



Литература 2 половины 19 века



Я. Полонский

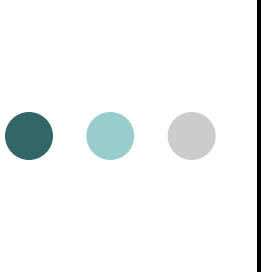
Писатель, если только он Волна,
А океан – Россия,
Не может быть не возмущён,
Когда возмущена стихия...



Главный герой русской литературы -

И реалистический,

И романтически – ищет достойную
человеческого назначения форму
практической деятельности



2 половина 19 века – революционно-
демократический период

Исторические границы -
1853-1895гг



Обзор времени в русской литературе 60 годов

- Пушкин «Деревня»
- Тургенев «Отцы и дети»



Вывод

- Рус. Литература 2 половины 19 века-приговор «Барству дикому», где звучит боль за крестьян и где ведутся поиски радикального преобразования действительности.
- Центральная тема литературы –
Что делать?



Обзор времени в живописи

- 60 годы артель художников во главе Крамской переросла в товарищество передвижных выставок

Шишкин «Рожь»



Ярошенко «Курсистка»



Перов «Тройка»



Перов «Проводы покойника»



Перов «Приезд гувернантки в купеческий дом».



Суриков "Боярыня Морозова"



● ● ● | «Утро стрелецкой казни». Суриков.





Музыка

«Могучая кучка»

Мусоргский, Римский-Корсаков,
Бородин, Даргомыжский
(организатор – Балакирев)



Обращение к истории

Мусоргский – «Борис Годунов»,
«Коварщина»

Бородин – «Князь Игорь»

Римский-Корсаков - «Снегурочка»,
«Царская невеста»

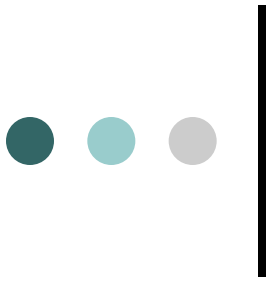
Чайковский – «Пиковая дама»,
«Мазепа», «Евгений Онегин»




Театр

Московский малый театр стал
школой реализма

(Нимерович-Данченко,
Станиславский, Ермакова)



- ▣ Рус. Лит-ра 2 половины 19 в. Обогастила мировую культуру новым пониманием человека, дала новые формы словесного искусства и повысила уровень нравственных притязаний человечеству, открыто сказав о безграничности бытия и духовных возможностях людей.



3 этапа общественного движения 60-х годов

1 этап – 1855-1858 размежевание общественных сил

2 этап – 1859-1862 – напряженная борьба между ними

3 этап – 1862-1869- резкий спад общественного движения. завершилось наступлением правительственной реакцией