

Дети

Литературного Петербурга



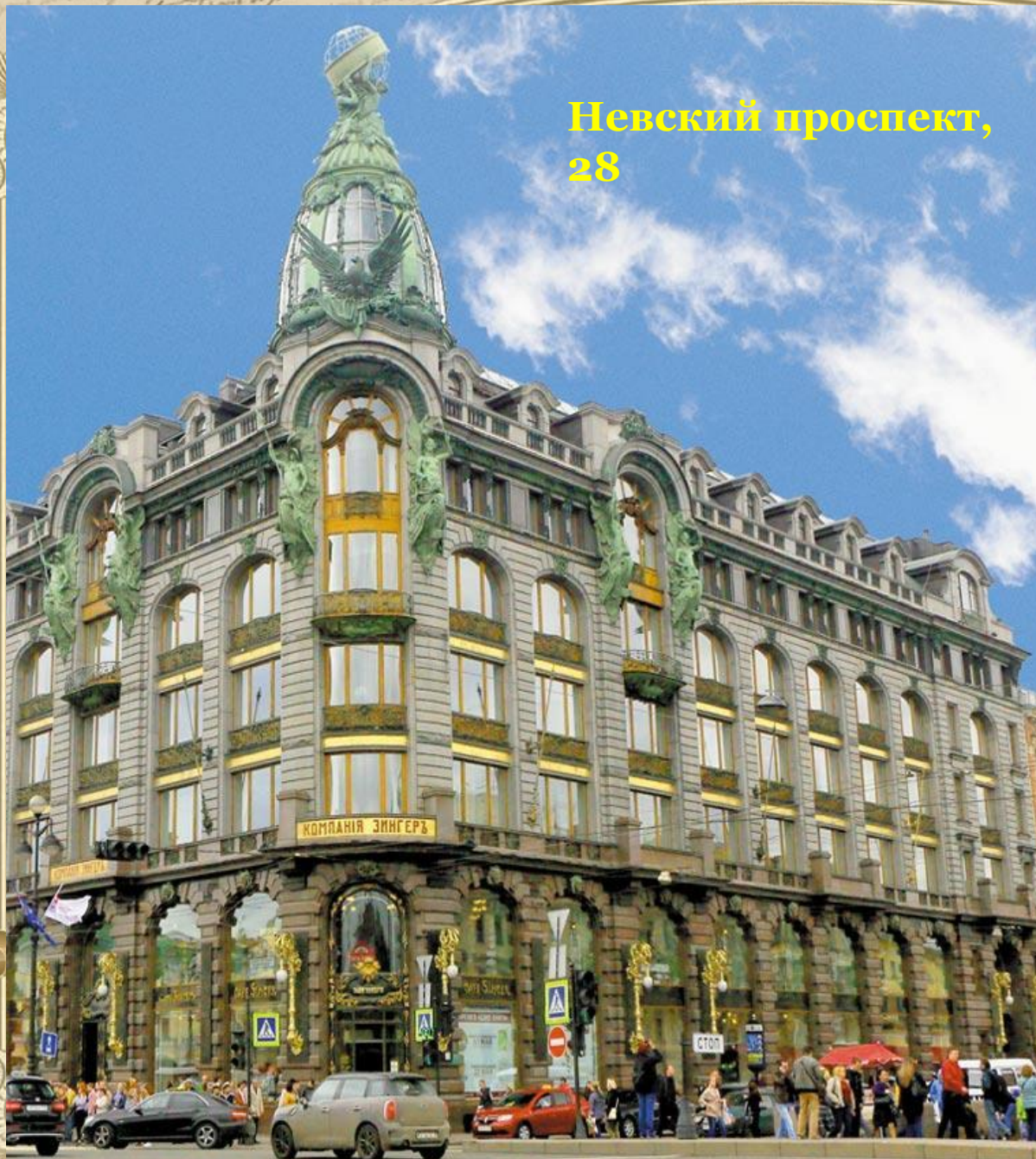
Всё то, чего коснется человек,
Приобретает нечто человеческое.
Вот этот дом, нам прослуживший век,
Почти умеет пользоваться речью.

С.Я.Маршак

100 лет Дому книги.
1919 - 2019



Невский проспект, 28



На верхних
располагались
издательства, в том числе
и знаменитый
«Лениздат». Здесь же
работали редакции
детских журналов «Чиж»
и «Еж». Веселое было
место! Этих журналов,
конечно, уже нет.

А вот книжный магазин
остался.

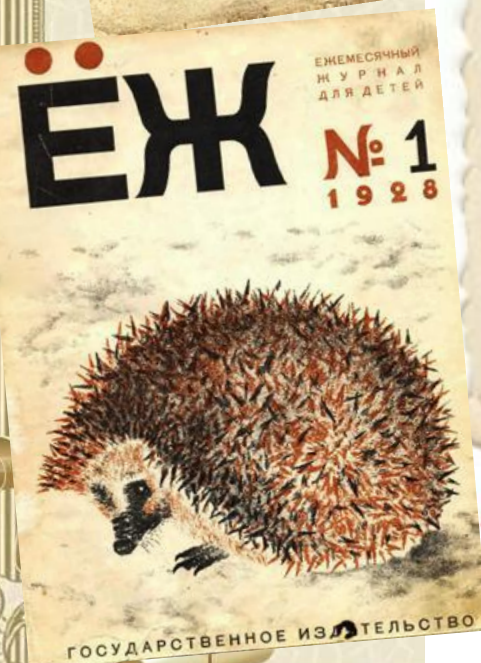
Верхние этажи занял
офис компании
«ВКонтакте».

По коридорам этого дома
ходили Маршак,
Хармс, Введенский
и Олейников.

Писатель Евгений Шварц будет часто повторять: «Дом двадцать восемь, милости просим»,



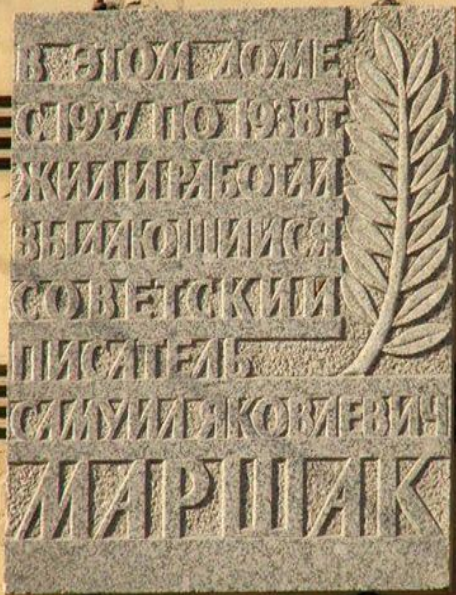
*В редакции детской литературы Ленинградского отделения Госиздата.
Слева направо: Н.М. Олейников, В.В. Лебедев, З.И. Лилина,
С.Я. Маршак, Е.Л. Шварц, Б.С. Житков. Конец 20-х годов.*



Здание Третьей гимназии



Рядом с Литейным проспектом находится дом, в котором жил Самуил Маршак. Он прожил здесь более десяти лет, лишь в 1938-м переехал в Москву.



улица Пестеля, 14



Ленинградские адреса Самуила Маршака

В 1922 году по этому адресу располагался первый в мире специализированный театр для детей легендарный ленинградский ТЮЗ.

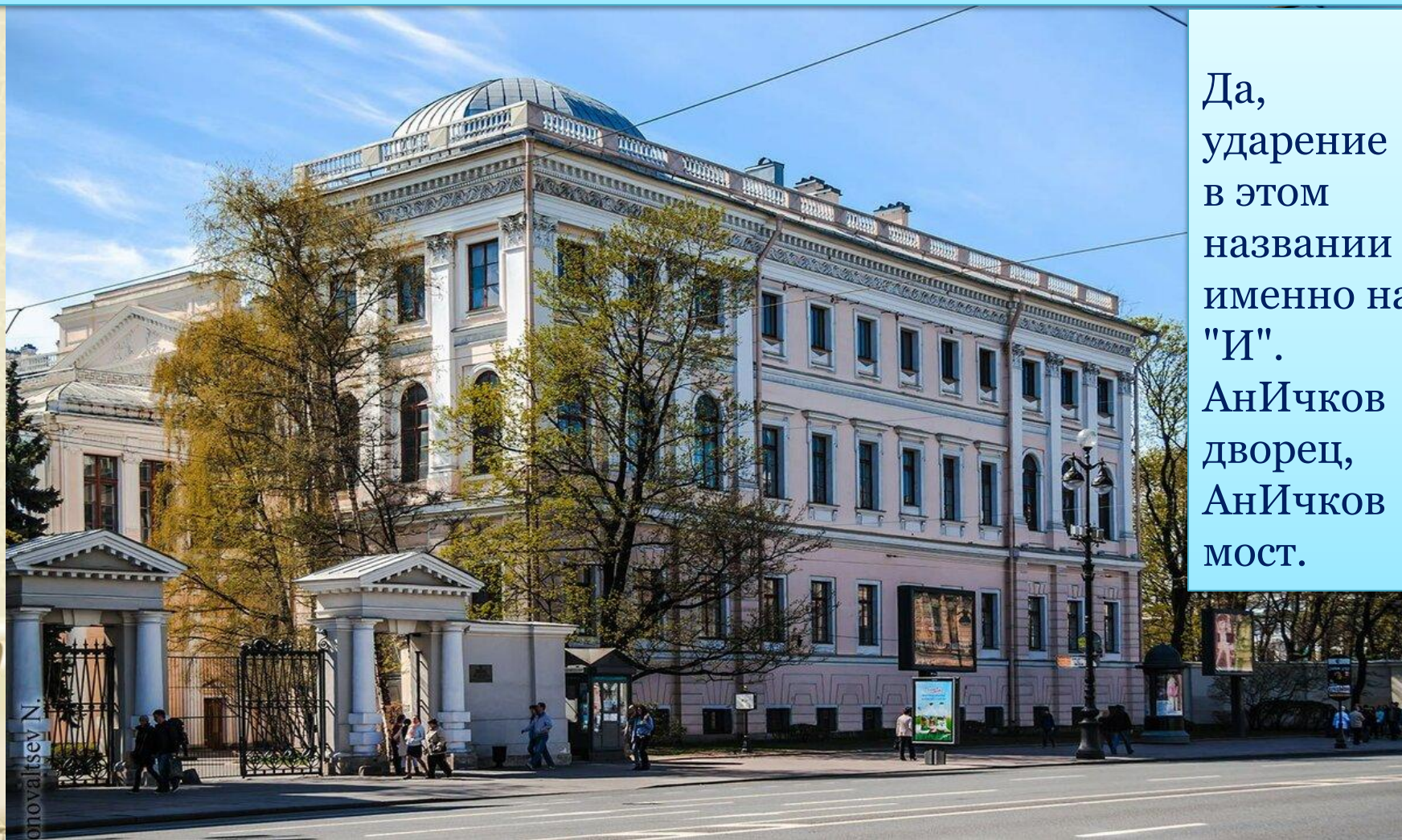
Маршак пришел сюда драматургом, писал пьесы. Он стал первым завлитом в первом театре юного зрителя, а детские стихи возникнут в его творчестве годом позже.

Моховая ,35



Среди прочих занятий в Петрограде Маршак ведет студию детских писателей в институте дошкольного образования Наркомпроса. Из студии вырастут: Шварц, Бианки, Верейская. Детские литературные кружки станут традицией. И когда в 1937 году Аничков дворец отдадут пионерам, здесь тоже откроется литературная студия, и откроет ее Самуил Маршак.

Да,
ударение
в ЭТОМ
названии
именно на
"И".
АНИчков
дворец,
АНИчков
мост.



Деревня Новая появилась в середине XVIII века. В состав Петербурга её включили уже при советской власти, в 1962 году.

В 2013-м начали возводить микрорайон «Новая Охта» («новый район нового Петербурга» — сообщает рекламный слоган на въезде).

В конце 2014-го ввели в эксплуатацию первые дома.

примерно тогда

же **присвоили** топонимам

имена «детских» (как сообщали СМИ) писателей:

Даниила Хармса, Корнея Чуковского и Маршака



Лики литературного Санкт - Петербурга



- | | | | | | |
|---|--|----|---|----|---|
| 1 | Ручейный пер., 5/7
Музей-квартира Ф. М. Достоевского | 7 | Вал. Фонтана, 34
Музей Анны Ахматовой в Фонтанном доме | 13 | Загородный пер., 6
В этом доме в 1832-1838 гг. жил украинский поэт Т. Г. Шевченко |
| 2 | Литейный пер., 33
Жил и работал С. А. Есенин | 8 | Вал. Фонтана, 44
Библиотека им. В. В. Маяковского | 14 | Загородный пер., 11
Жила и работала Л. К. Чуковский |
| 3 | Литейный пер., 33
Жил и работал А. А. Федин | 9 | Вал. Фонтана, 58
Жил и работал Е. И. Чарушин | 15 | Вал. Рубинштейна, 17А
В этом доме в 1932-1943 гг. жила и работала поэт В. Ф. Берггольц |
| 4 | Литейный пер., 38
Музей-квартира К. А. Некрасова | 10 | Вал. Фонтана, 25
Литературный салон В. Ф. Одоевского. В его доме собирался «Центр петербургского литературного кружка»
Ул. Маволя, 14 | 16 | Васильев пер., 68
Жил и работал В. Г. Беллинский |
| 5 | Литейный пер., 42
Жил и работал М. Е. Салтыков-Щадрин | 11 | В этом доме в 1770-1790 гг. жил и работал писатель-революционер А. Н. Радищев | 17 | Памятник А. С. Пушкину
Сосыльцово А. М. Олесюхи |
| 6 | Вал. Фонтана, 23
Дом Муравьевых - место встреч русских писателей XIX века | 12 | Загородный пер., 1
В этом доме в 1829-1831 гг. жил и работал русский поэт А. А. Дельвиг | 18 | Владимирский пер., 11
Жил и работал Ф. М. Достоевский |

<https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%88%D0%B0%D0%BA%20%D0%B2%20%D1%81%D0%BF%D0%B1&stypе=image&lr=2&parent-reqid=1576991603744940-984248813591211857600127-sas4-3064&source=wiz>

