

А.С.Пушкин

Лирика

Вопросы и задания

Презентация Погребняк Н.М.

1. Расставьте перечисленные стихотворения в хронологическом порядке. С какими событиями в жизни поэта связано создание этих произведений?

«Вновь я посетил...»

«Я помню чудное мгновенье...»

«Арион»

«К Чаадаеву»

«Осень»

«Воспоминания о Царском селе»

«Погасло дневное светило...»



2. Сгруппируйте стихотворения А.Пушкина по тематическому принципу. Какие стихотворения можно отнести к двум или нескольким группам? Почему?

- «Я вас любил...»
- «Мой первый друг, мой друг бесценный...»
- «К Чаадаеву»
- «Арион»
- «Вакхическая песня»
- «19 октября»
- «Осень»
- «Вновь я посетил...»
- «Вольность»
- «Я помню чудное мгновенье»
- «Пророк»
- «Зимнее утро»
- «На холмах Грузии...»
- «Я памятник себе воздвиг.....»
- «Поэту»
- «Зимний вечер»
- «Пора, мой друг, пора...»
- «Во глубине сибирских руд...»
- «Эхо»



**3. Расскажите о
значении даты 19
октября в жизни и
творчестве Пушкина.
Какие произведения с
ней связаны?**



4. Что вы знаете о лицейских друзьях Пушкина, упомянутых в стихотворении «19 октября»? Какие еще произведения посвящены его лицейским друзьям?



5. Современником каких из перечисленных историко-культурных явлений был Пушкин? Как он был связан с каждым из них?

«Северная пчела»

«Современник»

«Отечественные записки»

«Зеленая лампа»

«Беседа любителей русского слова»

«Арзамас»

«Полярная звезда»

«Колокол»



6. Назовите несколько исторических фигур, которые упоминаются в лирических произведениях Пушкина. В связи с какими событиями в исторической жизни и биографии поэта они появляются в его произведениях?



7. Кто адресаты эпиграмм Пушкина?

А) Полу-милорд, полу-купец,
Полу-мудрец, полу-невежда,
Полу-подлец, но есть надежда,
Что будет полным наконец.

Б) Воспитанный под барабаном,
Наш*** лихим был капитаном:
Под Австерлицем он бежал,
В двенадцатом году дрожал,
Зато был фрунтовой профессор!
Но фронт герою надоел –
Теперь коллежский он ассесор
По части иностранных дел!

В) В его «Истории» изящность, простота
Доказывают нам, без всякого пристрастья,
Необходимость самовластья
И прелести кнута.



8. Приведенные цитаты – вторые строчки из стихотворений Пушкина. Вспомните первую строчку каждого стихотворения и его название. Кому адресованы эти стихи?

- А) ...Недолго нежил нас обман...**
- б) ... Передо мной явилась ты....**
- В) ...И я судьбу благословил...**
- г) ...Голубка дряхлая моя!...**
- Д) ...Храните гордое терпенье...**



9. В левом столбике приведены названия стихотворных произведений Пушкина, в правом – жанров. Соотнесите название произведения и его жанр.

«Песнь о вещем Олеге»

ода

«Поэту»

баллада

«Погасло дневное светило...»

послание

«Вольность»

эпиграмма

«К Чаадаеву»

сонет

«На Александра 1»

элегия

10. Опираясь на цитаты, охарактеризуйте образ поэта в лирике Пушкина.

***Поэт! Не дорожи любовью народной...**

***Духовной жаждою томим...**

***И долго буду тем любезен я народу,
Что чувства добрые я лирой пробуждал...**

***Ты царь: живи один. Дорогою свободной
Иди, куда влечет тебя свободный ум...**

***Порой опять гармонией упьюсь,
Над вымыслом слезами обольюсь...**



КЛЮЧ

- 1. «Воспоминание в Царском Селе» – точка отсчета поэтической биографии. Прочитано на экзамене в Лицее, заслужило высокую оценку Державина
- «К Чаадаеву» – петербургский период; «Погасло дневное светило» – южная ссылка, «Я помню чудное мгновенье» – вторая ссылка в Михайловском, встречи с А.Керн; «Арион» – отклик на события 1825 г., «Осень» – Болдино, «Вновь я посетил» – впечатления от последней поездки в Михайловское.
- 4. «19 октября», «Была пора: наш праздник молодой...», «И.И.Пушину», «Кюхельбекеру», «Дельвигу»
- Друзья: Н.Корсаков, Ф.Матюшкин, И.Пушин, А.Горчаков, А.Дельвиг, В.Кюхельбекер,
- 5. «Арзамас» – лит кружок в Петербурге, Пушкин входил в его состав, как и в «Зеленую лампу» (лит. кружок декабристской ориентации)
- «Полярная звезда» – лит. Альманах, печатал свои произведения; «Современник» – лит. журнал, издававшийся Пушкиным.
- 6. Петр 1, Екатерина 2, Кутузов, Суворов, Орлов, Румянцев, Павел!, Александр!, Аракчеев, Наполеон
- 7. граф Воронцов, Александр 1, Н.Карамзин
- 9. баллада, элегия, ода, дружеское послание, эпиграмма, сонет