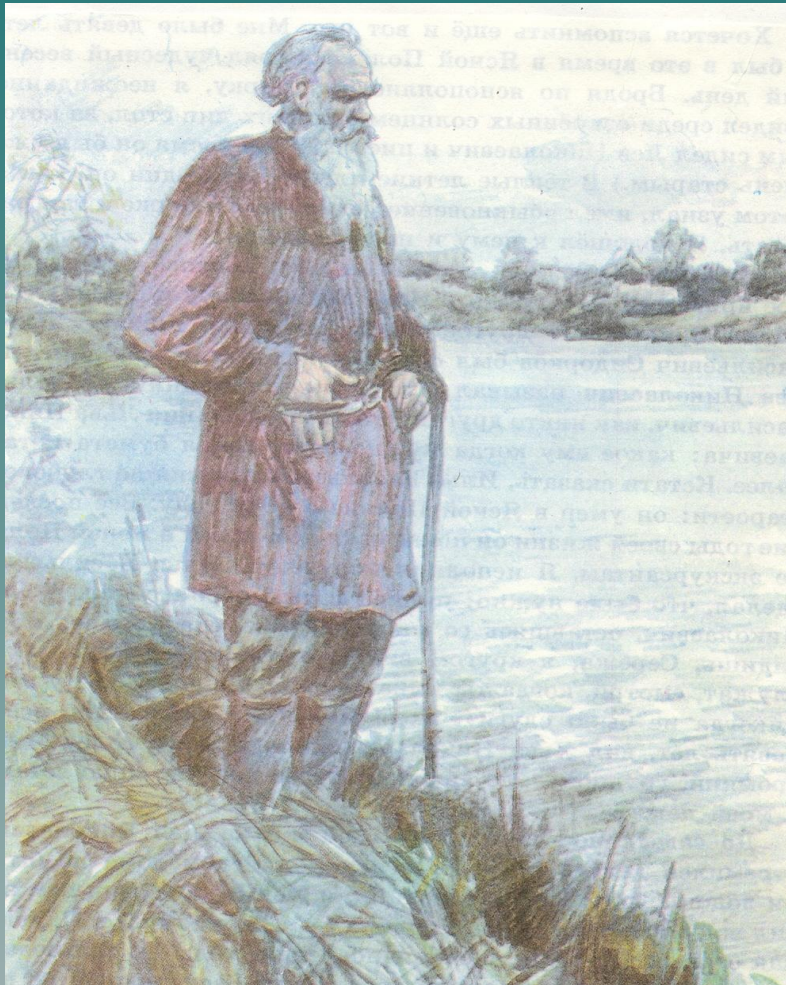
трагедия

рассказ

эпиграмма



рассказа «После бала»



Лев Толстой
был велик не
только как
гениальный
творец, но и
как человек,
как личность.

К
чу
о
е
ва
Пер
или



Ка



Пер



или



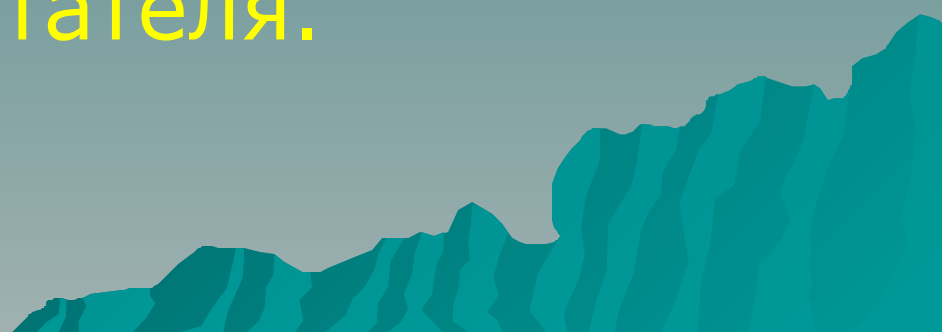
На каком приеме построен рассказ?



Контраст

Контраст – резко выраженное противопоставление.

Контраст может быть между словами, образами, персонажами, композиционными элементами и т.д. Контраст является выразительным художественным приемом, способом оказывать глубокое эмоциональное воздействие на читателя.



Составьте таблицу по итогам работы:

	На балу	После бала
Место действия	Зала у предводителя	Описание улицы
Цветовая гамма		
Звуки		
Портрет отца Вареньки		
Эмоциональное состояние героя		

Обобщение:

- 📧 Какие выводы можно сделать из этих наблюдений?
- 📧 Какова же идея рассказа?
- 📧 Подумайте, почему картина бала дается при вечернем, искусственном свете, сцена на плацу при дневном свете?

Д/ задание:

1. По аналогии с заполненной таблицей сопоставьте полковника и наказываемого.
2. Почему автор ведет своего героя на плац, где разворачивается картина наказания солдата?