

---

# ЛИТЕРАТУРА XVIII

ГЕРОЙ НОВОЙ ЭПОХИ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
ПЕРЕХОДНОГО ПЕРИОДА

Появление нового типа героя было связано со многими изменениями, происшедшими в русском государстве...



# Экономическое развитие России во второй половине 18 века





Новый тип героя 18 века должен был стремиться к знаниям



Ярошенко Н.А. «Курсистка»



Боонен Арнольд (XVIII в.)

Это тип человека, который сам добивается всего в жизни...



Картина неизвестного художника 18 в.  
Предположительно изображён  
крепостной композитор Е.И.Фомин

# ГИСТОРИЯ О РОССОЙСКОМ МАТРОСЕ ВАСИЛИИ КАРИОТСКОМ И О ПРЕКРАСНОЙ КОРОЛЕВНЕ ИРАКЛИИ ФЛОРЕНСКОЙ ЗЕМЛИ

- Василий Кориотский-человек незнатного происхождения, изучивший науки, энергичный и предприимчивый, добившийся успеха исключительно ценой собственных усилий





## Феофан Прокопович «Владимир»

- Образ владимира представлен очень ярко. В пьесе отражены черты характера— его воинственность, преданность жене, любовь к просвещению, страстность его натуры, необузданность его нрава. Речь Владимира - это язык проповеди



И ,КОНЕЧНО ЖЕ, ГЛАВНЫМ ГЕРОЕМ  
ПРОИЗВЕДЕНИЙ СТАНОВИТСЯ  
ОБРАЗ ПЕТРА ПЕРВОГО -  
«ПРОСВЯЩЁННОГО МОНАРХА»

ПОРТРЕТ ПЕТРА ПЕРВОГО, X VIII В.

