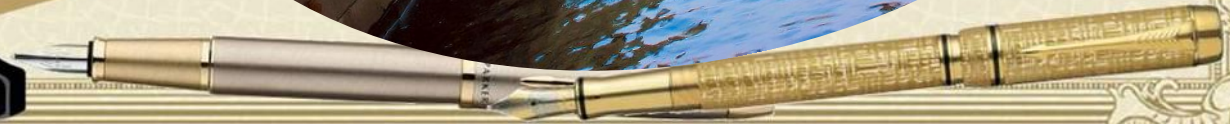
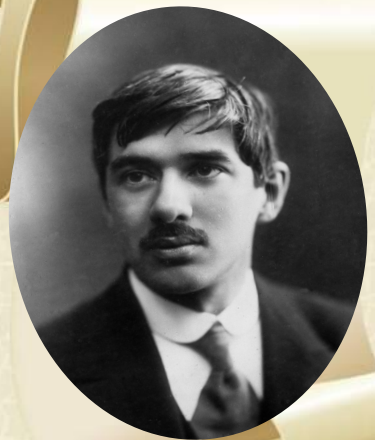


Дети

Литературного Петербурга





Корне́й Ива́нович Чуко́вский

**(Никола́й Васи́льевич
Корнейчуко́в,**

**31 марта 1882, Санкт-Петербург,
28 октября 1969, Москва)**

Детство и юность будущего писателя прошло в Одессе и Николаеве.

Чуковский К.И. перепробовал немало профессий и, наконец, в 1901 году начал работать в газете «Одесские новости».

Через два года газета направила молодого корреспондента в Лондон.

Там он самостоятельно выучил английский язык, и всё свободное время проводил в библиотеках.

Вернувшись на родину, Чуковский К.И. стал издавать сатирический журнал, занимался переводами с английского, сотрудничал в разных солидных журналах.

Академический переулок, дом 5

Во второй раз Корней Чуковский приехал в Петербург в марте 1905-го года.
Будущий автор знаменитого «Мойдодыра» вместе с супругой Марией и сыном Николаем поселились на Васильевском острове, рядом с Академией художеств.

Первая постоянная квартира



деревня Куокалла



Семья не могла позволить себе дальше оплачивать городскую квартиру, поэтому было решено перебраться за город – в деревню Куокалла. Столь диковинное имя этот населенный пункт носил до 1948-го года – позднее его территория получила статус поселка и стала называться Репино.

Осенью 1917-го года Корней Иванович с семьей вновь вернулись в город на Неве и поселились в доме на углу Загородного проспекта и Лештукова переулка (сейчас Джамбула). Чуковский к тому времени уже состоялся как серьезный журналист, критик и переводчик, ко всему прочему был уже сделан первый шаг в детской литературе – в 1916-м году он написал известную всем сказку «Крокодил».



...я задумал основать такой дом, где могли бы жить и работать деятели русского искусства». Именно так и появился знаменитый Дом Искусств на набережной реки Мойки, ставший для многих поэтов и писателей того времени настоящим спасением.

набережная реки Мойки, дом 59



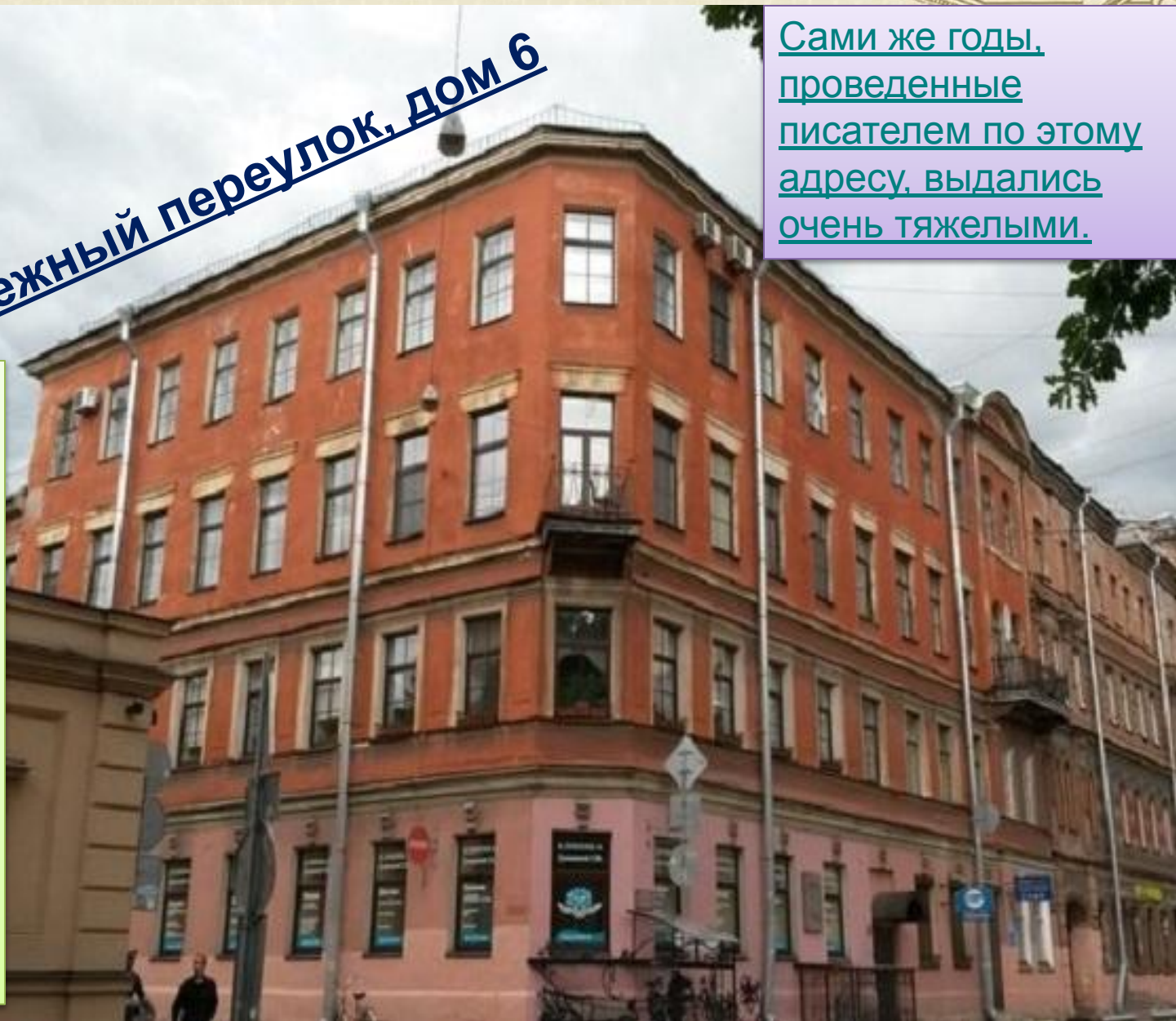
«Диск» просуществовал сравнительно недолго – после ухода с должности руководителя Корнея Чуковского он протянул еще несколько месяцев и осенью 1922-го года был закрыт.

Последний петербургский адрес

Манежный переулок, дом 6

Дом Корнея Чуковского на Манежном переулке найти весьма просто – его угол окружает решетка, изображающая героев знаменитой сказки «Тараканище»: кота задом наперед, медведей на велосипедах и других.

Сами же годы, проведенные писателем по этому адресу, выдались очень тяжелыми.



**Дети Корнея Ивановича Чуковского
позже тоже стали писателями.**



Сын Николай Корнеевич
Чуковский



Дочь Лидия Корнеевна
Чуковская



**Дом с башенками на
улице Рубинштейна,
40, на перекрестке
Пяти углов. Здесь
проживала писательница
Лидия Чуковская и её
муж, ученый-физик
Матвей Петрович
Бронштейн.**



Лики литературного Санкт - Петербурга

