

# ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА



# Предисловие



**Итоги Всероссийского  
книжно-образовательного проекта  
"Книга года – 2013: выбирают дети"  
(CHILDREN'S CHOICES 2013 FROM RUSSIA)**

## ШОРТ-ЛИСТ. Лучшие книги 2013 года: выбор детей 7–9 класса (13 – 15 лет)

- Издательство "Розовый жираф". "Сталинский нос", Евгений Ельчин.
- Издательство "Азбука", издательская группа "Азбука-Аттикус". "Игра Эндера", Орсон Скотт Кард.
- Издательство "Росмэн". "Зерцалия. Иллюзион", "Зерцалия. Трианон", Евгений Гаглоев.
- Издательство CLEVER. "Собачий вальс", Михаил Барановский.
- Издательский дом "Самокат". "Волна", Тод Штрассер.
- Издательство "Розовый жираф". "Все из-за мистера Террапта", Роб Буйе.
- Издательство "Время". "Сестрички и другие чудовища", Андрей Жвалевский, Игорь Митько.
- Издательство "Азбука", издательская группа "Азбука-Аттикус". "Пятая волна", Рик Янси.
- Издательство "Розовый жираф". "Чудо", Р.Дж. Паласио.
- Издательство "Жук". "Луна за диваном", Михаил

# На досуге

- 1. Мэри Шелли «Франкенштейн, или современный Прометей»
- 2. О.Бальзак «Шагреновая кожа»
- 3. Альфред де Мюссе «Исповедь сына века»
- 4. о.Уфйльд «Портрет Дориана Грея»
- 5. Эрих Мария Ремарк «Три товарища»
- 6. Г.Г.Маркес «Сто лет одиночества»
- 7. Дж.Д.Селинджер «Над пропастью во

**Что изучают по  
литературе в 9 классе  
(программа В.Я.  
Коровиной)**

**Что читать летом**



# Древнерусская литература



Период развития:  
конец 10 века – 17  
век.

**«Слово о полку  
Игореве» – 12 век.**

# Перевод Николая Алексеевича Заболоцкого



Ночь прошла, и кровавые  
зори  
Возвещают бедствие с утра.  
Туча надвигается от моря  
На четыре княжеских шатра.  
Чтоб четыре солнца не  
сверкали,  
Освещая Игореву рать,  
Быть сегодня грому на Каяле,  
Лить дождю и стрелами  
хлестать!

# Русская литература 18 века



Литературное  
направление –  
классицизм.

**Михаил  
Васильевич  
Ломоносов  
(1711-1765)**

**«Ода на день  
восшествия...»**

**Елизаветы  
Петровны 1747 г.**



# Гавриил Романович Державин (1743 – 1816)



- Ода «Фелица», сатира «Властителям и судиям»,
- Стихотворение «Памятник».

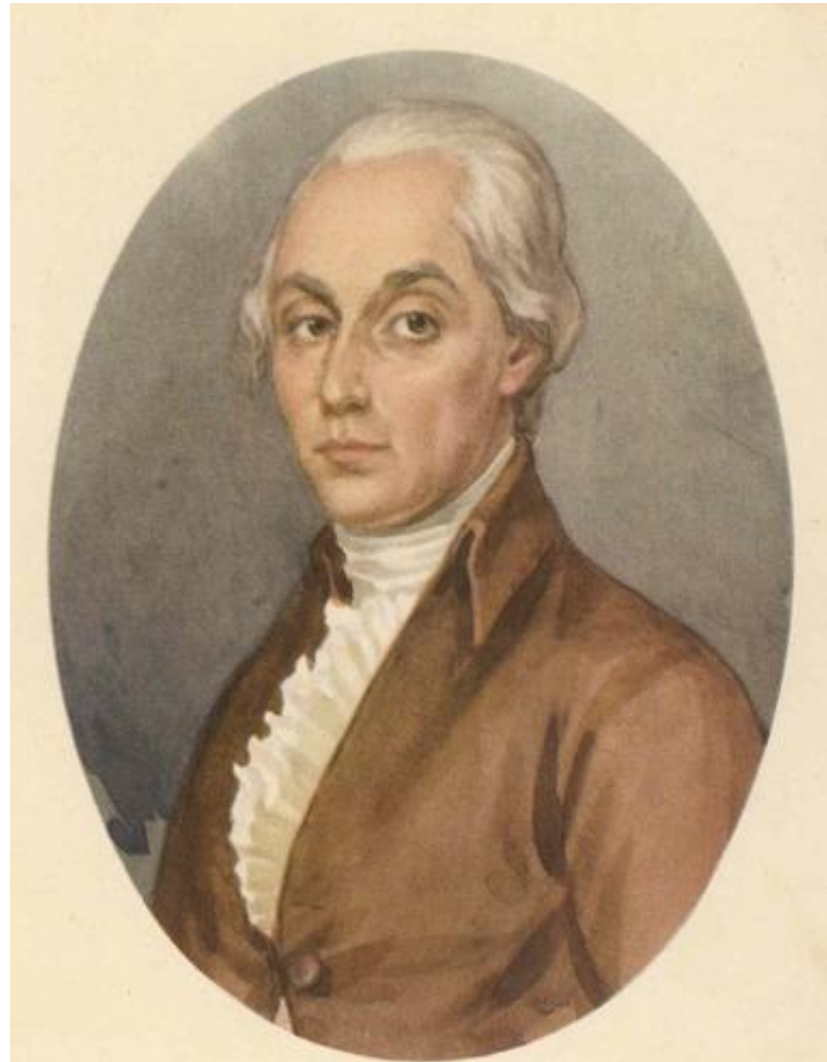
**Литературные направления –  
просветительский реализм,  
сентиментализм.**

**«Путешествие из Петербурга в Москву».**



# Александр Николаевич Радищев (1749-1802)

Ты хочешь знать :кто я?  
что я? куда я еду?  
Я тот же , что и был и буду  
весь мой век :  
Не скот , не дерево , не раб,  
но человек!  
Дорогу проложить , где не  
бывало следу,  
Для борзых смельчаков и  
в прозе , и в стихах,  
Чувствительным сердцам  
и истине я в страх  
В острог Илимский еду.





**Повесть «Бедная  
Лиза»  
Николая  
Михайловича  
Карамзина  
(1766 – 1826)**

.... Лиза пришла в  
**ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА**  
Москву с ландышами.

Молодой, хорошо одетый человек, приятного вида, встретился ей на улице. Она показала ему цветы – и покраснела. «Ты продаешь их, девушка?» – спросил он с улыбкою. – «Продаю», - отвечала она. – «А что тебе надобно?» – «Пять копеек».- «Это слишком дешево.....»



# Шедевры русской литературы 19 в.



Литературные направления – романтизм и критический реализм.

# От романтизма к критическому реализму.





**Александр  
Сергеевич  
Грибоедов  
(1795 – 1829)  
Комедия «Горе от  
ума»**



# «Горе от ума»



Софья:

Ах! Чацкий, я вам очень рада.

Чацкий: Вы рады? в добрый час.

Однако искренно кто ж радуется этак?

Мне кажется, так напоследок

Людей и лошадей знобя,

Я только тешил сам себя.

Лиза:

Вот, сударь, если бы вы были за дверями,  
Ей-богу, нет пяти минут,  
Как поминали вас мы



АЛЕКСАНДР

СЕРГЕЕВИЧ

ПУШКИН

(1799 — 1837)



# Роман в стихах «Евгений Онегин»



Д.Белокин. Иллюстрация к роману «Евгений Онегин». 1999



**(1814 – 1841)**



# Сцена у колодца



**М. Врубель, 1890 г.**



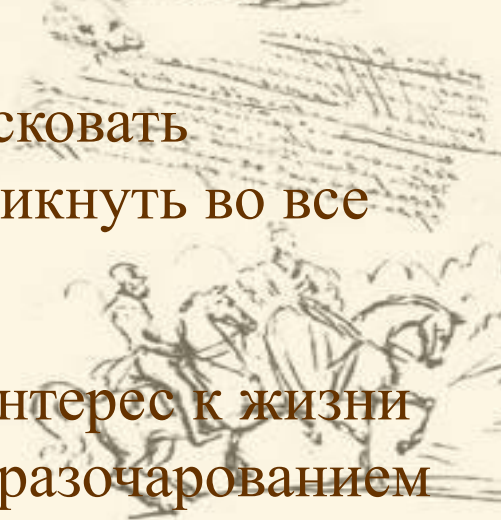
**Д.А. Шмаринов, 1941 г.**

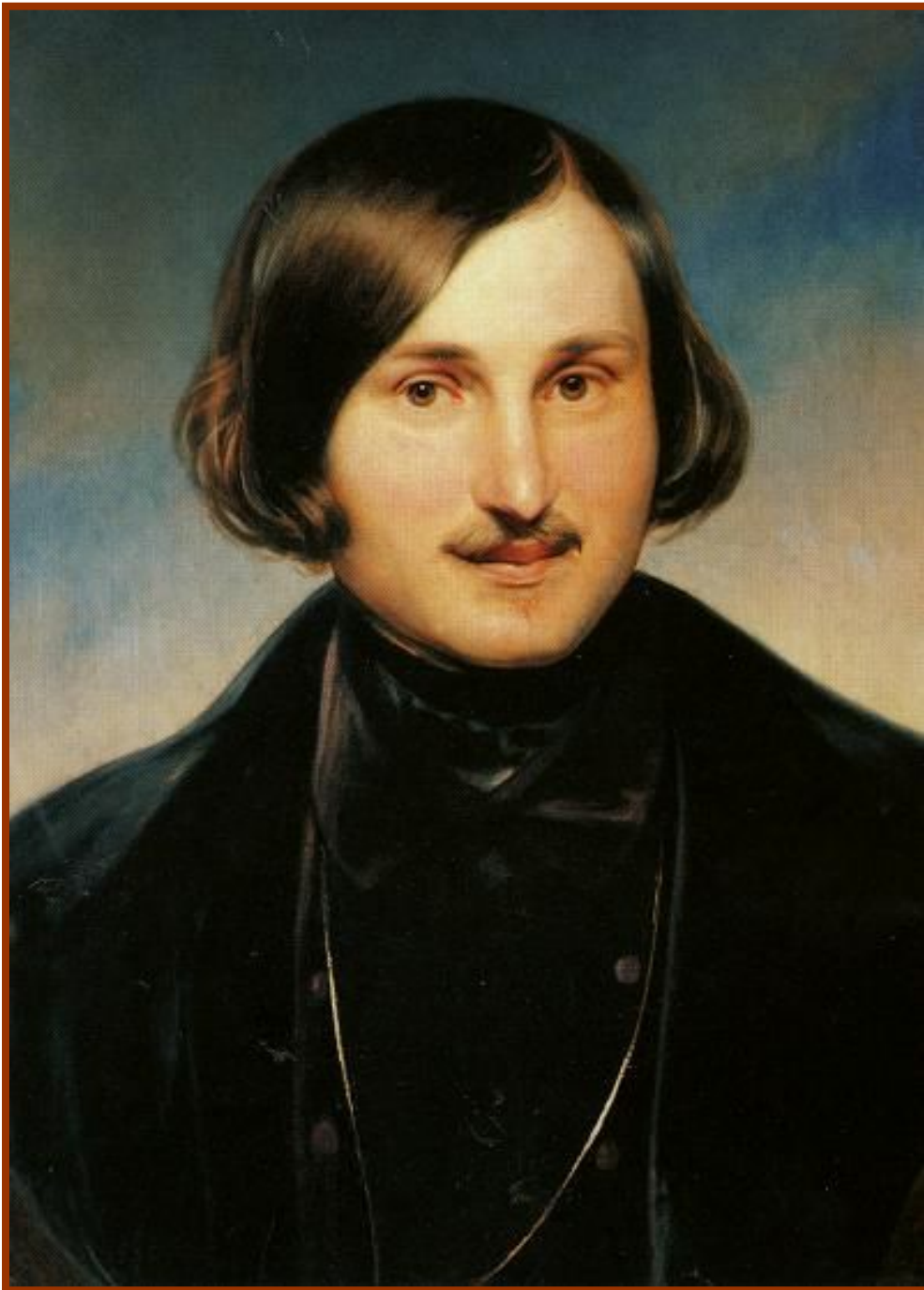
# Печорин



- ✓ молод, неопытен
  - ✓ чувства пылки и стремительны
  - ✓ впечатлителен, романтичен
  - ✓ ищет приключений, готов рисковать
  - ✓ все поступки – желание проникнуть во все тайны мира
- НО**
- ✓ ощущение мира как тайны, интерес к жизни сменяются равнодушием и разочарованием

«Да и какое мне дело до радостей и бедствий человеческих, мне, странствующему офицеру, да еще с подорожной по казенной надобности!..»





**НИКОЛАЙ  
ВАСИЛЬЕВИЧ**

**ГОГОЛЬ**

**(1809 — 1852)**



# Поэма «Мертвые души»



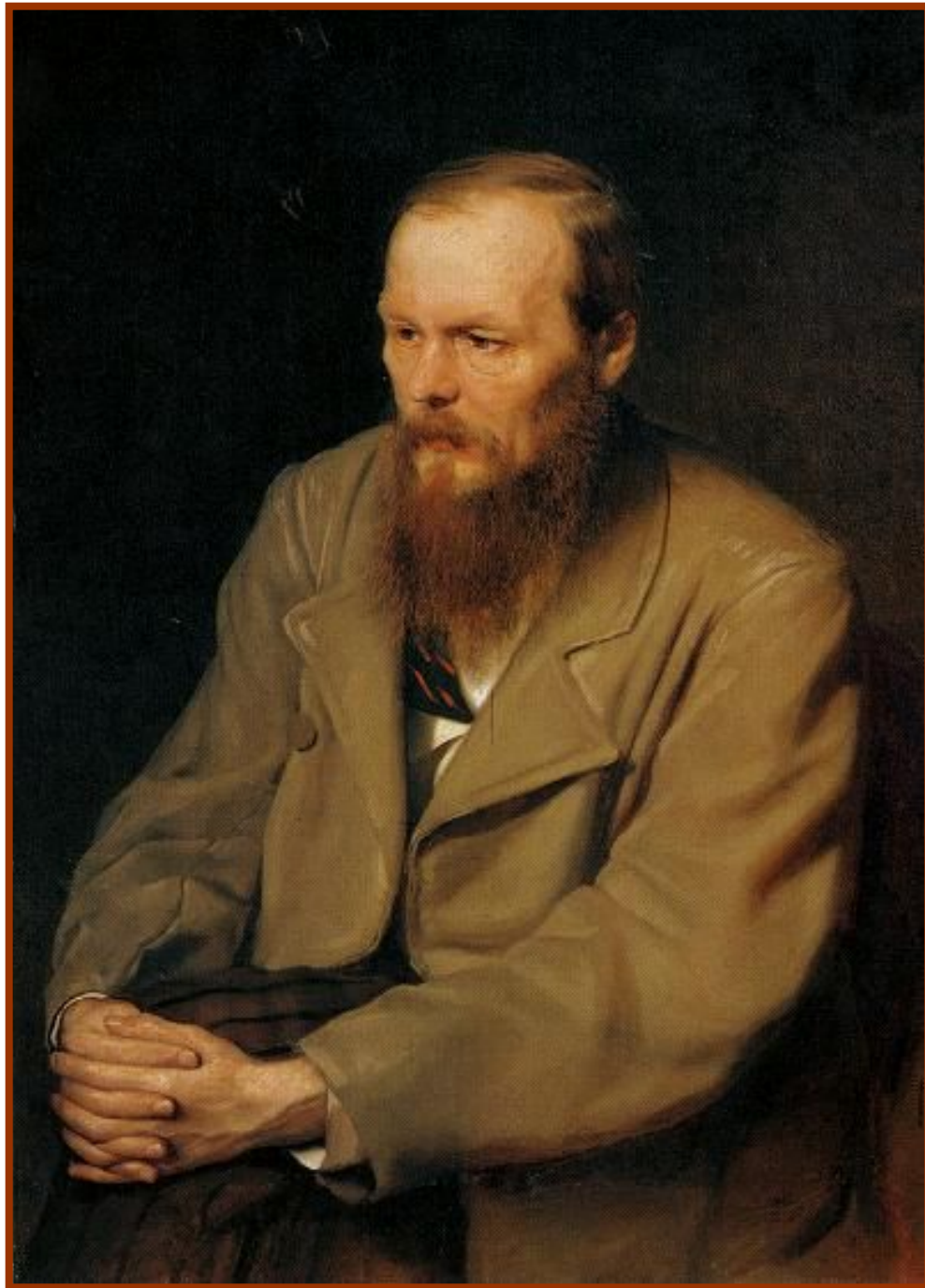


# Портрет Чичикова

Не красавец, но и недурной наружности, не слишком толст, ни слишком тонок, нельзя сказать, чтоб стар, однако ж и не так, чтобы слишком молод.

В приемах своих господин имел что-то солидное...





**ФЁДОР**  
**МИХАЙЛОВИЧ**  
**ДОСТОЕВСКИЙ**

**(1821 — 1881)**



# Сентиментальный роман «Белые ночи»



1. Тип петербургского мечтателя.
2. Тема одиночества человека в страшном мире

**Человек есть тайна. Её надо разгадать, и ежели будешь разгадывать всю жизнь, то не говори, что потерял время; я занимаюсь этой тайной, ибо хочу быть человеком.**

*Ф.М. Достоевский*



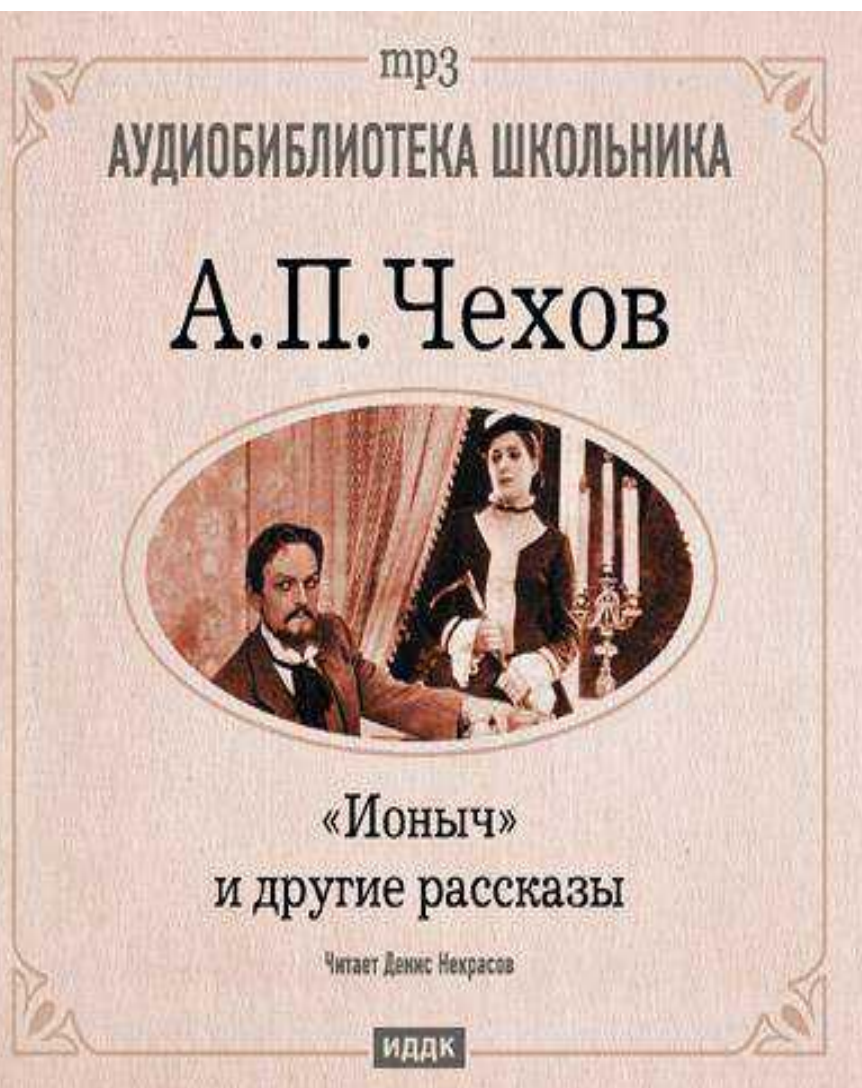


**АНТОН**  
**ПАВЛОВИЧ**  
**ЧЕХОВ**

**(1860 – 1904)**



Одиночество человека среди людей — вот страшная суть рассказа «Тоска».

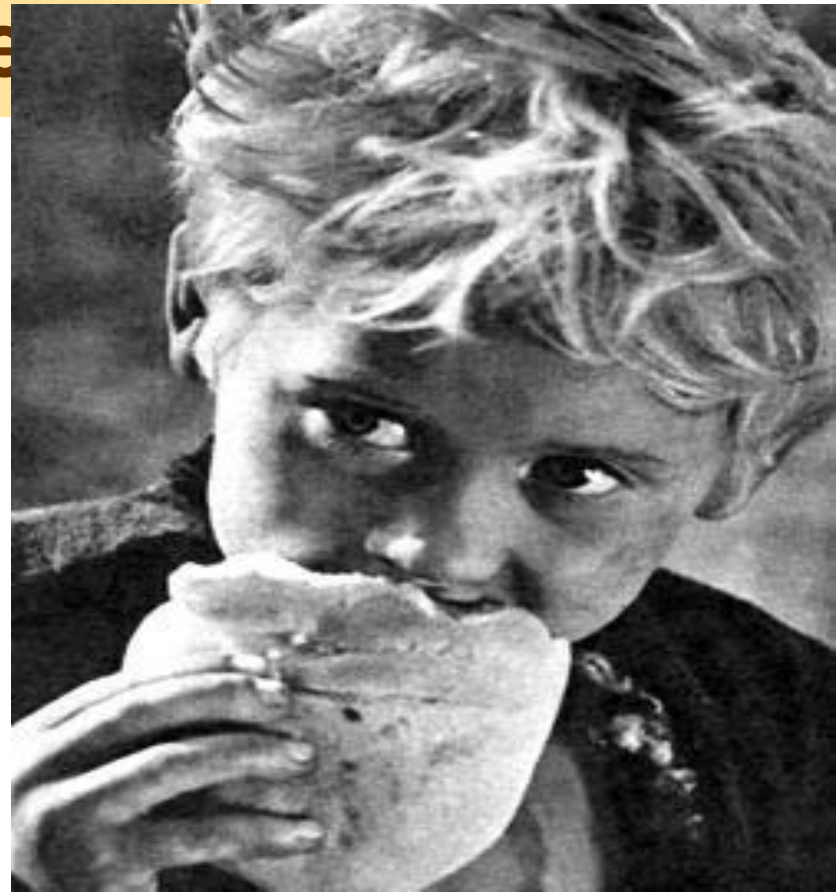


# Литература 20 века



# Михаил Александрович Шолохов (1905 – 1984)

## Рассказ «Судьба ребёнка»

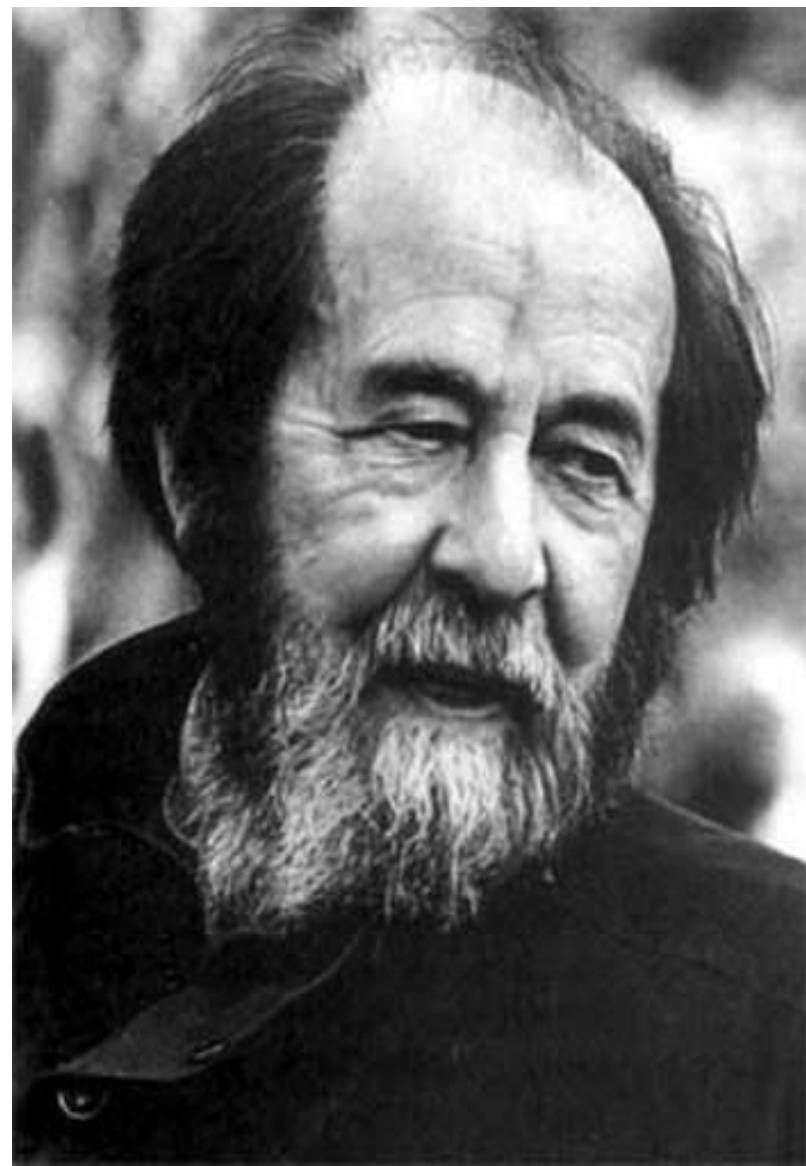




# «Судьба человека»



# Александр Исаевич Солженицын



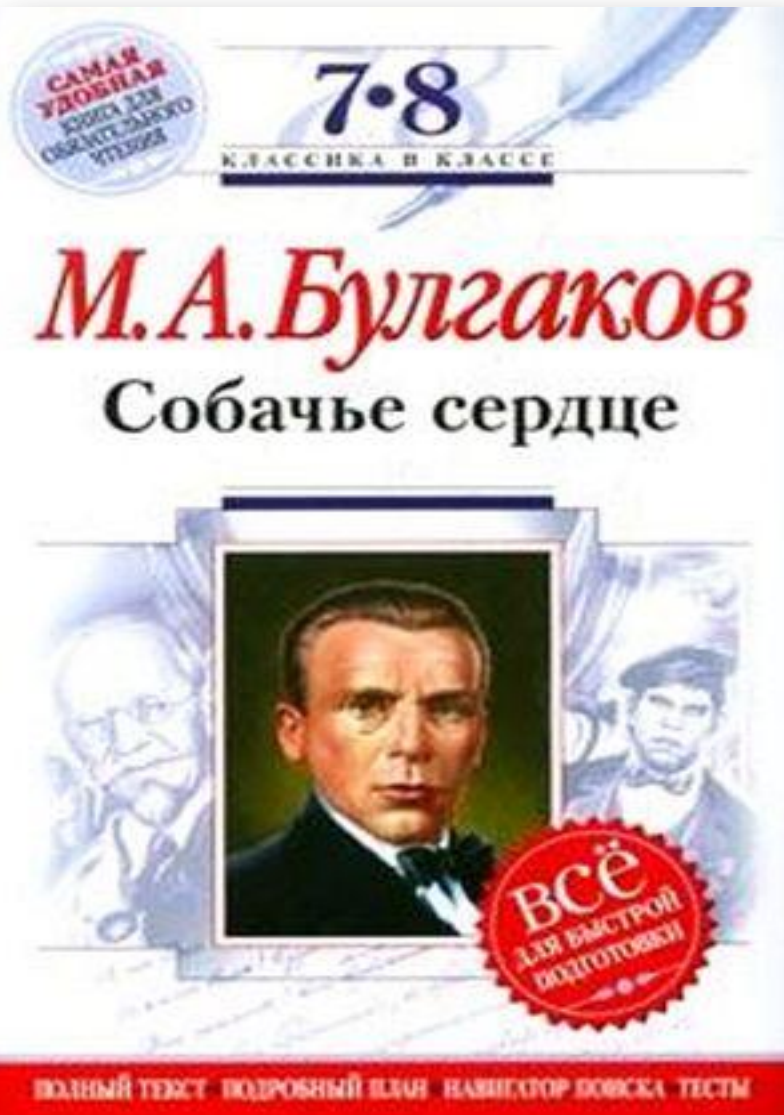
## Рассказ «Матренин двор»



**Автобиографический герой – особый тип литературного героя, которого автор наделяет своей биографией и чертами своего характера.**



# «Михаил Афанасьевич Булгаков. «Собачье сердце»

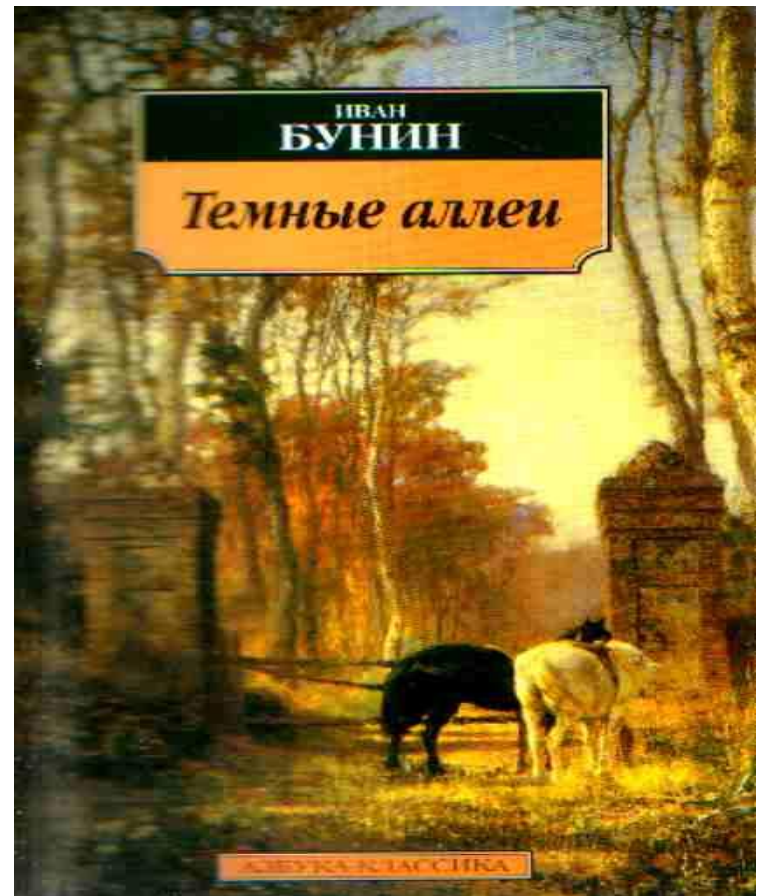


■Философско – сатирическая повесть вышла в 1987 г. «Это острый памфлет на современность, - писал зампред совнаркома Л. Б. Каменев , – печатать ни в коем случае нельзя».

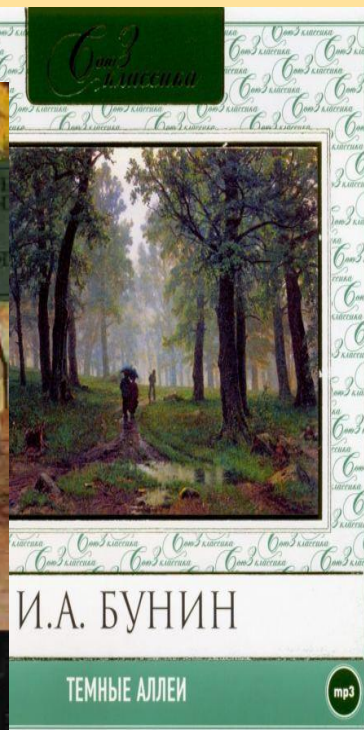
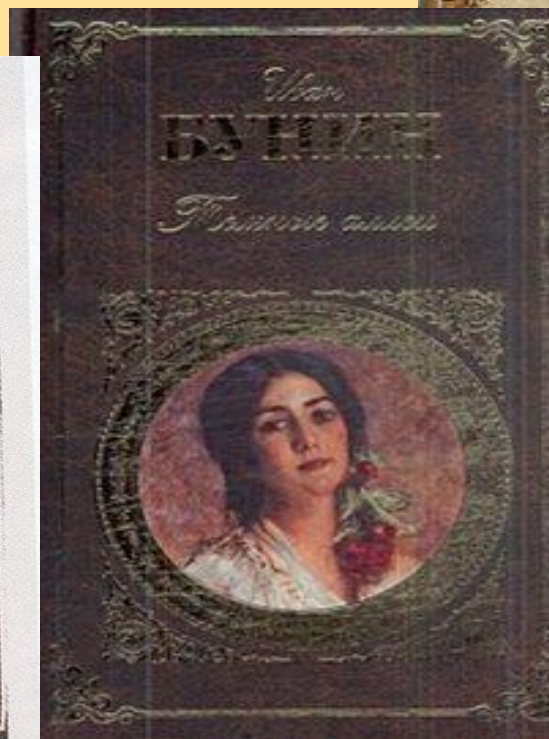
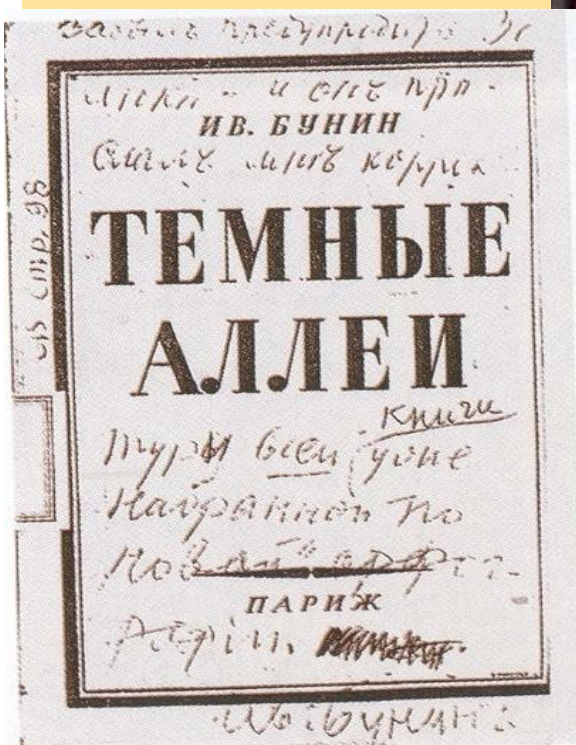
# Иван Алексеевич Бунин (1870 – 1953)



Рассказ 1943 г.  
«Темные аллеи»



Тридцать восемь рассказов «Тёмных аллеей» написаны большей частью во время Второй мировой войны, с 1937 по 1944 годы, в годы эмиграции Бу



# ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА



**Уильям Шекспир**  
**(1564 – 1616)**

**Трагедии:**  
**«Гамлет»,**  
**«Отелло».**



**Иоганн Вольфганг  
Гете**

**( 1749 – 1832)**

**Трагедия  
«Фауст»**





Всемирную писательскую славу Ричарду Баху принесла повесть «Чайка по имени Джонатан Ливингстон», опубликованная в СССР в журнале «Иностранная литература» № 12 за 1974 г.



**Однажды Джонатан встречается двух сияющих чаек, которые забирают его в «более совершенную реальность» — на Небеса.**

**В новом мире он знакомится с мудрой чайкой-старейшиной – Чиангом, который становится наставником Джонатана и учит его перемещаться со скоростью мысли в**



**Мир – это твоя ученическая тетрадь,  
на страницах которой ты решаешь свои  
задачи.**

**Р. Бах**

# Общий список литературы 9 класса

- 1. «Слово о полку Игореве»
- 2. А. Н. Радищев. «Путешествие из Петербурга в Москву»
- 3. Н.М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза»
- 4. А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума»
- 5. А. С. Пушкин. «Моцарт и Сальери»
- 6. А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин»
- 7. М.Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени»
- 8. Н. В. Гоголь. Поэма «Мертвые души»
- 9. Ф.М. Достоевский «Белые ночи»
- 10. А.П. Чехов Рассказ «Тоска»

- 11. И.А. Бунин. «Темные аллеи»
- 12. Лирика Блока, Есенина, Маяковского, Цветаевой, Ахматовой, Заболоцкого, Пастернака, Твардовского
- 13. М.А. Булгаков. Сатирическая повесть «Собачье сердце»
- 14. М.А. Шолохов. «Судьба человека»
- 15. А. И. Солженицын. Рассказ «Матренин двор»
- 16. Данте. «Божественная комедия»
- 17. У. Шекспир. «Гамлет»
- 18. И. В. Гёте. Трагедия «Фауст»

# Источники

- <http://images.yandex.ru/yandsearch>
- <http://pptlit.ru>
- <http://prezentacii.com/literatura>
- <http://900igr.net/zip/literatura>
- Издательство «Первое сентября», журнал «Литература», 2013, №№ 1- 10; 2014, №5-6